

2) MÉMOIRES  
DE  
**FRÉDÉRIC II**

ROI DE PRUSSE

ÉCRITS EN FRANÇAIS PAR LUI-MÊME

PUBLIÉS CONFORMÉMENT AUX MANUSCRITS ORIGINAUX  
CONSERVÉS AUX ARCHIVES DU CABINET A BERLIN

AVEC DES NOTES ET DES TABLES

PAR

**MM. E. BOUTARIC ET E. CAMPARDON**

ARCHIVISTES AUX ARCHIVES DE L'EMPIRE

TOME PREMIER



PARIS

HENRI PLON, IMPRIMEUR-ÉDITEUR

RUE GARANCIÈRE, 10

1866

*Tous droits réservés.*

MÉMOIRES

DE

FRÉDÉRIC II

L'éditeur déclare réserver ses droits de reproduction et de traduction à l'étranger. Il poursuivra, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons ou toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Ce volume a été déposé au ministère de l'intérieur (direction de la librairie) en août 1866.

72.

MÉMOIRES

DE

FRÉDÉRIC II

ROI DE PRUSSE

ÉCRITS EN FRANÇAIS PAR LUI-MÊME

PUBLIÉS CONFORMÉMENT AUX MANUSCRITS ORIGINAUX  
CONSERVÉS AUX ARCHIVES DU CABINET A BERLIN

AVEC DES NOTES ET DES TABLES

PAR

MM. E. BOUTARIC ET E. CAMPARDON

ARCHIVISTES AUX ARCHIVES DE L'EMPIRE

TOME PREMIER



PARIS

HENRI PLON, IMPRIMEUR-ÉDITEUR

RUE GARANCIÈRE, 10

1866

*Droits réservés.*



## AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR.

---

Nous ne ferons pas précéder cette nouvelle édition des *Mémoires de Frédéric II* d'une notice biographique sur ce prince : il s'est peint lui-même et a raconté l'histoire de son règne avec une telle sûreté d'informations et une si grande supériorité, qu'il serait téméraire et inutile de chercher à retracer en quelques lignes les grands événements auxquels il prit part et qu'il domina de son génie. Nous nous bornerons à donner quelques brèves notions sur la composition de ses *Mémoires* : en un mot, nous envisagerons le Roi de Prusse uniquement comme historien.

Les *Mémoires de Frédéric II* sont un des monuments historiques les plus importants, et cependant ils sont peu connus. Cela tient principalement à ce qu'ils n'ont pas été publiés séparément. Pour les consulter, on est obligé de les chercher dans les œuvres complètes, où ils n'occupent pas une place bien distincte. Dans les différentes éditions, l'autobiographie du Roi ne forme pas un tout sous le nom de *Mémoires* ; mais elle se compose de plusieurs parties ayant chacune un titre à part : *Histoire de mon temps*, *Histoire de la guerre de sept ans*, etc. Ces titres sont quelquefois inexacts : par exemple, *La guerre de sept ans* renferme le récit des événements depuis 1745.