

Боцяновский, Владимир Феофилович, - писатель. Родился в 1869 г. в семье священника. Окончил курс на историко-филологическом факультете СПб. университета. С начала 1890-х годов поместил ряд статей и заметок в "Историческом Вестнике", "Русской Старине", "Библиографе", "Новом Времени", "Киевской Старине", "Новом Слове", "Ежегоднике императорских театров" (статьи о Н. Полевом и Грибоедове), "Словаре" Венгерова, 82-томном "Энциклопедическом Словаре" Брокгауза-Ефрона; позднее издал критико-биографические этюды о Максиме Горьком (2 издания), Леониде Андрееве (СПб., 1903), Вересаеве (СПб., 1904), а с основания газеты "Русь" (1903) вел в ней литературно-критический фельетон. После закрытия газеты в 1910 г. перенес свои фельетоны в московскую газету "Утро России". В 1907-1908 годах редактировал издававшийся А.А. Сувориным сатирический журнал "Серый Волк". В это же время прочел ряд публичных лекций по новейшей русской литературе. Печатал статьи и заметки по театру, живописи и литературе в "Современнике", "Театре и Искусстве", "Биржевых Ведомостях", "Киевской Неделе" и др. В 1911 г. напечатал книгу "Богоискатели". Несколько рассказов поместил в "Руси" и "Солнце России"; написал пьесу "Суд Пилата", принятую к постановке В.О. Комиссаржевской, но не разрешенную к представлению театральной цензурой (напечатан в "Литературном Альманахе Уральской Жизни", 1910, No 4). Не разрешены той же цензурой две его пьесы: "Новые" (из жизни современной деревни) и "Мошара", рисующая личную драму Пушкина. Перевел для труппы Суслова "Ревизора" Гоголя на украинский язык.