## Стихотворения

Песни и романсы русских поэтов.

Вступительная статья, подготовка текста и примечания В. Е. Гусева.

Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание.

М.-Л., "Советский писатель", 1965

Дополнение по

Русские песни и романсы / Сост. В. Гусева; М.: Худож. лит., 1989. (Классики и современники. Поэтич. биб-ка).

OCR Бычков М. Н. mailto:bmn@lib.ru

\_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

381. Предчувствие

383. Соловей

384. Разлука

## Дополнение

Черны очи, ясны очи

Алексей Васильевич Тимофеев родился в ]812 году в с. Курмыш Симбирской губ., умер в 1883 году в своем имении в Саратовской губ. После окончания Казанского университета он был чиновником сначала в Петербурге (до 1841 года, с перерывом на некоторое время, когда он находился в заграничном путешествии), затем в Одессе, Воронеже, Уфе, Москве. Первое его печатное произведение - драма "Разочарованный" (СПб., 1832). Сотрудничал он в "Сыне отечества" (1833-1835) и в "Библиотеке для чтения" (1835-1839). В 1830-егоды вышли в свет два сборника его стихотворений: "XII песен" (СПб., 1833) и "Песни" (СПб., 1835). Тогда же было издано и собрание сочинений Тимофеева в трех томах ("Опыты", СПб., 1837). Литературная деятельность Тимофеева окончилась, в сущности, в 1843 году опубликованием нескольких стихотворений в "Маяке". Немногие его произведения появились лишь в 1874 году (в "Складчине") и в 1876-м (весьма неудачная поэма "Микула Селянинович, представитель земли", в 2-х томах). Лучшие стихотворения Тимофеева 1830-х годов, написанные в жанре "русской песни" и положенные на музыку А. Алябьевым, А. Варламовым и А. Даргомыжским, стали популярными песнями в демократических кругах русского общества. Кроме публикуемых текстов известны романсы А. Даргомыжского "Каюсь, дядя, черт попутал...", "Баба старая" и "Старина".

## 381. ПРЕДЧУВСТВИЕ

Не судите, люди, люди добрые, Бесталанную головушку; Не браните меня, молодца, За тоску мою, кручинушку. Не понять вам, люди добрые, Злой тоски моей, кручинушки; Не любовь сгубила молодца, Не разлука, не навет людской.

Сердце ноет, ноет день и ночь, Ищет, ждет, чего не ведая; Так бы всё в слезах и таяло, Так бы всё в слезах и вылилось. Где вы, где вы, дни разгульные, Дни былые – весна красная?.. Не видать вас больше молодцу, Не нажить ему прошедшего!

Расступись же ты, сыра земля, Растворяйся, мой досчатый гроб! Приюти меня в ненастный день, Успокой мой утомленный дух!

Ä