



# НЕВА

ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1955 ГОДА

# 10

# 2012

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

**Михаил КУКУЛЕВИЧ**

Стихи • 3

**Вячеслав ЗАПОЛЬСКИХ**

Пермский апокриф, или Записки шпиона-amateur • 7

**Никита ДОРОФЕЕВ**

Стихи • 72

**Юлия КУМБАШЕВА**

Стихи • 76

**Игорь ПЕРЕПЕЛИЦА**

Подранок. Рассказ • 79

### ГОД ИСТОРИИ

**Игорь СУХИХ**

Классное чтение: от горухи до Гоголя.

Художественный мир Пушкина • 86

**Наум СИНДАЛОВСКИЙ**

От Петра до Петра, или Фольклор  
по обе стороны окна в Европу.

Допетербургские страницы мифологии Петербурга • 125

### КРУГЛЫЙ СТОЛ

**Смута и ее уроки**

(Л. Аннинский, Я. Гордин, И. Яковенко, Д. Травин, К. Фрумкин,  
К. Каспер, Е. Чигова, В. Шаров, В. Бачинин, Б. Бим-Бад,  
Д. Каралис, А. Лазарчук, Е. Иваницкая, В. Елистратов,  
В. Столов, Б. Миронов, Е. Ермолин) • 150

### КРИТИКА И ЭССЕИСТИКА

**Наталья ГРОМОВА**

Жизнь и гибель Георгия Эфрона • 174

## ПЕТЕРБУРГСКИЙ КНИГОВИК

**Правда художественная и историческая.** Наталья Гранцева. Попытка великой революции? — **Пилигрим.** Архимандрит Августин (Никитин). Русское патриаршество в период Смутного времени. — **Пошла писать губерния.** Публикация Бориса Давыдова. — **Дом Зингера.** Публикация Елены Зиновьевой. • 211–254

---

---

*Издание журнала осуществляется  
при финансовой поддержке Министерства культуры  
и Федерального агентства по печати и массовой коммуникации  
Перепечатка материалов без разрешения редакции «Невы» запрещена  
Электронную распечатку рукописей присылать  
на почтовый адрес журнала (191186, Санкт-Петербург, а/я 9)  
Рукописи не возвращаются и не рецензируются*

---

Главный редактор  
**Наталья ГРАНЦЕВА**

---

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**Наталья ЛАМОНТ**

(ответственный секретарь,  
коммерческий директор)

**Александр МЕЛИХОВ**

(зам. главного редактора)

**Игорь СУХИХ**

(шеф-редактор гуманитарных проектов)

**Ольга МАЛЫШКИНА**

(шеф-редактор молодежных проектов)

**Борис ДАВЫДОВ**

(отдел публицистики)

**Елена ЗИНОВЬЕВА**

(редактор-библиограф)

**Маргарита РАЙЦИНА**

(контент-редактор)

---

---

Дизайн обложки **А. Панкевича**  
Макет **С. Булачевой**  
Корректор **Е. Рогозина**  
Верстка **Н. Ламонт, Л. Жуковой**

© Журнал «Нева», 2012

## Михаил КУКУЛЕВИЧ

\* \* \*

Завод «Вулкан», кольцо трамвая,  
Забор кирпичный, двор глухой.  
Здесь улица, как неживая,  
И чахлый сквер, как неживой.

Задворки города, репейник. Лопух.  
Бездомная трава.  
Ромашки нефармакопейной  
Отягощенная глава.

Вот остов эллинга гребного,  
Бетонный, в ржавчинах, откос.  
Устои моста Колтовского,  
Река, знакомая до слез.

Здесь небо пасмурное мглисто,  
Туман безрадостен и сер.  
Здесь делать нечего туристу,  
Аборигенам не в пример.

Но мне такое неустройство  
Родного, в рытвинах, лица  
Дороже праздного геройства  
Себя забывшего дворца.

Ведь эта сирая до дрожи  
Земля, не ждущая наград,  
Зовется тоже, тоже, тоже  
Забывшим словом — Ленинград.

---

Михаил Анатольевич Кукулевич родился в Ленинграде в 1939 году. Окончил в 1963 году Ленинградский педиатрический медицинский институт, В 1981 году переехал в Подмоскowie, где работал врачом, журналистом. Автор шести поэтических книг: «Прогулки по Питеру», «Сон разума», «Возвращение к себе», «Лирика», «Путешествие во сне», «День за днем» — и двух книг прозы: «Веселые и грустные записки детского врача» и «Арабелла». Член Союза писателей Москвы с 2007 года.