

321
206

Ein Goldmensch.

Roman

von

Maurus Jókai.

Aus dem Ungarischen.

Autorisierte Uebersetzung.

Deutsch herausgegeben
von

einem Landsmann und Jugendfreunde des Dichters.

Erster Band.



Berlin, 1873.

Druck und Verlag von Otto Janke.

Inhalt.

Dritter Band.

	I. Die herrenlose Insel.	Seite
1. Capitel.	Die Hochzeit der Alabasterstatue	3
2. =	Der Schützeufel	20
3. =	Lenzfluren	44
4. =	Die Spinne zwischen den Rosen	78
5. =	Aus der Welt	107
6. =	Tropicus Capricorni	121
7. =	Süßes Daheim	161
	II. Der Familienschmuck	173

Dritter Band.

L

Die herrenlose Insel.

Erstes Capitel.

Die Hochzeit der Alabasterstatue.

Timar war überglücklich, Tinea's Verlobter zu sein.

Die feenhafte Schönheit des Mädchens hatte gleich bei der ersten Begegnung sein Herz erobert. Er bewunderte sie. Das sanfte Gemüth, das er später an ihr kennen lernt, gewann ihm Achtung ab. Das frevle Spiel, das man im Brazovics'schen Hause mit ihr getrieben, hatten in ihm ritterliche Sympathien für sie geweckt. Das leichtsinnige Höfiren des Hauptmanns hat seine Eifersucht angefacht. Das Alles gehört zur Liebe.

Jetzt endlich war er an das Ziel seiner Wünsche gelangt. Das schöne Mädchen ist sein. Es wird seine Frau.

Und noch eine große Last ist ihm von der Seele genommen — eine Selbstanklage.

Denn von dem Tage an, wo Timar im versunkenen

Schiff die Schätze Ali Tschorbadjschi's gefunden hatte, war seine Ruhe dahin; nach jedem glänzenden Erfolg, der seine Unternehmungen begleitete, erhob sich die Stimme des Unklägers in seiner Brust: „Das Alles gehört nicht Dir; es war das Vermögen einer Waise, welches Du usurpirst. Du wärest ein Glückmensch? Es ist nicht wahr! Ein Wohlthäter der Armen? Nicht wahr! Ein Goldmann? Nicht wahr! — Du bist ein Dieb!“

Jetzt ist dieser Prozeß entschieden. Der innere Richter spricht sein freisprechendes Urtheil. Die bestohlene Waise erhält ihr Vermögen zurück. Sie erhält es verdoppelt zurück. Was ihrem Gatten gehört, gehört auch ihr. Sie wird nie erfahren, daß die Grundlage dieses großen Vermögens einst ihr gehörte; sie weiß nur, daß es jetzt das ihrrige ist. Und damit ist das Fatum versöhnt.

Ist es aber auch wirklich versöhnt?

Timar dachte nicht an das Sophisma: daß er zu den wiedererstatteten Schätzen Timea noch eine Zugabe offerirte, sich selbst, und als Tausch dafür das Herz des Mädchens verlangte; — und daß dies ein Betrug, ein Gewaltstreich war.

Timar wollte die Vermählung beschleunigen. Für ihn gab es nicht das zeitraubende Hinderniß, daß noch erst die Ausstattung herbeigeschafft werden muß. Er hatte in Wien schon Alles fertig gekauft; Timea's Brautkleid war von der