

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШУЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

О.Н. Рябова

РУКОВОДСТВО ДЕТСКИМ ТЕАТРОМ МОД

Учебное пособие
для студентов обучающихся
по специальности 05050002.65
Технология и предпринимательство
со специализацией
Дизайн и изготовление одежды

Шуя 2011

УДК 371.219
ББК 74.200.58
Р 98

Печатается по решению редакционно издательского отдела ГОУ ВПО «Шуйский государственный педагогический университет»

Рецензенты:

Правдов М.А., доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой теории и методики физической культуры и спорта ГОУ ВПО «ШГПУ»;

Мизонова Н.Г., профессор, заведующий кафедрой текстильный дизайн Ивановской государственной текстильной академии, член союза художников России, член союза дизайнеров России;

Беккер Ю.П., заведующий отделом Ивановского областного методического центра культуры, заслуженный работник культуры Р.Ф.

Рябова О.Н.

Руководство детским театром мод. Учебное пособие для студентов обучающихся по специальности 05050002.65 Технология и предпринимательство со специализацией Дизайн и изготовление одежды. – Шуя: Изд-во ГОУ ВПО «ШГПУ», 2011. - 160 с.

В пособие изложены вопросы руководства и организации учебно-воспитательного процесса, содержание, методика проведения занятий и предложены варианты материально-технического обеспечения театров и студий мод дополнительного образования.

Пособие адресовано преподавателям, педагогам дополнительного образования, студентам педагогических вузов и слушателям курсов повышения квалификации, занимающихся вопросами дополнительного образования.

©Рябова О.Н., 2011
©ГОУ ВПО «Шуйский государственный педагогический университет», 2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение

Глава 1

Организация учебно-воспитательной работы в творческих объединениях

- 1.1. Организация работы
- 1.2. Планирование работы в творческом объединении
- 1.3. Учебно-воспитательный процесс в творческом объединении
- 1.4. Связь творческого объединения с базовыми и шефствующими организациями и с родительским активом
- 1.5. Учет и подведение итогов работы творческого объединения

Глава 2

Материально-техническая база творческих объединений

- 2.1. Требования к учебно-материальной базе
- 2.2. Учебно-технические средства дополнительного образования
- 2.3. Производственная санитария и безопасность труда

Глава 3

Содержание и методика занятий в «Театр моды»

- 3.1. Задачи и содержание занятий 1-го года обучения
- 3.2. Задачи и содержание занятий 2-го года обучения
- 3.3. Задачи и содержание занятий 3-го года обучения
- 3.4. Театр моды – организатор массовой работы школьников

Литература

Приложения