

À

ŒUVRES COMPLÈTES
DE
VICTOR HUGO
—
POÉSIE
XI
—

À

Ä

TOUS DROITS RÉSERVÉS

Ä

ÉDITION DÉFINITIVE D'APRÈS LES MANUSCRITS ORIGINAUX

ŒUVRES COMPLÈTES

DE

VICTOR HUGO

POÉSIE

XI

LES CHANSONS
DES RUES ET DES BOIS



PARIS

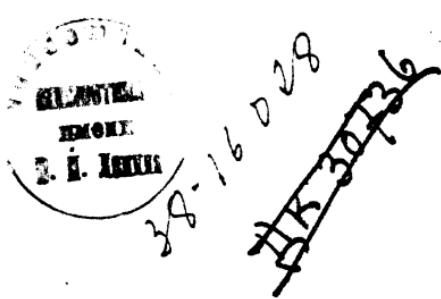
J. HETZEL & C^{ie}

18, RUE JACOB



A. QUANTIN

RUE SAINT-BENOIT, 7



A un certain moment de la vie, si occupé qu'on soit de l'avenir, la pente à regarder en arrière est irrésistible. Notre adolescence, cette morte charmante, nous apparaît, et veut qu'on pense à elle. C'est d'ailleurs une sérieuse et mélancolique leçon que la mise en présence de deux âges dans le même homme, de l'âge qui commence et de l'âge qui achève ; l'un espère dans la vie, l'autre dans la mort.

Il n'est pas inutile de confronter le point de départ avec le point d'arrivée, le frais tumulte du matin avec l'apaisement du soir, et l'illusion avec la conclusion.

Le cœur de l'homme a un recto sur lequel est écrit
POÉSIE. — VIII.