

Ä

SITTEN UND GEBRÄUCHE
DER
HEUTIGEN EGYPTER

VON

EDWARD WILLIAM LANE

EHRENMITGLIED DER EGYPTISCHEN GESELLSCHAFT IN CAIRO UND DER
EGYPTISCHEN LITTERARISCHEN ASSOCIATION EBENDASELBST, MITGLIED
DES ORIENTAL TRANSLATION COMMITTEE ETC., UND ÜBERSETZER
„DER TAUSEND UND EINEN NACHT“.

NACH DER DRITTEN ORIGINALAUSGABE

AUS DEM ENGLISCHEN ÜBERSETZT

VON

Dr. JULIUS THEODOR ZENKER.

ERSTER BAND.

LEIPZIG,
DYK'SCHE BUCHHANDLUNG.

1852.

Ä

INHALTSVERZEICHNISS

DES ERSTEN BANDES.

	Seite
Vorbemerkung	IX
Vorrede	XIII
EINLEITUNG.	
Land und Klima — Hauptstadt — Häuser — Bevölkerung	1
ERSTES KAPITEL.	
Persönliche Eigenthümlichkeiten der egyptischen Muslimen	21
ZWEITES KAPITEL.	
Kindheit und früheste Erziehung	42
DRITTES KAPITEL.	
Religion und Gesetze	55
VIERTES KAPITEL.	
Staatsverfassung	113

FÜNFTES KAPITEL.

Häusliches Leben (Männer der höhern und mittlern Stände)	141
-----------------------------------------------------------------------	-----

SECHSTES KAPITEL.

Häusliches Leben (Frauen der höhern und mittlern Stände)	165
-----------------------------------------------------------------------	-----

SIEBENTES KAPITEL.

Häusliches Leben (die niedern Stände)	207
-------------------------------------------------	-----



VERZEICHNISS

DER

KUPFER IM ERSTEN BANDE.

	Seite
1. Wohnhäuser in Cairo	6
2. Thüre eines Wohnhauses	6
3. Proben von Fenstergittern	7
4. Hof eines Wohnhauses in Cairo	8
5. Pflaster einer Durkā'ah [8 Fuss breit]	9
6. A. Springbrunnen [Faskijeh]	9
B. Şuffeh	9
C. Decke eines Erkerfensters [8 Fuss lang und 3 Fuss breit]	11
7. Proben von Täfelwerk [im Massstab von 1 Zoll zu 25 bis 30]	10

	Seite
8. A. Muster einer Zimmerdecke	11
B. Decke über einer Durká'ah [8 Fuss breit]	11
C. Ein hölzernes Thürschloss	14
9. Eine Ká'ah	12
10. Männer der höhern und mittlern Stände	25
11. Männer aus den niedern Ständen	28
12. A. Der Mukleh	30
B. Ein mit Kohl gefärbtes Auge	32
C. Muk-hul'ah's und Mirwed [in einem Drittheil der natürlichen Grösse]	32
D. Altegyptisches Kohlbüchsen nebst Sonde	32
E. Ein mit Kohl gefärbtes Auge und Augenbraue, nach einem altegyptischen Gemälde	32
F. Mit Henna gefärbte Hände und Füsse	33
13. A. Ein tattowirtes Mädchen	35
B. Tattowirte Hände und Füsse	35
C. Muster von Tattowirung am Kinn	35
14. Eine Dame im Hauskleide	36
15. Eine Dame mit Kırş und Şafa [die Hand theil- weise mit Henna gefärbt]	37
16. Kleidung der Frauen ausser dem Hause	38
17. Frauen aus den niedern Ständen	39
18. Eine Frau mit Milájeh	40
19. A. Verzierte schwarze Schleier [nur einer, der zur Rechten, in voller Länge]	40
B. Aşbeh	40
C. Ein Knabe mit seiner Schreibtafel	51