

Авторы - составители:

Лупандина Елена Александровна, ведущий специалист УО администрации МО Оренбургский район; **Попова Ксения Александровна**, г. Оренбург

Художественное оформление – Попова Ксения Александровна, г. Оренбург

Рецензент: Моисеева А. Н. - кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного, коррекционного, дополнительного образования и проблем воспитания ИПК и ППРО ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Обучение младших школьников изображению натюрморта:
методические рекомендации / авт.-сост. Е.А. Лупандина, К.А. Попова. – Оренбург, 2021. – 62 с.

Данный сборник адресован учителям начальных классов и изобразительного искусства, педагогам дополнительного образования творческих объединений художественной направленности. В содержание пособия включены методические рекомендации по обучению младших школьников изображению натюрморта, представлены конспекты уроков изобразительного искусства, зрительный ряд по теме.

© Лупандина Е.А.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------------|--|----|
| | Введение..... | 4 |
| Раздел 1 | Теоретические аспекты обучения учащихся начальной школы изображению натюрморта..... | 6 |
| 1.1 | Натюрморт как жанр изобразительного искусства..... | 6 |
| 1.2 | Изучение натюрморта в начальной общеобразовательной школе..... | 13 |
| 1.3 | Методы и приемы обучения учащихся начальной школы изображению натюрморта | 17 |
| Раздел 2 | Методические аспекты обучения учащихся начальной школы изображению натюрморта | 26 |
| 2.1 | Художественно-дидактическое обеспечение процесса обучения учащихся начальной школы изображению натюрморта..... | 26 |
| 2.2 | Методика применения художественно-дидактического обеспечения процесса обучения учащихся начальной школы изображению натюрморта | 29 |
| | Заключение | 35 |
| | Список литературы..... | 38 |
| | Приложения | 42 |
| | Приложение А – Иллюстративный материал..... | 42 |
| | Приложение Б – Поисковый материал..... | 48 |
| | Приложение В – Этюды учебных натюрмортов..... | 50 |
| | Приложение Г – Акварельные техники..... | 51 |
| | Приложение Д – Методическая разработка конспектов уроков изобразительного искусства..... | 53 |