

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА "ЗНАНИЯ"

Вскоре после своего первого большого успеха **Горький** основал издательство, получившее название, характерное для своего основателя, -- "Знание". "Знание" стало общей площадкой для всей молодой школы **прозаиков и на несколько лет почти монополизировало русскую художественную прозу**. Все выдающиеся молодые прозаики присоединились к группе Горького и стали печататься в "Знании". Трое стали оригинальными и значительными писателями: **Куприн, Бунин и Андреев**. Остальные не слишком выделились, и их можно для удобства сгруппировать как **школу Горького -- или школу прозаиков "Знания"**. Общей характеристикой школы является открытая и подчеркиваемая тенденциозность -- это революционная художественная школа. Они выражались свободнее, чем старые радикальные писатели, особенно в 1905 г. и позже, хотя цензура и держала их под контролем. Они были свободнее и в своем реализме, широко пользуясь разрушением условностей, которое начал Толстой и закрепил Горький. Влияние Чехова и Горького на школу очевидно, но влияние Чехова чаще всего поверхностно, -- в целом произведения школы остаются преимущественно приукрашенной журналистикой.

Этих писателей достаточно кратко перечислить. Старейшиной их был Евгений Николаевич **Чириков** (р. 1864), умеренный представитель школы. **В. Вересаев** (псевдоним Викентия Викентьевича Смидовича, р. 1867), врач по профессии.<...>

Типичный ученик Горького -- **Скиталец** (псевдоним **Степана Гавриловича Петрова**, р. 1869), **Чехов упоминает его в одном из своих писем, говоря, что он предпочитает Скитальца как живого воробья "искусственному соловью" -- Андрееву**. Рассказы Скитальца очень просты и невообразимо наивны; в них описывается революционный идеализм и жажда просвещения в том социальном классе, который открыл Горький.

Д. П. Святополк-Мирский. Из книги **"История русской литературы с древнейших времен до 1925 года"**. Адрес здесь: <http://feb-web.ru/feb/irl/irl/irl-5981.htm>.

Даты жизни:

28.10 (09.11) 1869 - с. Обшаровка Самарской губернии - 25.06. 1941, Москва.

Жил в Самаре, в г. Грайворон ныне Белгородской области, в Нижнем Новгороде.

В 1913 - 1921 гг - в Симбирске, потом во Владивостоке.

В 1922 - 1934 гг в Харбине, Китай.

С 1934 года в Москве.