

- Батунский, М. А.**
 Б28 Россия и ислам. Том I [Электронный ресурс] / М. А. Батунский. — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 385 с.). — М. : Прогресс-Традиция, 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-89826-661-5

ISBN 978-5-89826-603-5 (Т. I)

Работа одного из крупнейших российских исламоведов профессора М. А. Батунского (1933–1997) является до сих пор единственным широкомасштабным исследованием отношения России к исламу и к мусульманским царствам с X по начало XX века, публикация которого в советских условиях была исключена.

Книга написана в историко-культурной перспективе и состоит из трех частей: «Русская средневековая культура и ислам», «Русская культура XVIII и XIX веков и исламский мир», «Формирование и динамика профессионального светского исламоведения в Российской империи».

Используя политологический, философский, религиоведческий, психологический и исторический методы, М. Батунский анализирует множество различных источников; его подход вполне может служить благодатной почвой для дальнейших исследований многонациональной России, а также дать импульс всеобщим дебатам о «конflikте цивилизаций» и столкновении (противоборстве) христианского мира и ислама.

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Россия и ислам. Том I [Текст] / М. А. Батунский. — М. : Прогресс-Традиция, 2003. — 383 с. — ISBN 5-89826- 106-0.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-89826-661-5

ISBN 978-5-89826-603-5 (Т. I)

© «Прогресс-Традиция», 2003

СОДЕРЖАНИЕ

Лев Аннинский	
ОКНОИЛИ ДВЕРЬ?	7

Часть I

Русская средневековая культура как основа генезиса и функционирования разноликих моделей теоретических и прагматических оценок ислама

ГЛАВА 1

Киевская Русь и мусульманский мир (домонгольский период)	39
---	-----------

1. Восприятие Востока (Азии) в дохристианской Руси39
2. Формирование на базе христианства представлений о Востоке и об исламе 47
3. Древнерусская литература и византийская традиция о мусульманской цивилизации59
4. Русское религиозно-культурное сознание и европейско-средневековая исламистика65
5. «Хожение» черниговского игумена Даниила76

ГЛАВА 2

Московская Русь и ислам: непримиримая стратегия, прагматическая тактика	80
--	-----------

1. Образ ислама на Руси в «монгольскую эпоху» (до середины XIV в.)80
2. Русская культура расширяет объем знаний об исламе и мусульманах88
3. Православно-русское мировоззрение versus ислам в условиях формирования абсолютистской политической доктрины русского государства94
4. Религиозная экспансия как суть проблемы «Россия и мусульманский Восток»105
5. Позднесредневековая русская культура: восприятие ислама в период религиозного осмысления

возникающей централизованной монархии как «третьего Рима»	112
--	-----

ГЛАВА 3

Российское государство и ислам: поиски эмпирического и концептуального компромисса	124
---	------------

1. Русская общественная мысль обосновывает внешнеполитическую активность Российского государства на балканском участке «мусульманского фронта»	124
2. Претензии церкви на роль главной носительницы духовной коммуникации русского общества	136
3. Складывающаяся христианская «теория ислама»	146
4. «Хожение» Афанасия Никитина	154

ГЛАВА 4

Иван Грозный и «безбожные агаряне»: банальности и экстравагантности, запланированные симпатии, спонтанные фобии	161
--	------------

1. Московские князья, ислам и реликты монгольского владычества	161
2. Образ мусульманина-чужака в русском фольклоре и в художественных произведениях	167
3. Европейский взгляд на Россию конца XV–начала XVI в.	172
4. Иван Пересветов и его «туркофильство»	186

Примечания	194
------------------	-----