

ПРАВО..... 10

Сенокосный год
Сорняки, мусор, колодцы: за что могут оштрафовать дачников



ЗДОРОВЬЕ..... 3

Следы от «короны»
Советы врачей, как легче справиться с постковидным синдромом

КОНСУЛЬТАЦИЯ..... 23

Пока ты дома
Какие права и возможности появляются у сотрудников на удаленной работе



Российская Газета



№ 102 (8453)
12–18 мая 2021
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

СРЕДА 12 МАЯ > ЧЕТВЕРГ 13 МАЯ > ПЯТНИЦА 14 МАЯ > СУББОТА 15 МАЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 МАЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 17 МАЯ > ВТОРНИК 18 МАЯ



РИА НОВОСТИ

НАВИГАТОР Тринадцать мест в России, где этим летом стоит побывать 6–7

Далеко ходить не надо

ЖИЛЬЕ..... 11

Неудачный момент. Правда ли, что на загородном рынке дефицит домов

АКЦИЯ «РГ»..... 21

«Не мой ли это Юрка?» Школьные фотографии Гагарина из семейного альбома его учительницы

ШКОЛА..... 25

Что в тарелке? Как родители могут проверить школьные столовые

ПРОГУЛКА СО ЗВЕЗДОЙ..... 27

Машинный кодекс. Что слышит Сергей Мазаев в звуке мотора «Запорожца»

северо-запад



Дача с комфортом К садоводствам Ленинградской области подведут газ

ВЛАСТИ Петербурга и Ленобласти совместно займутся решением вопроса о газификации садоводств, где расположены дачные дома петербуржцев. Как сообщают в Смольном, сейчас рассматривается вопрос о выделении из городского бюджета субсидий на эти цели. В садоводствах Ленинградской области постоянно проживают около 200 тысяч петербуржцев. Летом туда выезжают на отдых более 2,5 миллиона горожан.

Свет на брандмауэре

Глухие петербургские стены превращают в вернисаж



СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВ

ПРОЕКТ

Татьяна Тюменева,
Санкт-Петербург

Исторический центр Петербурга — это не только дворцы и парки, но и темные двороколотцы, и слепые стены фасадов. Сделать старую застройку более привлекательной призван проект по размещению световых инсталляций на брандмауэрах. С недавних пор на стене одного из василеостровских домов по вечерам появляется полотно «Фантазия» Кузмы Петрова-Водкина. И это уже третье «световое граффити» в городе.

Идея как-то расцветить глухие высокие стены фасадов — давняя. Самый простой вариант — граффити. Художников, желающих расписать брандмауэр, в Петербурге много. Стоит это немного, но абсолютно нереализуемо на зданиях — объектах культурного наследия.

На этом фоне проект световых инсталляций выглядит выигрышно. Фасад не затрагивается никак, а картину, проекция которой выведена на стену, можно легко поме-

нить на другую либо отключить вовсе. Все, что нужно, — это установить на противоположной стене проектор со светодиодными источниками света. Оптическая система позволяет получить четкий световой поток и, соответственно, качественное, до мельчайших деталей, изображение. Техника готова к работе в любых погодных условиях, включая затяжные петербургские дожди.

Первой световой инсталляцией стал портрет Федора Достоевского на брандмауэре дома в Кузнечном переулке, где расположен музей писателя. Второй — портрет изобретателя электрического трамвая Федора Пироцкого. Его можно увидеть рядом с трамвайным парком в Московском районе. Что касается полотна Петрова-Водкина, то и в этом случае выбор оправдан: художник досточки зрения: художник долгое время жил в Северной столице, десять лет — как раз на Васильевском острове. Кстати, сама картина «Фантазия», выбранная для инсталляции, находится в Русском музее, с которым идет сотрудничество в рамках проекта.

Световую инсталляцию легко убрать или заменить.

В этом году в Петербурге появятся еще 15 световых инсталляций различной тематики. Одна из обсуждаемых тем — утраченные храмы. Некоторые проекции могут включаться на небольшой промежуток времени и быть приурочены к памятным датам и праздникам.

— Подобные световые инсталляции широко распространены в Европе, США, Канаде. Они не только украшают город, но могут нести и социальную функцию. Например, в Монреале есть проекции, созданные в память погибших от коронавируса, — считает Михаил Виленский, эксперт по градостроению. — Инсталляции ни в коем случае не противостоят градостроительным традициям Петербурга, не нарушают законодательства об охране памятников культуры. Их можно использовать для рекламы, за исключением социальной, и соблюдать баланс. Можно так же, как делают в других странах, располагать на световых полотнах QR-коды, с помощью которых горожан или турист смогут прослушать интересную информацию о художнике.

В организации, обслуживающей инсталляции, пояснили: световые проекции включают одновременно с городским освещением и работают с вечера до утра в зависимости от светового дня.

Есть такая работа — мама

ПРОГРАММА

Программа «Зарплата маме», которую ввели в Мурманской области три года назад, будет продлена еще на пять лет. Об этом сообщил губернатор региона Андрей Чибис.

Участницами программы могут быть женщины, постоянно проживающие в Заполярье и родившие первого ребенка в возрасте до 26 лет. За счет регионального бюджета им выплачивается по 14 тысяч рублей в месяц до момента, когда ребенку исполнится полтора года. Эта мера предоставляется семьям независимо от их доходов.

Помимо денег молодым мамам в Заполярье с 1 июля будут вручать обновленный набор «Подарок новорожденному». В него войдут конверт-одеяло, комбинезон, ползунки-слип, чепчик, варежки-антицарапки, буклет «Дневник мамы», ростомер и подарочная коробка.

Сейчас семьи в регионе могут рассчитывать на 20 мер поддер-

жки, 13 из них действуют только на территории Мурманской области, 11 предоставляются без учета нуждаемости.

Каждая нуждающаяся или многодетная семья в Заполярье может рассчитывать на выплату, позволяющую подготовить ребенка к поступлению в первый класс. Средний размер — четыре тысячи рублей.

— Региональный материнский капитал в Мурманской области в 2021 году составляет более 130 тысяч рублей, — говорит вице-губернатор Елена Дягилева. — Эта выплата предоставляется при рождении каждого последующего ребенка, начиная с третьего, то есть многократно. Выделенные средства можно расходовать на улучшение жилищных условий, получение образования детьми, возмещение расходов по приобретению семейных товаров длительного пользования.

Алексей Михайлов,
Мурманская область

Сделано на Вологодчине

БИЗНЕС

В Вологодской области открылся интернет-магазин товаров местных производителей.

Здесь товаропроизводители бесплатно размещают свои предложения. Способы оплаты и доставки согласовываются между продавцами и покупателями в индивидуальном порядке. Единственное условие — товар действительно должен быть произведен в Вологодской области. Никакого «Made in China».

— Это еще одна мера господдержки малого и среднего бизнеса, а также самозанятых граждан, которая позволит расширить географию продаж и найти новых клиентов, — говорит губернатор Вологодской области Олег Кувшинников. — Рад появлению этого ресурса

и надеюсь, его оценят как вологжане, так и покупатели из других регионов.

К настоящему моменту в региональном маркетплейсе «Сделано на Вологодчине» зарегистрированы около ста производителей. Спектр предложений весьма широк: зеленый лук и сливочное масло, валенки с кружевом и льняная косоворотка, баня из бревна и снегоболотоход повышенной проходимости. Количество предлагаемых товаров и услуг растет с каждым днем.

Людмила Гализова,
Вологодская область

➔ НА ЗАМЕТКУ

Сайт «Сделано на Вологодчине»: marketvolgda.ru.

На гастроли в деревню

КУЛЬТУРА

По районам Вологодчины начали ездить автоклубы. Артисты теперь могут прибыть с концертами в маленькие и дальние населенные пункты. Мобильные культурные центры приобретены в рамках реализации нацпроекта «Культура» за счет федерального, регионального и местных бюджетов.

Автоклуб представляет собой микроавтобус со сценой-трансформером и автономным генератором. Площадку для выступления можно развернуть очень быстро в любом месте. Если понадобится — хоть в поле.

Все, что необходимо для выступления, в комплекте: колонки, микрофоны, микшерский пульт, сценическое освещение. Хотя концерт устраивай, хоть дискотеку. А можно и фильм показать.

— А здесь у нас гардеробная, — показывают артисты небольшое компактное помещение в задней части

автобуса. — Можно не просто сложить, а развесить наши сценические костюмы, чтобы они не мялись при перевозке. Теперь можем нормально переодеться и подготовиться к выступлению. Очень удобно.

Автоклубы также имеют возможность выхода в интернет, благодаря чему можно проводить онлайн-трансляции с культурных мероприятий.

— Важность этого уникального проекта для Вологодчины трудно переоценить, — говорит заместитель губернатора области Лариса Каманина. — На более чем восемь тысяч населенных пунктов у нас всего 500 стационарных сельских клубов. Многофункциональные центры на колесах едут в самые отдаленные деревни и села, где стационарных площадок для проведения мероприятий нет. А к 2024 году в области появится 22 таких многофункциональных культурных центра.

Светлана Цыганкова,
Вологодская область

➔ КСТАТИ

Комитет по градостроительству и архитектуре Санкт-Петербурга проводит опрос горожан по поводу размещения световых проекций. Своими мыслями насчет тематики изображений и задействованных стен можно поделиться, отправив письмо на projection@kga.gov.spb.ru до 30 июня 2021 года. По итогам опроса, а также сбора предложений от администраций районов предполагается скорректировать адресный перечень для размещения светопроекций. Реализация каждого проекта предполагает обязательное согласие жителей домов.