

OEUVRES  
**DE LEIBNIZ.**

CATALOGUE DE LA BIBLIOTHEQUE CHARPENTIER.

VICTOR HUGO.		<i>Œuvres de Joseph Chénier</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Nuits de la Seine</i> , 2 vol. h. . . . .	3 50	<i>Œuvres de Mélior de Gottie</i> , tr. en franç., 2 vol. 3 50	
<i>Le Dernier Jour d'un Condamné</i> .		<i>Théâtre d'Afféri</i> , tr. par Ant. de Latour, 1 v. 3 50	
<i>Rug-Iargul</i> .	1 vol. . . . . 3 50	<i>Sainte-Beuve</i> , Poés. franç. au XVIIe siècle, 1 v. 3 50	
<i>Han d'Irlande</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Œuvres du comte Xavier de Maistre</i> , 1 vol. 3 50	
<i>Odes et Ballades</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Adelphe</i> , etc., etc., par Benjamin Constant, 1 v. 3 50	
<i>Orientales</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Du Pape</i> , par Joseph de Maistre, 1 vol. 3 50	
<i>Œuvres d'Autoume</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Essais sur l'Histoire de France</i> , p. Guizot, 1 v. 3 50	
<i>Chants du Crémusule</i> .	1 vol. 3 50	<i>Sully Mini, pte</i> , av. notes, p. C. Labitte, 1 v. 3 50	
<i>Voix indiennes</i> .		<i>Œuvres de la comtesse de Saxe</i> , 1 vol. 3 50	
<i>Les Rayons et les Ombres</i> .	1 vol. 3 50	<i>Physiologie du goût</i> , p. Brillat-Savarin. 1 v. 3 50	
<i>Tidire</i> , 2 séries h. . . . .	3 50	<i>La Gastronomie</i> , poème, par Berchoux. 1 v. 3 50	
<i>Commolet</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Obermann</i> , par de Séanecour, 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Littérature et Philosophie indies</i> , 1 vol. 3 50		<i>Maçon Leconte</i> , par l'abbé Prévost, 1 vol. 3 50	
DE BALZAC.		<i>Œuvres complètes d'André Chénier</i> , 1 vol. 3 50	
<i>Physiologie du Mariage</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Palacie</i> , par Mme de Krudner, 1 vol. 3 50	
<i>Scènes de la Vie privée</i> , 2 séries h. . . .	3 50	<i>Poésies de Millevoye</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Scènes de la Vie de province</i> , 2 séries h. .	3 50	<i>Nouvelles Genevoises</i> , par Tuffier, 1 vol. 3 50	
<i>Scènes de la Vie parisienne</i> , 2 séries h. . .	3 50	<i>Poésies d'André de Latour</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>La Médecin de Campagne</i> , 1 vol. . . . .	3 50	CLASSIQUES FRANÇAIS.	
<i>Le Père Goriot</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Théâtre de Jean Barre</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>La Peau de Chagrin</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Caractères de la Bayouère</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>César Biotteau</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Fables de Parodi</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Les Eys dans la Falacie</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Fables de La Fontaine</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>La Recherche de l'Inde</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Sicile de Louis XIV</i> , par Voltaire, 1 vol. 3 50	
<i>Histoire des Tzetzis</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Discours sur l'Histoire universelle</i> , de Bossuet, 1 v. 3 50	
<i>Bayouère Grandet</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Confessions de La-Fayette Rousseau</i> , 1 vol. 3 50	
ALFRED DE VIGNY.		<i>Gil Blas</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Cin-Mars</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Œuvres de Rabelais</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Stello</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Les Cent Nouvelles nouvelles</i> , 2 vol. h. 3 50	
<i>Soixante et Quarante militaires</i> , 1 vol. 3 50		<i>Mullerius</i> , annoté par André Chénier, 1 v. 3 50	
<i>Théâtre complet</i> , 1 vol. . . . .	3 50	CLASSIQUES ÉTRANGERS TRAD. EN FRANÇAIS.	
<i>Poésies complètes</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Dante</i> , Divina Comédie, tr. A. Brixoux. 1 v. 3 50	
ALFRED DE MUSSET.		<i>— La Vie Nouvelle</i> , tr. de Luchaux.	
<i>Poésies complètes</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Le Paradis perdu</i> , trad. Fongerville, 1 v. 3 50	
<i>Comédies et Proverbes</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Poyage sentimental de Sterne</i> , trad. 1 v. 3 50	
<i>Novellies</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Théâtre de Soliman</i> , trad. X. Naxarid, 2 vol 3 50	
<i>Confession d'un Éfant du Siècle</i> , 1 vol. 3 50		<i>Œuvres de Treste</i> , par Schiller, 1 vol. 3 50	
CHARLES NODDIER.		<i>La Jérusalem délivrée</i> , tr. A. Desplaces, 1 vol. 3 50	
<i>Romans</i> (Jenn Shogur, Thérèse, etc.), 1 vol. 3 50		<i>Lord Byron</i> , trad. Benj. Laroche, 4 séries h. 3 50	
<i>Contes</i> (Trilby, La Fée, etc.), 1 vol. 3 50		<i>Œuvres de Silvio Pellico</i> , tr. de de Latour, 1 v. 3 50	
<i>Nouvelles</i> (Souvenirs de jeunesse, etc.), 1 vol. 3 50		<i>Les Kozov</i> , trad. nouv. par Kasiminsky, 1 v. 3 50	
<i>Souvenirs de la Révolution</i> , 1 vol. . . . . 3 50		<i>Minutes d'Afféri</i> , tr. And. de Latour, 1 v. 3 50	
MADAME DE STAËL.		<i>La Messaie de Klopstok</i> , trad. en fr., 1 vol. 3 50	
<i>Allemagne</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Le Financier de Walpoffel</i> , tr. Mme Billot, 1 v. 3 50	
<i>Prusse</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Mémoires de M. de Guis et des Affères</i> , 1 vol. 3 50	
<i>France</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Histoire générale des Voyages</i> , 3 séries h. 3 50	
<i>De l'Allemagne</i> , avec préf. de X. Marquier, 1 v. 3 50		<i>Tom Jones</i> , trad. Léon de Wailly, 2 vol. h. 3 50	
<i>De la Littérature</i> , — Influence des Passions, 1 v. 3 50		<i>Confucius</i> , traduit par M. Paulhier, 1 vol. 3 50	
PROSPER MÉRIMÉE.		<i>Confessions de St. Augustin</i> , tr. St-Victor, 1 v. 3 50	
<i>Œuvres</i> (Clara Gazul, La Jacquerie, etc.) 1 v. 3 50		<i>Les Essais de Camoens</i> , trad. nouv. 1 vol. 3 50	
<i>Romans</i> (Chronique de Charles IX, etc.) 1 v. 3 50		<i>Les Français</i> , de Manton, tr. R. Dusuviel, 1 vol. 3 50	
<i>Nouvelles</i> (Columbo—Les Amis du Purg.) 1 v. 3 50		<i>T. Gère et Poés. de Manoni</i> , L. de Lano, 1 v. 3 50	
GÖTTE.		<i>Tristram Shandy</i> , de Sterne, tr. Wailly, 1 vol. 3 50	
<i>Le Faust complet</i> , tr. p. Henri Blaze, 1 vol. 2 50		<i>Simple Histoire</i> , tr. par L. de Wailly, 1 vol. 3 50	
<i>Werther</i> , suivi de Hermann, trad. Leroux, 1 v. 3 50		CLASSIQUES GRECS TRADUITS EN FRANÇAIS.	
<i>Théâtre</i> , traduit par X. Marnier, 1 vol. . . . 3 50		<i>Comédies d'Aristophane</i> , trad. Artaud, 1 vol. 3 50	
CASIMIR DELAVIGNE.		<i>Théâtre de Sophocle</i> , trad. Artaud, 1 vol. . 3 50	
<i>Messéliennes et Poésies diverses</i> , 1 vol. . . 3 50		<i>Théâtre d'Æschyle</i> , tr. par Alex. Fieron, 1 v. 3 50	
<i>Théâtre complet</i> , 3 séries h. . . . .	3 50	<i>République de Platon</i> , trad. nouvelle, 1 vol. 3 50	
SAINTE-REUVE.		<i>Romans grecs</i> , trad. nouv. 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Poésies complètes</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Histoire d'Hérodot</i> , 2 vol. h. . . . . 3 50	
<i>Polopé</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Moralistes anciens</i> (Socrate, Plétole, etc.), 1 v. 3 50	
AIME MARTIN.		<i>Histoire de Tancrède</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>De l'éducation des Mères de famille</i> , 1 vol. 3 50		<i>Digene-Laërce</i> , Vies des Philosophes, 1 vol. 3 50	
<i>Litres à Sophie sur la Philosophie</i> , 1 v. 3 50		<i>Lacton</i> , D. dogmes, Salliv. philosophie, etc., 1 vol. 3 50	
OUVRAGES DE CHOIX.		<i>Poésies poèmes</i> (Hélie, etc., etc.), 1 vol. 3 50	
<i>Maclavel</i> , Histoire de Florence, 1 vol. 3 50		<i>L'Ulysse d'Homère</i> , à traduction nouvelle, 1 vol. 3 50	
<i>Œuvres de La Fontaine</i> , 2 séries h. . . . . 3 50		<i>L'Olyssée d'Homère</i> , trad. nouvelle, 1 vol. 3 50	
<i>Œuvres de Malébranch</i> , 2 séries h. . . . . 3 50		<i>Lyriques</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Poésies et Chants du Nord</i> , p. X. Marquier, 1 v. 3 50		<i>Descartes</i> , 1 vol. . . . . 3 50	
<i>Poésies de Marie de Girardin</i> , 1 vol. . . . . 3 50		<i>Bacon</i> , 2 séries h. . . . . 3 50	
<i>Poésies de Henri Blaze</i> , 1 vol. . . . .	3 50	<i>Spinoza</i> , 2 séries h. . . . . 3 50	
<i>Traité de la Restauration</i> , par Boursat, 1 vol. 3 50		<i>Romans espagnols</i> , tr. par F. Benis, 2 séries h. 3 50	
<i>Éduc. des Femmes</i> , p. Mme de Remusat, 1 v. 3 50		<i>Nouvelles par séries</i> , p. Mme de Girardin, 1 v. 3 50	
<i>Hist. de Philippe-Auguste</i> , p. Capaigne, 2 vol. 3 50		<i>Poésies de Gâtie</i> , tr. par Heuri Blaze, 1 v. 3 50	
<i>Poésies de Mme Desvilles-Famoret</i> , 1 vol. 3 50			
<i>Histoire de la Restauration</i> , p. Capaigne, 1 v. 3 50			
<i>Œuvres de Marc-Aurèle</i> , tr. p. Al. Piercon, 1 v. 3 50			

A

OEUVRES  
DE LEIBNIZ,

Nouvelle Edition,

COLLATIONNÉE SUR LES MEILLEURS TEXTES,  
ET PRÉCÉDÉE D'UNE INTRODUCTION,

**PAR M. A. JACQUES,**

Professeur de Philosophie.

---

*DEUXIÈME SÉRIE.*

**Essais de Théodicée.**

**Monadologie.**

**Lettres entre Leibniz et Clarke.**

PARIS,

CHARPENTIER, LIBRAIRE-ÉDITEUR,

29, RUE DE SEINE.

—  
1842



# ÉLOGE DE M. LEIBNIZ,

PAR

M. DE FONTENELLE.

---

Godefroi-Guillaume Leibniz naquit à Leipzig, en Saxe, le 23 juin 1649, de Frédéric Leibniz, professeur de morale, et greffier de l'université de Leipzig, et de Catherine Schmuck, sa troisième femme, fille d'un docteur et professeur en droit. Paul Leibniz, son grand-oncle, avait été capitaine en Hongrie, et anobli pour ses services, en 1600, par l'empereur Rodolphe II, qui lui donna les armes que M. Leibniz portait.

Il perdit son père à l'âge de six ans, et sa mère, qui était une femme de mérite, eut soin de son éducation. Il ne marqua aucune inclination particulière pour un genre d'étude plutôt que pour un autre. Il se porta à tout avec une égale vivacité; et comme son père lui avait laissé une assez ample bibliothèque de livres bien choisis, il entreprit, dès qu'il sut assez de latin et de grec, de les lire tous avec ordre, poètes, orateurs, historiens, jurisconsultes, philosophes, mathématiciens, théologiens. Il sentit bientôt qu'il avait besoin de secours; il en alla chercher chez tous les habiles gens de son temps, et même, quand il le fallut, assez loin de Leipzig.

Cette lecture universelle et très-assidue, jointe à un grand génie naturel, le fit deviner tout ce qu'il avait lu : pareil en quelque sorte aux anciens qui avaient l'adresse de mener jusqu'à huit chevaux attelés de front, il mena de front toutes les sciences. Ainsi nous sommes obligés de le partager ici, et, pour parler philosophiquement, de le décomposer. De plusieurs Hercules l'antiquité n'en a fait qu'un, et du seul M. Leibniz nous ferons plusieurs savants. Encore une raison qui nous détermine à ne pas suivre comme de coutume l'ordre chronologique, c'est que dans les mêmes années il paraissait de lui des écrits sur différentes matières; et ce mélange presque perpétuel, qui ne produisait nulle confusion dans ses idées, ces passages brusques et fréquents d'un sujet à un