

A

W. M. G.

W PRZEKLĘTYM DOMU.

A



Ä

Ä

Maciej Wierzbinski

W przeklętym Domu

*Nadejdzie czas w którym ludzie
o więzieniu tak myśleć i mówić bę-
dą, jak my o torturach.*

*Na wolność.—List Ka-
zika.—Stary Urban.—
Trzy spotkania.—Akord
===== cierpienia. =====*

I

Z portretem autora.

WARSZAWA 1908
Księgarnia ST. SADOWSKIEGO

Redaktor i Wydawca **Kazimierz Stankiewicz.**
Kierownik Literacki **Gustaw Olechowski.**

Odpowiedzialny za redakcję we Lwowie K. Pełkowski
ul. Dąbrowskiego 6a.

Druk L. Bogusławskiego, Świętokrzyska 11.

I.

Na wolność.

— Usielak... — począł flegmatycznie ociężały, siwy nadzorca z długim feldfeblowskim pałaszem przy ciemno-granatowym uniformie, wprowadziwszy z wielkim brzękiem kluczów trzy więzienne figury w grubem niebieskawem płótnie do obszernej, ponurej szatni o trzech okratowanych, zielonkawych oknach, które wychodzily na dziedziniec, wybrukowany potężnemi, trawą poprzerastanemi bulwami i pograżony w wieczystym cieniu zbrukanych murów więziennych, okuwajacych go nieubłaganym pierścieniem.

Wydobywszy to z trudem z przepitej