

Ä

# ESTHÉTIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Ä

*DU MÊME AUTEUR :*

*Roman, Théâtre, Poèmes*

SIXTINE, 2 <sup>e</sup> édition. 1 vol. gr. in-18.....	3.50
LE PÈLERIN DU SILENCE, 2 <sup>e</sup> éd. 1 vol. gr. in-18.....	3.50
LES CHEVAUX DE DIOMÈDE, 2 <sup>e</sup> éd. 1 vol. gr. in-18....	3.50
D'UN PAYS LOINTAIN. 1 vol. gr. 18.....	3.50
LE SONGE D'UNE FEMME, 2 <sup>e</sup> éd. 1 vol. gr. in-18.....	3.50
HISTOIRES MAGIQUES. 2 <sup>e</sup> éd. 1 vol. in-12.....	3.50
PROSES MOROSSES, 2 <sup>e</sup> éd. 1 vol. in-24.....	3 »
THÉODAT. 1 vol. in-12.....	2.50
LE VIEUX ROI. 1 vol. in-12 .....	2.50
ORAISONS MAUVAISES, poème. 1 vol. in-8.....	2.50
LES SAINTES DU PARADIS, petits poèmes avec 29 bois originaux de G. d'Espagnat. 1 vol. in-12 cavalier.	6 »
LILITH, 2 <sup>e</sup> édition, 1 vol. gr. in-18.....	3.50
SIMONÉ, poème, 1 vol. in-16 couronne.....	3 »

*Critique*

LE LATIN MYSTIQUE (Étude sur la Poésie latine du moyen âge), 3 <sup>e</sup> édition. 1 volume in-8°.....	épuisé
LE LIVRE DES MASQUES (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>me</sup> ) (gloses et documents sur les écrivains d'hier et d'aujourd'hui, avec 53 portraits par F. Vallotton), 2 <sup>e</sup> édit. 2 vol. gr. in-18.	
Chaque volume.....	3.50
LA CULTURE DES IDÉES, 2 <sup>e</sup> édit. 1 vol. gr. in-18.....	3.50
LE CHEMIN DE VELOURS, 2 <sup>e</sup> édit. 1 vol gr. in-18.....	3.50
LE PROBLÈME DU STYLE, 2 <sup>e</sup> édit. 1 vol. gr. in-18.....	3.50
PHYSIQUE DE L'AMOUR. <i>Essai sur l'instinct sexuel</i> , 5 <sup>e</sup> édit., 1 vol. gr. in-18.....	3.50
ÉPILOGUES, 1895-1898. <i>Réflexions sur la vie</i> , 2 <sup>e</sup> édit. 1 vol. gr. in-18.....	3.50
ÉPILOGUES, 1899-1901. <i>Réflexions sur la vie</i> , II <sup>e</sup> série. 1 vol. gr. in-18.....	3.50
PROMENADES LITTÉRAIRES, 1 vol. gr. in-18.....	3.50

11312  
REMY DE GOURMONT

# Esthétique de la langue française

LA DÉFORMATION — LA MÉTAPHORE

LE CLICHE

LE VERS LIBRE — LE VERS POPULAIRE

*Nouvelle édition*

REVUE, CORRIGÉE ET AUGMENTÉE



PARIS

SOCIÉTÉ DU MERCURE DE FRANCE

XXVI, RUE DE CONDÉ, XXVI

MCMV

**JUSTIFICATION DU TIRAGE**

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

# PRÉFACE