

УДК 82.09(47)"18/19"
ББК 83.3(2=411.2)
А67

Редактор — А. П. Белицкая

Анищенко, Г. А

А67 Загадки и отгадки русской литературы / Г. А. Анищенко. —
Москва : Директ-Медиа, 2023. — 324 с.

ISBN 978-5-4499-3630-1

Книга «Загадки и отгадки русской литературы» содержит разбор хрестоматийных произведений русских писателей XIX–XX столетий. Свою попытку уловить и проявить дух Православия и народный характер, отразившиеся в русской культуре, автор называет метафизическим прочтением. Литература рассматривается как один из путей постижения истины, а именно — мирской путь. При таком подходе раскрываются многочисленные загадки нашей литературы.

Третьей составляющей книги (вслед за Православием и литературой) является тема революции. Ее понимание охватывает в России все главнейшие проблемы бытия. Так было в прошлом России, и в будущем неизбежно придется совершать выбор между революционным и эволюционным путями развития. Разбор главных произведений русских писателей (как сторонников революции, так и ее противников) показывает, что тема революции неизбежно преломляется у них в религиозно-мистическом плане, а сама революция предстает как духовно-нравственное явление, имеющее антихристианскую направленность.

«Загадки и отгадки русской литературы» — второе издание книги, которая ранее выходила под названием «Православие. Литература. Революция». В нынешнем варианте она значительно переработана и дополнена. Кроме того в книгу включены литературные очерки и эссе, написанные в последние годы.

УДК 82.09(47)"18/19"
ББК 83.3(2=411.2)

ISBN 978-5-4499-3630-1 © Анищенко Г. А., текст, 2023
© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Загадки и отгадки русской литературы	3
Предисловие	3
Часть первая. Пророки.....	7
Глава первая. Слово и дело (Грибоедов)	7
1. Парад монологов	10
2. «Бог знает, в нем какая тайна скрыта»	13
3. «Сто прапорщиков»	22
4. «Решительные люди».....	30
5. «Нечистый этот дух».....	34
6. «Все это, видите ль, слова, слова, слова»	39
Глава вторая. «Самостоянье человека» (Пушкин)	43
1. «Злобный гений».....	45
2. «Кровавой чаши причастимся».....	48
3. «Летопись о многих мятежах».....	54
4. «И новый человек ты будешь».....	71
5. «Узник, из тюрьмы замысливший побег»	78
6. «Животворящая святыня»	86
7. «Веленью Божию, о муза, будь послушна».....	91
8. «Голос злобного поэта».....	96
9. «Вожатый».....	109
10. «Держись сего ты света»	116
Глава третья. Загадки без отгадок (Лермонтов)	119
1. «Я не хочу, чтоб свет узнал мою таинственную повесть».....	119
2. «России черный год».....	125
3. «Вам не видать таких сражений».....	135
Часть вторая. Нигилисты.....	145
Глава первая. «Иван-Царевич» («Бесы» Достоевского)	146
Глава вторая. «Соль соли земли» («Что делать?» Чернышевского)	153

1. «Невеста твоего жениха»	154
2. «Перемена декораций»	159
3. «Особенный человек»	163
Глава третья. «Асмодей нашего времени» («Отцы и дети» Тургенева)	172
Часть третья. Революционеры	178
Глава первая. «Бессмертные богостроители» (Горький)	178
1. «Христос идет в Эммаус»	178
2. «Таинство брачное»	183
3. «Козловатый»	186
Глава вторая. «Другой» (Блок)	194
1. «Бесовидение в метель»	194
2. «Римский большевик»	201
3. «Катакомба»	207
Глава третья. «Человек до конца человеческого» (Маяковский)	215
1. «Человек просто»	215
2. «Человек»	220
3. «Самый человеческий человек»	223
Заключение	231
II. Литературные эссе	237
Предисловие	237
Литература на подмостках или Драма русской драмы	237
«Под сению кулис»	237
«Умри, Денис...» Фонвизин	241
«Подите прочь — какое дело поэту мирному до вас!» Пушкин	242
«Все против меня». Гоголь	248
«В театре я — человек гонимый». Островский	258
«Эшафот, где казнят драматургов». Чехов	267
Черный человек. Батюшков	277

Ожидание встречи. Преподобный Серафим и поэт	
Пушкин	279
Маниловщина	285
«Общечеловеческое выражение роли»	285
«Крепколобая баба».....	286
«Исторический человек»	288
«Чертов кулак»	289
«Странное явление».....	290
«Ни в городе Богдан ни в селе Селифан»	292
«Непонятные, редкие слова».....	294
«Интеллигенция и революция».....	296
Литературное гробокопательство	302
«Нарушение воли».....	302
«Прощай, немытая Россия»	304
«Добрые, порядочные люди, джентльмены пера»	312
«Обрыв»	316