

пространство на 15 вер. отъ В. къ З. и 144 вер. отъ С. къ Ю. между округами первоклассными Хуа и Юйлинь, второклассными Жунъ, Пиннанъ, Моуминъ. При династии Хань на этомъ пространствѣ былъ второклассный округъ Хепу. Окруженный городъ того же имени невеликъ, лежитъ при рѣкѣ Сыцзя, обнесень стѣною, построенною между 1465 и 1488 годами съ тремя воротами и рвомъ. Въ восточной части города построено училище 1662 года. Кромѣ того въ округѣ есть еще четыре древніе города. Изъ горъ примѣчательна *Туншъ*; изъ нее добываютъ ртуть и киноварь. На вершинѣ горы есть озеро *Тунъ*, Мѣльное. Еще гора *Гоулю*, съ тремя пещерами, по добнымъ комнатамъ; на самой горѣ есть площадка въ нѣсколько десятинъ, на которой папуть землю. *З. А.*

БОЛОСЪ, см. *Глина*.

БО-ЛЯНЬ-ЦЗЯО (общество блага мотуса), Китайскіе либералы, которые со времени нашей эры до сихъ поръ постоянно противодѣйствуютъ правительству. Въ число членовъ этого общества поступаютъ недовольные Китайскимъ правительствомъ, и преимущественно тѣ изъ послѣдователей Конфуціева ученія, которые не выдерживаютъ экзамена, и не имѣютъ права на производство въ чины и на достиженіе всѣхъ честолюбивыхъ и корыстолюбивыхъ видовъ. Хотя это общество всячески старается скрывать отъ непосвященныхъ въ его тайны свои намѣренія и дѣйствія, однако жъ извѣстно, что цѣль его состоятъ въ томъ, чтобы ниспровергнуть царствующій въ Китаѣ домъ Маньчжуровъ, и возвести на престолъ кого либо изъ своихъ членовъ. Вступленіе въ общество и начатіе всякаго дѣла сопряжены съ клятвою и нѣкоторыми обрядами. Увѣряютъ, что это общество имѣетъ свою тайную типографію, въ которой печатаются книги, заключающія въ себѣ указанія на средства, которыми общество можетъ достигать своей цѣли. Во всѣхъ политическихъ переворотахъ Китайской Имперіи оно принимало самое дѣятельное участіе во вредъ царственныхъ династій. Не смотря на всѣ строгія мѣры, какія въ разныя времена употребляло Китайское правительство къ истребленію этихъ внутреннихъ враговъ монархіи, общество ихъ существуетъ до сихъ поръ, почти въ продолженіе двадцати вѣковъ. *З. А.*

БОЛЯРИНЪ, см. *Болринъ*.

БОМАНУАРЪ, Іоаннъ Сиръ де (Beaumont). Его не должно смѣшивать съ маршаломъ де Лаварденъ (смотри это имя), который также назывался Іоанномъ де Бомануаръ. Онъ происходилъ отъ одной изъ древнѣйшихъ семей въ Бретани. Во время междоусобій, раздѣлившихъ это герцогство въ XIV столѣтіи, когда Карлъ де Блуа и Іоаннъ Монфортскій, покровительствуемые первымъ Франціею, а другою Англіею, спорили о владѣнствѣ, Іоаннъ Бомануаръ присталъ къ партіи перваго изъ сихъ принцевъ. За храбрый дѣла свои былъ онъ посвященъ въ рыцари; а въ 1347 году, послѣ смерти своего отца въ сраженіи при Ла Рошъ Дерріенъ, наследовалъ онъ званіе и титулъ маршала Бретани. Перемиріе, заключенное вскоре послѣ того, не прекратило частныхъ поединковъ, въ которыхъ рыцари обѣихъ сторонъ бесполезно тратили свое множество и храбрость. Знаменитѣйшее изъ этихъ частныхъ побоищъ было *сраженіе тридцати рыцарей*. Іоаннъ де Бомануаръ вызвалъ Англійскаго Барона Плармала (Plarimal) сражаться за красоту своихъ дамъ (à jouter de fer de glaives pour l'amour de leurs dames). Тридцать рыцарей противъ тридцати, вступили въ бой, въ 1351 году, Марта 27, и выбрали мѣстомъ сраженія равнину между Жоссеиномъ и Плармалемъ. Восемь Англичанъ были убиты; остальные сдались, и этотъ бой тридцати, нѣкоторымъ образомъ, снова возвысилъ самолюбіе Французовъ, побѣждаемыхъ такъ часто въ этой войнѣ. Въ 1354 году Бомануаръ былъ посланъ въ Англію для переговоровъ о возвращеніи свободы Карлу де Блуа. Въ 1364 году, отличился онъ въ сраженіи при Ореѣ (d'Arçay), гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ и гдѣ Карлъ де Блуа палъ послѣ ударовъ непріятелей. Заключенный въ замкъ Орейскомъ, Іоаннъ Бомануаръ былъ освобожденъ при занятіи Французами этой крѣпости. При заключеніи Герандскаго мира (traité de Guérande) въ 1365 году, Іоаннъ Бомануаръ участвовалъ въ переговорахъ и былъ уполномоченнымъ своей партіи; вскоре послѣ того онъ умеръ.

БОМАНЫ, (Bomanes), полосатыя бумажныя матеріи или одѣяла, изготовляемыя на берегахъ Гамбін. Англичане, Французы и Голландцы торгуютъ ими на Африканскомъ берегу.



БОМАРШЕ, Петръ Августинъ Каронъ (Beaumarchais), родившійся въ Парижѣ въ 1732, былъ сынъ часового мастера, и приготавлиаясь первоначально къ этому же художеству, приобрѣлъ обширныя свѣдѣнія въ механикѣ; но вскорѣ пристрастился къ изящнымъ искусствамъ, и особенно къ музыкѣ, которая открыла ему путь къ блистательной участи. Его пригласили обучать дочь Лудовика XV игръ на арфѣ, допустили въ ея домашніе концерты, а потомъ и въ ея общество. Бомарше вошелъ въ связи съ богачемъ Парисомъ Дюверне, и уже въ молодыхъ лѣтахъ предприимчивостью своею достигъ онъ значительное состояніе. Но этого было для него недостаточно: онъ захотѣлъ еще приобрести извѣстность въ литературѣ, и написалъ двѣ комедіи: *Евгенія*, въ 1767 (перев. на Русскій языкъ Н. Пушкиковымъ М. 1788) и *Два друга*, 1770. Первая имѣетъ много достоинствъ и до сихъ поръ удержалась на сценѣ; напротивъ того «Два друга» давно уже забыта. Дарованія Бомарше открылись блестящимъ образомъ въ процессѣ съ Ла-Бланшемъ и Гусманомъ. Въ это время распри между министерствомъ и присутственными мѣстами раздѣляли общее вниманіе, или лучше сказать, все возстало на безразсудное и рабское судилище, называвшееся парламентомъ Мопу, въ которомъ Гусманъ былъ членомъ. Бомарше сдѣлалось получить по счету отъ наследни-

ковъ Париса Дюверне весьма значительную сумму. Если бы онъ изложилъ существо дѣла просто, ясно, подкрѣпилъ изложеніе убедительными доводами, то легко бы выигралъ процессъ; вмѣсто того, Бомарше выражался весьма сильно противъ тогдашняго высшаго общества, обваружилъ независимость своихъ мѣтій, и оттого проигралъ тяжбу; но въ замѣнъ, занявъ своимъ процесомъ всю Францію. Эта тяжба, кажется, была первая, въ которой злоба соединила столько комическихъ явленій, анекдотовъ и колкихъ сатиръ. Записки Бомарше по этому дѣлу считаются образцовыми; онъ его прославили и предуготовили благосклонный приемъ литературнымъ произведеніямъ автора. Вскорѣ потомъ изданъ былъ имъ: *Севильскій Цирюльникъ* (перев. на Русск. яз. въ Калугѣ 1794), піеса весьма занимательная своими завязками; въ ней, со всею оригинальностью, являются старинныя театральныя лица обманщиковъ слугъ и обманутыхъ опекуновъ. Еще блистательнѣе, торжественнѣе появилась *Женитьба Фигаро* (*Mariage de Figaro*, перев. на Русск. яз. Лабзиннымъ М. 1787). Погрѣшности противъ правдоподобія въ пятомъ дѣйствіи, несличіе многихъ сценъ и язвительныя шутки должно отнести къ общимъ недостаткамъ того времени; но второе дѣйствіе, исполненное мастерскихъ завязокъ, до сихъ поръ сохранило свою цѣну. Этимъ ограничились заслуги Бомарше на драматическомъ поприщѣ. Незадолго до революціи, онъ вмѣшался въ тяжebное дѣло банкира Кормана, но на этотъ разъ встрѣтилъ въ Бергасѣ соперника, который побѣдилъ его сильнымъ краснорѣчіемъ. Въ 1792 году появилась *Виночная Мать* (*La mère coupable*), піеса слабая, въ которой Бомарше хотѣлъ, подъ именемъ Бергаса, возбудить всеобщее отвращеніе къ своему опасному сопернику; для этого онъ прибѣгнулъ къ самой постыдной клеветѣ, и старался добродѣтели дать видъ лицемерія. Бомарше еще разъ явилъ истинный талантъ въ запискахъ: *Шесть моихъ эпохъ*, (*Mes six époques*), въ которыхъ онъ рассказываетъ объ опасностяхъ, угрожавшихъ ему во время революціи, когда славное имя, дарованія и богатство служили достаточнымъ поводомъ къ изгнанію. Въ преклонныхъ лѣтахъ онъ сохранилъ всю силу юности, утративъ только прежнюю веселость; но положеніе его весьма перемѣнилось: Северо-Американская

война увеличѣла богатство Бомарше, изъ котораго онъ сдѣлалъ благородное употребленіе; напротивъ того революціонная война похитила всѣ плоды его трудолюбія; онъ потерялъ около милліона франковъ, при великолѣпномъ изданіи сочиненій Вольтера (*Oeuvres complètes de Voltaire*, Kehl. 1773) и довершилъ свое разореніе поставкою въ 1792 году 60.000 ружей для Французской арміи. Переживъ революцію, Бомарше возвратился въ отечество, и умеръ въ 1799, на 67 году отъ рожденія. Полное собраніе его сочиненій издано въ Парижѣ, въ 1780, въ 4 томахъ, въ 8°; въ 1809, 7 томъ, въ 8°, въ 1821, 6 томъ, въ 8°, и въ 1826, 6 томъ, въ 8°. Въ литературныхъ произведеніяхъ Бомарше вездѣ видны пламенное воображеніе, проницательность, здравое сужденіе и ученость. Онъ отличался также особенною дѣятельностью, по которой все запутанное наиболее привлекало его вниманіе. Живой, чувствительный и веселый, онъ никогда не былъ игрой случая; равнодушный въ опасностяхъ, мужественный въ несчастіяхъ, Бомарше умѣлъ все предусматривать и управлять собою; зналъ свѣтъ и людей, былъ остроуменъ, хитеръ, ловокъ и страстенъ къ отличіямъ. Гдѣ онъ ни былъ, вездѣ старался отличиться и выказать свои обширныя познанія. Корыстолюбіе, честолюбіе и неограниченная склонность къ проискамъ были побудительными причинами его дѣятельности.

БОМАРЬ, см. *Вальмонъ де Бомаръ*.

БОМБА (*bombe*, *Bombe*), снарядъ, которымъ стрѣляютъ изъ большихъ артиллерійскихъ орудій; это есть чугунный шаръ, внутри пустой; сквозь небольшое круглое отверстіе, *очко*, высыпается въ его пустоту определенное количество пороха, а потомъ въ самое очко вставляется деревянная (или металлическая) трубка, *бомбовая*, набитая составомъ, быстро горящимъ. При выстрѣлѣ, пламя заряда, положеннаго въ орудіе, охватываетъ Бомбу, зажигаетъ составъ въ трубкѣ, и чрезъ нее сообщаетъ огонь пороху, находящемуся въ Бомбѣ, отъ воспламененія котораго Бомба разрывается на нѣсколько кусковъ. Чѣмъ длиннѣ бомбовая трубка, или чѣмъ медленнѣ горитъ ея составъ, тѣмъ позже произойдетъ разрывъ снаряда. Слѣдовательно длину бомбовыхъ трубокъ надобно опредѣлить такимъ образомъ, чтобы разрывъ Бомбы происходилъ въ то самое время, когда она долѣ-

титъ уже до предмета, составляющаго цѣль дѣйствія. У насъ употребляются Бомбы пудовыя, 2, 3 и 5 пудовыя; снаряды, подобные имъ по устройству, но въсомъ менѣе пуда, называются *гранатами* (*obus*, *grenade*, *Grenate*); въ Русской артиллеріи онѣ бываютъ $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ пудовыя, 6 и 3 фунтовыя; послѣднія изъ нихъ называются также *ручными гранатами*, потому что при оборонѣ крѣпостей и укрѣпленій, ихъ бросаютъ иногда изъ рукъ.

Прежде, стѣны Бомбъ были неодинаковой толщины: у очка онѣ были тонѣе, а потомъ къ противоположной части, или дну, постепенно дѣлались толще; въ послѣдствіи Бомбы дѣлались равностѣнными, но имѣли внутри плоское дно. Этимъ устройствомъ думали достигнуть того, чтобы снарядъ не могъ упасть трубкою внизъ, слѣдственно повредить ее или вовсе потушить; однако жъ повѣвшими опытами и наблюденіями дознано, что цѣль эта не достигается, а напротивъ, такія Бомбы и гранаты весьма много отклоняются отъ даннаго имъ направленія, потому что у нихъ центръ тяжести не совпадаетъ съ центромъ фигуры снаряда. Теперь вездѣ употребляются Бомбы и гранаты совершенно равностѣнные. Бомбами 5, 3 и 2 пудовыми, и 6 фунтовыми гранатами стрѣляютъ изъ мортиръ и бомбовыхъ пушекъ; а пудовыми Бомбами, $\frac{1}{2}$ и $\frac{1}{4}$ пудовыми и 3 фунтовыми гранатами изъ единороговъ и гаубицъ; гранатами же $\frac{1}{2}$ пудовыми и 7 фунтовыми изъ малыхъ мортиръ.

Встарину бросали изъ мортиръ каменные ядра. По вѣсу ихъ, и теперь еще въ нѣкоторыхъ Германскихъ Державахъ даютъ названіе мортирамъ и гаубицамъ, также ихъ Бомбамъ и гранатамъ, хотя эти чугунные снаряды почти вдвое тяжеле каменныхъ ядеръ (см. *Снарядъ*). Большія Бомбы, для удобнаго подниманія ихъ и опусканія въ мортиры, имѣютъ по два ушка (*les anses ou mentonnets*, *hœufel oder Bohre*), близъ очка, за которыя за дѣвуютъ крючьями.

Для удержанія Бомбы въ мортирѣ, въ такомъ положеніи, чтобы центръ ея лежалъ на самой оси орудія, подкладываются подъ Бомбу небольшія деревянные клинья. При новѣйшемъ устройствѣ мортиръ, въ этихъ клиньяхъ нѣтъ уже надобности.

Разрывной зарядъ Бомбы, т. е. порохъ, въ нее всыпанный, никогда не наполняетъ всей пустоты; призвано полезнымъ класть туда

еще нѣсколько кусковъ горючаго состава, когда имѣютъ цѣлью зажечь какой либо предметъ; отъ этого зажигательное дѣйствіе Бомбы значительно увеличивается.

Настоящее время изобрѣтенія Бомбъ и гравать трудно опредѣлить; но изъ разныхъ свѣдѣній видно, что подобныя сваряды употреблялись уже во второй половинѣ XIV столѣтія. Русскіе, сколько извѣстно, бросали ручныя гранаты (кувшины съ землемъ) въ первый разъ въ 1570 году при осадѣ Ревеля и потомъ при знаменитой оборонѣ Пскова противъ Литовцевъ, въ 1581 году. (См. *Историю Артиллеріи*, соч. Деккера, пер. С. Маркевича, — *Boyer's Geschichte der Kriegskunst*.) Я — *вс.*

Теперь скажемъ нѣсколько словъ о бросаніи Бомбъ изъ мортиръ.

Въ камору мортиры всыпаютъ мѣркою порошокъ, потомъ кладутъ Бомбу въ котель, обративъ ее трубою къ жерлу орудія, и расправивъ напередъ концы стопина бомбовой трубки (см. *Стопинъ*).

Какъ мортиры ставятся большею частію за брустверомъ, который препятствуетъ видѣть обстрѣливаемый предметъ, то, для прицѣливанія мортиры, ставятъ позади ее треногу, у которой на верхней площадкѣ находится вертикальный брусочекъ съ отвѣсомъ; а на брустверѣ устанавливаютъ два кола, въ прямой линіи съ обстрѣливаемымъ предметомъ. Прицѣливающий артиллеристъ становится позади тревоги, и устанавливаетъ мортиру такимъ образомъ, чтобъ оба кола, прицѣливая черта мортиры (см. *Мортира*) и вертикальный брусочекъ треноги, находились въ одной вертикальной плоскости, въ которой Бомба должна совершать полетъ свой.

Если бы потребовалось перемѣнить направленіе мортиры для бросанія Бомбъ въ другое мѣсто, тогда перемѣняютъ оба кола, поставленные на брустверъ, и поступаютъ, какъ мы уже сказали.

Наведя мортиру, даютъ ей, посредствомъ перекладныхъ подушекъ (см. *Мортирный станокъ*), потребное возвышеніе.

Бомбами стрѣляютъ: 1) для разогнанія, черепьями сваряда, собранныхъ во множествѣ людей; 2) для разрушенія непріятельскихъ батарей или поврежденія валовъ, лафетовъ и платформъ; 3) для пробиванія сводовъ пороховыхъ погребовъ, строеній, казематовъ, магазиновъ и для истребленія хранящихся въ

нихъ военныхъ и съѣстныхъ припасовъ, и 4) для произведенія пожара.

Въ первомъ случаѣ, дѣйствуютъ преимущественно гранатами или малаго калибра Бомбами: нѣсколько гравать производятъ противъ людей болѣе дѣйствія, чѣмъ одна большая Бомба.

Во второмъ случаѣ, производятъ выстрѣлы изъ мортиръ, смотря по твердости грунта, подъ углами отъ 30 до 45°, но не выше, чтобы Бомбы вбивались въ землю не глубже какъ отъ 1½ до 2 футовъ.

По вновь предложенному у насъ устройству полевыхъ лафетовъ, можно будетъ возвышать еднороги до 24°, тогда, при нападеніяхъ на укрѣпленные посты, можно будетъ Бомбы замѣнять гранатами.

Въ третьемъ случаѣ бросаютъ предпочтительно Бомбы большаго калибра, подъ угломъ возвышенія въ 60 градусовъ, чтобы сварядъ, падая съ значительной высоты, съ болѣею силою ударялъ въ своды.

Наконецъ, когда предполагается зажигать деревни, магазины и разныя непріятельскія строенія, кладутъ въ Бомбы и гранаты, кромѣ пороха, куски твѣрадаго зажигательнаго состава,

Во всѣхъ этихъ случаяхъ заряды мортиръ измѣняются; ихъ увеличиваютъ или уменьшаютъ, сообразно съ разстояніемъ, на которое должно бросать Бомбы. Хотя и трудно опредѣлить это разстояніе съ точностію и притомъ на всѣ возможные случаи, однако жъ, при помощи произведенныхъ уже опытовъ, наблюденій, и при содѣйствіи теоріи, примененной къ практикѣ (см. *Баллистика*), многіе извѣстные артиллерійскіе писатели составили таблицы, которыя, по крайней мѣрѣ приблизительно, даютъ способы приступить къ дѣлу съ нѣкоторою надеждою на успѣхъ.

Н. Я. З.

БОМБАКО-ШУРАГЕЛЬСКАЯ СТАНЦІЯ, состоящая изъ Бомбака, Лори и Шурагеля, находится въ Грузіи, на границѣ съ Турецкими владѣніями, и занимаетъ пространство до 8,440 квадратныхъ верстъ. Она почти вездѣ пользуется хорошимъ, здоровымъ воздухомъ, и представляетъ много мѣстъ весьма плодородныхъ. Главное населеніе дистанціи составляютъ Христіане, переселенные изъ Турціи (послѣ войны съ Россією) въ 1829 году, въ числѣ 3,148 семействъ, въ которыхъ заключается болѣе

тельно Бомбардированія, скоро пополнить эти недостатки.

Дальнѣйшія подробности касательно Бомбардированія, читатели найдутъ въ статьяхъ *Бомбардирскій корабль* и *Осада*. *А. В. И.*

БОМБАДИРСКАЯ РОТА, такъ называлась пѣшая артиллерійская рота, которая послужила основаніемъ нынѣшней Русской гвардейской артиллеріи. Она была учреждена предъ первымъ Азовскимъ походомъ, въ 1695 году, въ одно время съ формированіемъ изъ потѣшныхъ (см. это) полковъ, Преображенскаго и Семеновскаго. Петръ Великій повелѣлъ ей состоять при Преображенскомъ полку и, вѣроятно въ доказательство важности артиллеріи, принявъ въ этой ротѣ званіе капитана, которое сохранилъ до принятія имъ въ полку званія полковника (6 Авг. 1706). О числѣ людей, также о числѣ и родѣ орудій, первоначально составлявшихъ Бомбардирскую Роту, свѣдѣній не отыскано. Въ 1696 году, при второй осадѣ Азова, когда эта рота находилась на флотъ, именно на галерѣ *Принципійумъ*, въ составъ ея входились капитанъ *Петръ Алексѣевъ* (Царь Петръ Алексѣевичъ), поручикъ Амбрехтъ Пилъ, командиръ Иванъ Головинъ (въ послѣдствіи адмиралъ и оберъ-сарваеръ), урядникъ Михайло Волковъ (въ посл.-ген. майоръ), и нѣкоторые другіе, и 172 чел. нижнихъ чиновъ. Въ 1700 году при осадѣ Нарвы офицерами Бомбардирской Роты были: 1 капитанъ Царь Петръ Алексѣевичъ, 2 капитанъ Гумартъ (перешедшій къ Шведамъ и отрывшій имъ стѣсненное состояніе Русской арміи), и поручики Меньшиковъ (въ послѣдствіи князь и генералиссимусъ) и Корчминъ (въ послѣд. ген.-лейт.). Указомъ 31 Октября 1701 года для укомплектованія Бомбардирской Роты, вызываемы были «люди всякаго чина», а въ послѣдніе годы царствованія Императора Петра I, въ ней полагались по штату: 2 капитанъ-поручика (въ рангъ арміи подполковника), 2 поручика (въ рангъ арміи майора), 2 подпоручика (въ рангъ арміи капитана), 6 сержантовъ, 4 каптенармуса, 24 бомбардира, 48 бомбардирскихъ кадетъ, 1 живописецъ и 1 токаръ, всего 98 человекъ. Кроме того, при ротѣ, почти съ самаго ея основанія существовала школа для образованія учениковъ или кадетовъ.

При измѣненіи штата гвардейскихъ полковъ, въ царствованіе Императрицы Анны

Иоанновны (9 Декабря 1731), сдѣланы были перемѣны и въ Бомбардирской Ротѣ: число офицеровъ уменьшено, а прибавлено нестроевыхъ и пр., но итогъ чиновъ остался прежній. Императоръ Петръ III; (13 Марта 1762) повелѣлъ Бомбардирскую Роту отчислить отъ Преображенскаго полка для составленія при пѣшихъ полкахъ гвардіи, Преображенскомъ, Семеновскомъ и Измайловскомъ, *Бомбардирскаго Баталіона*, изъ двухъ ротъ, полагая по двѣ трехфунтовыя пушки въ баталіонъ. Предполагалось имѣть: въ Преображенскомъ полку три такіе баталіона, а въ двухъ остальныхъ полкахъ по два; но это распоряженіе не приведено въ исполненіе. Императрица Екатерина II, 5 Іюля того жъ года повелѣла Бомбардирской Ротѣ быть на прежнемъ основаніи, а при Императорѣ Павлѣ I, 9 Ноября 1796 года, она опять отдѣлена отъ полка въ составъ лейбъ-гвардіи артиллерійскаго баталіона, изъ котораго въ послѣдствіи образовались нынѣшнія 1 и 2 гвардейскія артиллерійскія бригады. *А. В. В.*

БОМБАДИРСКІЙ КОРАБЛЬ (*Bombarde*), военное судно, предназначаемое для бомбардированія приморскихъ крѣпостей. Суда этого рода должны заключать въ себѣ два главныхъ условія: наибольшую крѣпость, которая могла бы выдержать все потрясенія, производимыя въ нихъ мортирными выстрѣлами, и наименьшее углубленіе, чтобъ имѣть возможность ближе подходить къ берегамъ; кроме того, стараются доставить этимъ судамъ и все другія мореходныя качества, въ особенности холкость, потому что они всегда должны слѣдовать за флотомъ. Бомбардирскіе корабли первоначально устраивались такимъ образомъ, что выстрѣлы производились вдоль судна, черезъ носовую его часть, и эта система называлась Французскою. Въ послѣдствіи Англичане начали по своему устроивать Бомбардирскіе корабли, которые, не теряя собственно боевыхъ достоинствъ, соединяли въ себѣ мореходныя качества въ высшей степени; главное отличіе ихъ состояло въ томъ, что они были трехъ-мачтовые, и что выстрѣлы изъ мортиръ производились поперегъ судна. Превосходство новой системы было такъ ощутительно, что сами Французы, изобрѣтатели этого военного средства, не замедлили ввести ее въ свой флотъ подъ именемъ «Английской», а въ новѣйшія времена почти во всѣхъ флотахъ начали да-