

MÉLANGES
D'HISTOIRE ET DE VOYAGES

A

CALMANN LÉVY, ÉDITEUR

ŒUVRES COMPLÈTES
D'ERNEST RENAN

FORMAT IN-8°

VIE DE JÉSUS.	1 volume.
LES APOTRES.	1 —
SAINT PAUL, avec une note des voyages de saint Paul.	1 —
L'ANTECHRIST.	1 —
LES ÉVANGILES ET LA SECONDE GÉNÉRATION CHRÉTIENNE.	1 —
DIALOGUES ET FRAGMENTS PHILOSOPHIQUES.	1 —
LA RÉFORME INTELLECTUELLE ET MORALE.	1 —
QUESTIONS CONTEMPORAINES.	1 —
HISTOIRE GÉNÉRALE DES LANGUES SÉMITIQUES.	1 —
ÉTUDES D'HISTOIRE RELIGIEUSE.	1 —
ESSAIS DE MORALE ET DE CRITIQUE.	1 —
LE LIVRE DE JOB, traduit de l'hébreu, avec une étude sur l'âge et le caractère du poème.	1 —
LE CANTIQUE DES CANTIQUES, traduit de l'hébreu, avec une étude sur le plan, l'âge et le caractère du poème.	1 —
DE L'ORIGINE DU LANGAGE.	1 —
AVERROËS ET L'AVERROÏSME, Essai historique.	1 —
MÉLANGES D'HISTOIRE ET DE VOYAGES.	1 —

DE LA PART DES PEUPLES SÉMITIQUES DANS L'HISTOIRE DE LA CIVI- LISATION.	Brochure.
LA CHAIRE D'HÉBREU AU COLLÈGE DE FRANCE.	—
SPINOZA, conférence donnée à la Haye.	—

MISSION DE PHÉNICIE, grand in-4°, avec atlas in-folio. Imprimerie nationale.	1 volume.
HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE AU XIV ^e SIÈCLE, par Victor Le Clerc et Ernest Renan.	2 volumes.

P-35
1344

MÉLANGES

D'HISTOIRE ET DE VOYAGES

PAR

ERNEST RENAN +

MEMBRE DE L'INSTITUT



PARIS

CALMANN LÉVY, ÉDITEUR

ANCIENNE MAISON MICHEL LÉVY FRÈRES

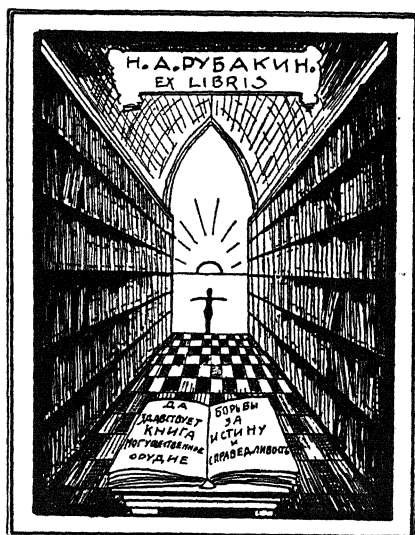
RUE AUBER, 3, ET BOULEVARD DES ITALIENS, 45

LA LIBRAIRIE NOUVELLE

—
1878

Droits de reproduction et de traduction réservés.

А



Государственная
библиотека
им. В. И. Ленина

У 66137-48

А

PRÉFACE

Les morceaux réunis dans ce volume n'ont qu'un seul lien qui les rattache les uns aux autres, c'est le goût de la vérité historique et des méthodes qui permettent de la trouver. Quelques-uns de ces morceaux sont fort anciens, et remontent à un temps où, sans hésiter sur ma voie (je n'ai jamais compris le devoir et le plaisir que d'une seule manière), j'hésitais encore sur l'application particulière que je donnerais à mes facultés de travail. Quand on est jeune, on croit pouvoir tout embrasser, et, comme pour un esprit vraiment philosophique tout est également digne d'être connu, on ne se résigne que tardivement