

УРБАНОЛОГИЯ: ОТ ГОРОДСКОГО СОЗНАНИЯ К ЗНАНИЮ

Л. Коган*

Всякое научное знание требует осознания его необходимости, а это, в свою очередь, предполагает достижение обществом определенной степени развития. И чем сложнее процессы, которые исследует научное знание, тем более высокой стадии развития требуется от общества.

Понимание и изучение урбанизации, городских процессов требуют перехода от привычного архитектурно-градостроительного восприятия предметно осязаемого пространства и структур к абстрактным категориям.

Городские процессы являются процессами особого уровня сложности и исторической глубины. Они старше экономических формаций, поскольку связаны с такими всеобщими категориями, как «центральность», «периферийность», «срединность», «концентрация», «рассредоточение» и другие.

Эти категории не укладываются в градостроительную или тем более строительную области, они находятся в области урбанографии как науки о городских процессах.

Категории городских процессов дают возможность судить о характере и направленности движения городов и городских сообществ, оценивать последствия складывающихся соотношений городов разной численности, соотношениях крупных и небольших населенных мест.

Категории урбанографии, городских процессов позволяют представителям самых различных слоев общества и профессий, хотя бы лексически, «на слух» почувствовать связь явлений и событий окружающего их мира с тем процессом урбанизации, в котором они повседневно неизбежно участвуют, но о котором ни-

чего не знают. Тем самым появляется возможность пробуждения городского сознания, которое сегодня так необходимо и которого так не хватает.

Городское сознание основывается на солидарности горожан как граждан своего города, а не только своей страны. Гражданство города означает и гражданство своего квартала, своей улицы, своего двора, своего дома, ответственность за них. Ведь сколько бы продукции не выходило из города, главное – это производство самих горожан.

Необходимо и наличие городского сознания у самого профессионального сообщества градостроителей, урбанистов. Надо раз и навсегда понять, что не только мы творим городские процессы, но и сами городские процессы творят нас, мы являемся отпечатками тех категорий, которые составляют основу городских процессов.

Я понимаю, как это обидно для ревнителей проектного, рукотворного сознания, но ещё обиднее видеть кризис наших городов, в котором невежество профессионалов играет далеко не последнюю роль.

Появляется возможность оперировать категориями городских процессов. Категории «центральность» и «периферийность» могут быть приложены к разным сферам. Урбанографические исследования могут вестись в самых различных областях. Например, можно говорить о «центральности» как категории культуры, понимая под этим высокий уровень включенности самих участников культурного процесса. С этой точки зрения, «центральность» предполагает высокую степень включенности самой личности, а «периферийность» свидетельствует о дистанцированности отношения и восприятия явлений и процессов. Взаимодействие «центральности» в

* Леонид Борисович Коган, доктор архитектуры - <http://emsu.ru/kogan/>

