

11.9.2
1944

WĘGLARZ CZYK.

WĘGLARCZYK.

ROMANS.

PRZEZ

PIOTRA SALES.

Przełożyła z francuskiego

Helena Szawłowska.



WARSZAWA.

Nakład A. Pajewskiego, ulica Niecała Nr. 12.
Drukiew „Gazety Rolniczej“, ulica Niecała Nr. 12.

1897.

А

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ.

Варшава, Августа 1-го дня 1897 года

А

CZĘSC PIERWSZA.

I.

Apoteoza hrabiego Valadin.

Od trzech godzin blisko gości hrabiny Valadin, zgrzani, pozbawieni powietrza, ściśnięci w zbytkownych salonach przy ulicy Monceau, nie przestawali głośnymi oklaskami dawać dowodu uznania dla jednego z najpiękniejszych koncertów w sezonie wiosennym.

Zbliżała się korona koncertu, wykonanie przez sławnego tenora prawie całkowitego aktu z „Tristana i Izoldy“ Wagnera, z towarzyszeniem śpiewaczki sławnej z głosu i przepięknych ramion.

Oprócz kilku młodych panienek, które miały już dreszcze w nogach, myśląc o tańcach, nikt nie uskarżał się na długość programu.

Powieść niniejsza jest dalszym ciągiem powieści Piotra Sales p. t. „Cuda miłości.“

(*Przyp. Red.*)