

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЭЗИЯ И ПРОЗА

ИГОРЬ КУБЕРСКИЙ. Стихи	3
МИХАИЛ ПЕТРОВ. БАЛЕРИНА. <i>Рассказ</i>	6
ГРИГОРИЙ КНЯЗЕВ. Стихи	14
АЛЕКСАНДРА СВИРИДОВА. Дуэт на три голоса. <i>Повесть</i>	17
ЕЛИЗАВЕТА ЕВСТИГНЕЕВА. Стихи	31
НИКОЛАЙ АРХАНГЕЛЬСКИЙ. Стихи	33
АЛЕКСАНДР ШЕСТАКОВ. Прозрачные люди. <i>Рассказ</i>	36
СЕРГЕЙ КАЛАШНИКОВ. Стихи	55
МИХАИЛ ПОЛЮГА. «Белая Криница». <i>Рассказ</i>	58
БОРИС ПАРАМОНОВ. Мело Гоголем. <i>Стихи</i>	66

К 170-летию ОБОРОНЫ СЕВАСТОПОЛЯ

ИННА БАРЫКИНА. Крымская война в общественном сознании. <i>По дневникам и воспоминаниям современников</i>	69
---	----

К 150-летию НИКОЛАЯ БЕРДЯЕВА

ПАВЕЛ КУЗНЕЦОВ. Другой Бердяев: человек, писатель, пророк	85
---	----

К 135-летию АННЫ АХМАТОВОЙ

Переписка А. А. Ахматовой и Л. Н. Гумилева. <i>Публикация, подготовка текста и примечания С. Н. Казакова, Н. И. Крайневой, А. Я. Разумова</i>	99
---	----

ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

КИРИЛЛ АЛЕКСАНДРОВ. Ставка Верховного главнокомандующего в дни петроградских беспорядков и солдатского бунта: 26—27 февраля 1917 года. <i>Продолжение</i>	145
---	-----

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

ЯКОВ ГОРДИН. Взгляд и нечто. <i>Отрывок третий</i>	183
--	-----

ГОРИЗОНТЫ НАУКИ

СТАНИСЛАВ ЯРЖЕМБОВСКИЙ. Поэзия и правда. <i>Магия звука и логика смысла</i> ...	227
---	-----

ЭССЕИСТИКА И КРИТИКА

РОМАН ТИМЕНЧИК. «Красные башни родного Содома»	233
КСЕНИЯ АКСЕНОВА. «Значит, нету разлук. Существует громадная встреча». <i>И. А. Бродский: pro et contra</i>	242

УРОКИ ИЗЯЩНОЙ СЛОВЕСНОСТИ

АЛЕКСАНДР ЖОЛКОВСКИЙ. «Забавное приключение» Зощенко. <i>Хорошо темперированная плохопись</i>	259
--	-----

БЫЛОЕ И КНИГИ

АЛЕКСАНДР МЕЛИХОВ. Что рождает чудовищ?	270
---	-----

ХВАЛИТЬ НЕЛЬЗЯ РУГАТЬ

АЛЕКСАНДР ВЕРГЕЛИС. Дмитрий Петров. Соло на судьбе с оркестром. Хроника времен Анатолия Гладилина.	
ШЕВКЕТ КЕШФИДИНОВ. Саша Николаенко. Зёжик и Медвед. Сказки о нас ...	276

ПАМЯТИ КЕЙСА ВЕРХЕЙЛА

ИРИНА МИХАЙЛОВА. «Пока я продолжаю писать, мир хорош»	280
Письма в редакцию	285

CONTENTS

Poetry and Prose

Igor Kubersky. Poems	3
Mikhail Petrov. A Ballet-Dancer. <i>A short story</i>	6
Grigory Knyazev. Poems	14
Alexandra Sviridova. Duet for Three Voices. <i>A novella</i>	17
Yelizaveta Yevstigneyeva. Poems	31
Nikolai Arkhangelsky. Poems	33
Alexander Shestakov. Transparent People. <i>A short story</i>	36
Sergei Kalashnikov. Poems	55
Mikhail Poliuga. 'Bila Krynytsia'. <i>A short story</i>	58
Boris Paramonov. Never Odd or Even. <i>Poems</i>	66

170th Anniversary of the Siege of Sevastopol

Inna Barykina. The Crimean War in the Social Conscience. <i>According to diaries and memoirs of contemporaries</i>	69
---	----

150th Anniversary of Nikolai Berdyaev

Pavel Kuznetsov. Another Berdyaev: Person, Writer, Prophet	85
--	----

135th Anniversary of Anna Akhmatova

Correspondence of Anna Akhmatova and Lev Gumilyov. <i>Prepared for publication by S. N. Kazakov, N. I. Kraineva, A. Y. Razumov</i>	99
---	----

Historical Readings

Kirill Alexandrov. The Stavka of the Supreme Commander in the Days of Riots and Soldiers' Rebellion in Petrograd on the 26 th and 27 th of February, 1917. <i>Continued from № 4</i>	145
--	-----

People and Fates

Yakov Gordin. 'A Point of View and Something.' <i>Fragment Three</i>	183
--	-----

Horizons of Science

Stanislav Yarzhembovsky. Poetry and Truth. <i>Magic of Sound and Logic of Sense</i>	227
--	-----

Essays and Literary Criticism

Roman Timenchik. 'The Red Towers of Your Native Sodom'	233
Ksenia Aksyonova. 'Means, no parting. There is a huge meeting.' <i>Joseph Brodsky: pro et contra</i>	242

Studies of Belles-Lettres

Alexander Zholkovsky. 'An Amusing Adventure' by Mikhail Zoshchenko. <i>Well-Tempered Cocography</i>	259
--	-----

The Past and Books

Alexander Melikhov. What Produces Monsters?	270
---	-----

Approve or Disapprove

Alexander Vergelis. 'Solo on Fate with Orchestra. Chronicle of Anatoly Gladilin's Times' by Dmitry Petrov. Shevket Keshfidinov. 'Zyozhik and Medved. Fairy tales about us' by Sasha Nikolayenko	276
--	-----

In memory of Kees Verheul

Irina Mikhailova. 'While I Write the World Is Beautiful'	280
--	-----

Letters to the Editor	285
-----------------------------	-----

Сдано в набор 29. 03. 2024. Подписано к печати 27. 04. 2024. Выход в свет 28. 05. 2024. Формат 70×108 1/16.
Печать офсетная. 25,2 усл. печ. л. 20,8 уч.-изд. л. Тираж 800 экз. Свободная цена. Заказ №

Отпечатано в «Издательско-полиграфическом комплексе „Бионт“»
199026, Санкт-Петербург, В. О. Средний пр., 86; 8(812)207-5843

Подписка 2024

Уважаемые читатели!

Подписка на журнал «Звезда» оформляется на территории РФ
по каталогам:

«Подписное агентство ПОЧТА РОССИИ»,
полугодовой индекс — **ПП686**;

www.pressa-rf.ru — «Объединенный каталог ПРЕССА РОССИИ.

Подписка — 2024», полугодовой индекс — **42215**;

www.akc.ru — ИНТЕРНЕТ-каталог «ПРЕССА ПО ПОДПИСКЕ» 2024/1,
полугодовой индекс — **Э42215**;

«ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ» группы компаний «Урал-Пресс»,
полугодовой индекс — **70327**;

«ПРЕССИНФОРМ» Периодические издания в Санкт-Петербурге,
полугодовой индекс — **70327**;

Для всех каталогов подписной индекс на год — **71767**.

Последние издания:

Иосиф Бродский и Литва. Воспоминания и размышления

Ася Векслер. Что-нибудь на память: Стихи. Поэтесса из Помпей. Мои свитки

Сергей Вольф. Некоторые основания для горя. Избранные стихи

Яков Гордин. «Ничего не утаю, или Мир погибнет, если я остановлюсь»

Сергей Довлатов. Жизнь и мнения

Владимир Дроздов. Рукописи. Избранное

Лев Друскин. У неба на виду. Избранные стихотворения

Елена Кумпан. Ближний подступ к легенде

Людмила Миклашевская. Повторение пройденного

Михаил Петров. Огонь небесный

Владимир Рецептер. Принц Пушкин, или Драматическое хозяйство поэта

Глеб Семенов, Тамара Хмельницкая. Говорить друг с другом, как с собой

В следующем номере читайте:

- Владимир Новиков. Красавица и Пушкин. Филологическая проза
- Герберт Ноткин. Кафка: Сто лет приближения
- Ася Умарова. Пиджаки для папы. Повесть

Звезда

ВАСИЛИЙ ЛЬВОВИЧ ПУШКИН

27. IV (8. V). 1766 — 20. VIII (1. IX). 1830

ЭПИГРАММА

Какой-то Стихотвор (довольно их у нас)
Послал две оды на Парнас.
Он в них описывал красу природы, неба,
Цвет розо-желтый облаков,
Шум листьев, вой зверей, ночное пенье сов
И милости просил у Феба.
Читая, Феб зевал и наконец спросил:
«Каких лет стихотворец был,
И оды громкия давно ли сочиняет?»
— «Ему пятнадцать лет», — Эрата отвечает.
«Пятнадцать только лет?» — «Не более того!»
«Так розгами его!»

1798

Почта России — индекс ПП1686 Урал-Пресс — индекс 70327, 71767 (годовая) Пресса России — индекс 42215, 71767 (годовая)

ISSN 0321-1878



9 770321 187247