
Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет музыкального искусства
Кафедра музыкознания и музыкально-прикладного искусства

Е. О. Пригодич

ФОРТЕПИАНО.
ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА МУЗЫКАЛЬНОМ
ИНСТРУМЕНТЕ

Учебный словарь

Направление подготовки:
53.03.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное
искусство»

Профили:
«Менеджмент музыкального искусства»,
«Музыковедение», «Музыкальная педагогика»

Квалификация (степень) выпускника:
«Менеджер музыкального искусства, преподаватель»,
«Музыковед, преподаватель, лектор»,
«Преподаватель»

Форма обучения: очная, заочная

Кемерово 2023

УДК 786.2(038)
ББК 85.954.2я2
П75

Утвержден на заседании кафедры музыкознания и музыкально-прикладного искусства КемГИК 14.02.2023 г., протокол № 7.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом факультета музыкального искусства КемГИК 27.02.2023 г., протокол № 4.

Рецензент:

Валерия Сергеевна Захарченко, кандидат педагогических наук,
доцент, доцент кафедры искусствоведения,
музыкально-инструментального и вокального искусства
ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры»

Пригодич, Е. О.

П75 Фортепиано. Исполнительство на музыкальном инструменте : учебный словарь для студентов, обучающихся по направлению подготовки 53.03.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», профили: «Менеджмент музыкального искусства», «Музыковедение», «Музыкальная педагогика», квалификация (степень) выпускника: «Менеджер музыкального искусства, преподаватель», «Музыковед, преподаватель, лектор», «Преподаватель» / Е. О. Пригодич ; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2023. – 122 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-8154-0674-2

В данном издании собраны термины и понятия, относящиеся к многообразию музыкальной профессиональной лексики. Ее знание позволяет понимать устройство музыкального произведения, дает возможность профессионально описывать и анализировать различные проявления музыкально-исполнительского искусства.

Объем словаря представлен 400 словами и словосочетаниями. Издание адресовано студентам, обучающимся музыкальному исполнительству на фортепиано.

УДК 786.2(038)
ББК 85.954.2я73

ISBN 978-5-8154-0674-2

© Е. О. Пригодич, 2023
© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	5
Пояснительная записка.....	10
Список сокращений.....	12
Словарные статьи.....	13
Предметный указатель.....	106
Список использованной литературы.....	120