

Российская академия наук
Сибирское отделение
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ В СИБИРИ

Серия: Культура народов Сибири

№ 3, 2008 г.

СОДЕРЖАНИЕ

КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА. ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ. ИСТОРИОГРАФИЯ

<i>Журова Л.И.</i> Сочинения Максима Грека в книжной культуре России конца XVI – начала XVII в.	3
<i>Титова Л.В.</i> О судьбе литературно-публицистического наследия пустозерских писателей на Керженце и в Сибири	9
<i>Журавель О.Д.</i> О барочных тенденциях в старообрядческой книжности первой трети XVIII в.	12
<i>Шафферт Е.А.</i> О редактировании старообрядцами Большого Катехизиса	18
<i>Чернышова Н.К.</i> Святой Иннокентий, первый епископ иркутский и чудотворец: этапы агнографии	22
<i>Зольникова Н.Д.</i> Опыт географической и религиозной миграции: особенности одного собрания рукописей (статья третья)	26
<i>Баяндин В.И.</i> Военная история Сибири и Дальнего Востока второй половины XIX – начала XX в. в мемуарах современников	30
<i>Карнаухов Д.В.</i> Польскоязычная историческая книга в интеллектуальной культуре эпохи Возрождения	34
<i>Эрлих В.А.</i> Западно-сибирские научные издания дореволюционного периода в области гуманитарных наук	37
<i>Базылева Е.А.</i> Научно-издательская деятельность сибирских отделов ИРГО (фрагменты истории)	41
<i>Шумилов А.И.</i> Издания испартов, испрофов и истмолов Сибири в 1920–1930-е годы	46
<i>Гареева И.В.</i> Формирование постсоветской системы книжной торговли в Сибири (1992–2007 гг.)	50
<i>Виноградов А.В.</i> Учебная книга на русском языке в современном Кыргызстане (1991–2003 гг.)	53
<i>Шеметова Е.П.</i> Козволюция концептуальных оснований систем образования и книгоиздания	55
<i>Шайдуров В.Н.</i> История немецкой колонизации в России второй половины XVIII в. в отечественных публикациях (1860-е гг. – 1917 г.)	59
<i>Смирнова Т.Б.</i> Этническая история немецкой диаспоры в трудах сибирских ученых	63
<i>Сучандана Чаттерджи.</i> Повторное присоединение Сибири.	68

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ. ЭТНОГРАФИЯ. ЭТНОСОЦИОЛОГИЯ

<i>Ларичев В.Е.</i> Скульптура Uterus, «место зарождения жизни» и время: календарно-астрономические знания в раннем неолите Нижнего Приамурья (малышевская культура)	73
<i>Маточкин Е.П.</i> Солнечное божество Комдош-Боома	77
<i>Баранцева Н.А.</i> О влиянии миграций на формирование полиэтничного населения юга Средней Сибири в конце XIX – первой четверти XX в.	80
<i>Бутанаева И.И.</i> Традиции сказительного матерства хакасских хайджи	84
<i>Шитова Н.И.</i> Христианская символика в одежде уймонских старообрядцев	87
<i>Кириченко О.В.</i> Сибирь в географии женских монастырей начала XX в.	90
<i>Антропов Е.В.</i> Новосибирская область и город Новосибирск: основные тенденции трансформации этнодемографической структуры XX–XXI вв.	92
<i>Гончарова Г.С., Абрамова М.А.</i> Традиции и новации в сфере семейно-брачных отношений у учащейся молодежи Якутии	96
<i>Мархинин В.В., Удалова И.В.</i> Адаптация мигрантов в Югре (по материалам социологического исследования)	101
<i>Ерохина Е.А.</i> Историческая память и этническое самосознание учащейся молодежи Республики Алтай	105
<i>Ушаков Д.В.</i> Этнокультурные ценности подростков Республики Алтай	109
<i>Пыльнева Л.</i> Национальные композиторские школы Сибири: к постановке проблемы	113
<i>Попков Ю.В., Тюгашев Е.А.</i> О предмете этносоциологии	117
<i>Нгуен Лантуат.</i> Вьетнамский кукольный театр на воде	121

СООБЩЕНИЯ. НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<i>Макарова Н.И.</i> Брак как основа социальной структуры итальянских городов-государств эпохи Возрождения	126
<i>Канн С.К.</i> Комитет Сибирской железной дороги (1892–1905 гг.) как орган управления национальным проектом	129
<i>Бонвеч Б., Биннер Р., Юнге М., Аблажей Н.Н., Савин А.И.</i> Международный проект «Сталинизм в советской провинции, 1937–1938 гг. Массовая операция на основе приказа № 00447»	131
<i>Ананьев Д.А., Водичев Е.Г.</i> Сибирь и Индия: грани взаимодействия.	138
<i>Summary</i>	142

**ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
«ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ В СИБИРИ»**

Издается с января 1994 г.
Выходит четыре раза в год

У ч р е д и т е л и: **Сибирское отделение РАН;
Институт истории СО РАН**

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Чл.-кор. РАН *В.А. Ламин* (председатель совета, Новосибирск), чл.-кор. РАН *Б.В. Базаров* (Улан-Удэ), чл.-кор. РАН *В.И. Бойко* (Новосибирск), канд. ист. наук *Н.М. Екеева* (Горно-Алтайск), д-р техн. наук *Б.С. Елепов* (Новосибирск), канд. ист. наук *В.Д. Март-оол* (Кызыл), д-р филол. наук *Л.Г. Панин* (Новосибирск), академик РАН *Н.Н. Покровский* (Новосибирск), д-р филол. наук *В.А. Роббек* (Якутск), чл.-кор. РАН *Е.К. Ромодановская* (Новосибирск), д-р ист. наук *Н.А. Томилов* (Омск), д-р ист. наук *В.Н. Тугуужекова* (Абакан), д-р филос. наук *В.В. Целищев* (Новосибирск)

РЕДКОЛЛЕГИЯ

Главный редактор д-р ист. наук *В.А. Ильиных*
Ответственный секретарь канд. ист. наук *Н.Н. Аблажей*

Д-р ист. наук *Н.А. Алексеев*, чл.-кор. РАН *А.Е. Аникин*, канд. филол. наук *Э.А. Бальбуров*, д-р ист. наук *А.В. Бауло* (зам. гл. редактора), д-р филол. наук *Б.В. Болдырев*, д-р ист. наук *Ф.Ф. Болонев*, д-р ист. наук *С.С. Букин*, д-р ист. наук *В.П. Горан* (зам. гл. редактора), д-р филос. наук *А.А. Гордиенко*, д-р ист. наук *Н.С. Гурьянова*, д-р филос. наук *В.Н. Карпович*, д-р ист. наук *С.А. Красильников*, д-р филол. наук *Е.Н. Кузьмина*, д-р ист. наук *В.Е. Ларичев*, канд. филол. наук *А.А. Мальцева*, д-р филос. наук *Ю.В. Попков*, д-р ист. наук *А.Л. Посадсков*, канд. филол. наук *Е.Н. Проскурина*, д-р ист. наук *Д.Я. Резун*, д-р филос. наук *А.Л. Симанов*, д-р юр. наук *А.В. Цихоцкий*, д-р ист. наук *М.В. Шиловский*, д-р филол. наук *Н.Н. Широкова* (зам. гл. редактора), д-р ист. наук *В.И. Шишкин* (зам. гл. редактора)

А д р е с р е д а к ц и и: 630090 Новосибирск, ул. Николаева, 8,
Институт истории СО РАН, к. 301, тел. 333–24–37.
<http://www-psb.ad-sbras.nsc.ru>
ablazhey@history.nsc.ru
З а в. р е д а к ц и е й *Смирнова Вера Ивановна*

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ 17.06.93 г. № 0110807

Редактор *В.И. Смирнова*
Компьютерная верстка и макет *Е.Н. Зимица*

Подписано к печати 23.09.08. Формат 60×84 1/8. Офсетная печать.
Усл. печ. л. 18,25. Уч.-изд. л. 18,0. Тираж 300 экз. Заказ 331.

Издательство СО РАН, 630090 Новосибирск, Морской проспект, 2

КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА. ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ. ИСТОРИОГРАФИЯ

Л.И. ЖУРОВА

**СОЧИНЕНИЯ МАКСИМА ГРЕКА В КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЕ РОССИИ
КОНЦА XVI – НАЧАЛА XVII в. ***Институт истории СО РАН, Новосибирск
e-mail: istochnik@history.nsc.ru

В статье изложены результаты исследования комплекса сочинений Максима Грека (13 глав авторских прижизненных собраний писателя) по спискам собраний и сборников, сформированных русскими книжниками в конце XVI – начале XVII в. Традиция Иоасафовского кодекса продолжена в собрании архиепископа Ионы Думина и Синодальном собрании. Хлудовское собрание положено в основу ряда поздних собраний – Соловецкого, Рогожского, Троицкого, собрания 1587 г. Анализ сочинений писателя в Сибирском сборнике (ГПНТБ, F.IV.3, конец XVI в.) позволяет охарактеризовать некоторые особенности книжной культуры Сибири начиная со второй половины XVIII в., когда этот сборник мог попасть на Алтай.

Ключевые слова: рукописное наследие, книжная культура, текстология.

Рукописное наследие Максима Грека, русского писателя греческого происхождения, переводчика, богослова, дает богатейший материал для исследования истории книжной культуры России от ее западных до восточных земель с XVI до XIX в. Освоение авторского текста древнерусской словесностью необходимо рассматривать как неотъемлемую часть процесса адаптации авторского текста в книжной культуре конца XVI – начала XVII в., сложившейся на анонимной средневековой традиции и пережившей этап перехода к литературе Нового времени. Именно в это время произошло формирование новых комплексов сочинений Максима Грека: русскими книжниками были составлены собрания его трудов на основе прижизненных кодексов автора: Иоасафовского, 47 глав (РГБ. Ф. 173, собр. МДА Фунд. № 42, середина XVI в., основной список, далее *И*) и Хлудовского, 73 главы (ГИМ. Хлудовское собр. № 73, середина XVI в. и РГБ. Ф. 37. Собр. Большакова, № 285, середина XVI в. – две части основного списка, текст цитируется по второй части, далее *Х*) [1, с. 223–247]. Уникальный по составу прижизненный Румянцевский сборник (130 статей) сочинений Максима Грека (РГБ. Ф. 256. Собр. Румянцева. № 264, середина XVI в., далее *Р*) практически распространения не имел.

В общей сложности в течение третьей четверти XVI и первой трети XVII в. было предпринято около десятка проектов создания новых сводов сочинений афонского монаха [1, с. 248–279; 2, с. 220–251], интерес к личности и творчеству которого возрос в связи с принятием патриаршества в России [3, с. 115–125; 4, с. 126–151]. Их типы выделены исследователями на основе изучения состава рукописей. История поздних собраний представлена в общем виде и вызывает полемику среди исследователей [5, с. 174–180; 6, с. 71–79; 7, с. 399–406; 8, с. 115–144; 9, с. 43–74]. Они пока точно не соотношены с прижизненными авторскими кодексами.

Изучение глав прижизненных собраний Максима Грека в составе сводов, сформированных русскими книжниками в конце XVI – начале XVII в., представляет самостоятельную проблему. В настоящей статье сделана попытка проследить «движение материала» в поздней рукописной традиции и наметить основные направления в складывании собраний сочинений Максима Грека после его смерти. Отношение составителей новых собраний писателя к источникам во многом определялось авторитетом его личности. К анализу поздней рукописной традиции сочинений Максима Грека привлечены собрания, история которых позволяет представить основные этапы формирования рецепции авторского текста.

Тринадцать сочинений писателя сохранились в составе Иоасафовского, Румянцевского и Хлудовского собраний и могут быть рассмотрены как комплекс источников по истории авторского текста. Отношения между тремя прижизненными кодексами установлены: тексты Румянцевского сборника и Иоасафовского собрания сочинений Максима Грека генетически связаны общим архетипом, при том что протографы у них самостоятельные; Хлудовский вариант восходит к архетипу, не зависящему от Румянцевского сборника, и протографу,

* Статья подготовлена при финансовой поддержке РГНФ, проект № 08-01-00274а.