



ФУТБОЛ

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. Сегодня «СПАРТАК» - «ФЕНЕРБАХЧЕ»

Сегодня домашним матчем с турецким «Фенербахче» красно-белые начинают борьбу за право сыграть в Лиге чемпионов-2012/13

ЧИНИТЕ МОСТИК, СПАРТАКОВЦЫ!



Вчера. Тарасовка. Спартак-футболисты готовятся к матчу с «Фенербахче».

Дмитрий ЗЕЛЕНОВ

Лига чемпионов и «Спартак». Для огромного числа людей в нашей стране это два неотделимых друг от друга понятия. Практически синонимы - как «Барселона» и Месси, «Чип и Дейл» и Дживс и Вустер. Не смейтесь - в современной истории «Спартака» Европа сыграла едва ли не определяющую роль. Девять чемпионств из десяти - уникальное и пока еще никем не превзойденное достижение, но не только это заставило в свое время журналистов убрать кавычки с определения «народная команда». Без громких европейских побед перейти из разряда «один из» в «единственный и неповторимый», думаю, «Спартак» не сумел бы.

Для спартаковских болельщиков еврокубки, приходящие осенью, всегда были чем-то очень приятным, вроде тринадцатой зарплаты, превосходящей по размерам двенадцать предыдущих. В 90-е годы красно-белым удалось убедительнее всех прорубить окно в Европу, доказав, что с развалом Союза отечественный футбол не умер и его честь все еще есть кому защитить.

Как бы к этому ни относились болельщики ЦСКА, «Динамо» или «Зенита», но в течение целого десятилетия «Спартак» был единственной конкурентоспособной российской командой в Европе - способной одержать не просто одну шальную победу над фаворитом, а несколько сезонов биться на равных с лучшими клубами мира.

«Реал» и «Ливерпуль», «Интер» и «Арсенал», «Наполи» и «Марсель» - все это команды с великой историей, частью которой, сыграв с ними, стал и «Спартак». Марадона и Папен, Бутрагенью и Макмаханам, Роналдо и Рауль - именно благодаря красно-белым московские болельщики имели возможность посмотреть на этих звезд не по телевизору, а с трибун московских стадионов. Да еще во многих случаях и насладиться победой.

А помните осень 98-го? Раздираемой дефолтом стране было совсем не до футбола - даже национальная сборная в одну калитку проигрывала соперникам по отборочной группе Евро-2000, лишив себя объективных турнирных перспектив еще в самом начале кампании. И

во всем этом хаосе «Спартак» удалось стать едва ли не единственным светлым пятном для всех.

«У России нет денег. Зато есть «Спартак!» - под такой «шалкой» вышел номер «СЭ» от 1 октября 1998 года, на следующий день после волевой победы над «Реалом» - 2:1. Для многих это было настоящим счастьем - понимать, что хотя бы два часа в неделю можно провести не в страхе перед завтрашним днем, а в гордости за свою страну - такая команда защищает ее честь! А представляете, какой контраст на фоне бесконечных выпусков новостей про кредиты МВФ?

Филимонов, Парфенов, Ананко, Хлестов, Бушманов, Баранов, Цымбаларь, Титов, Тихонов, Писарев, Робсон. Это не только стартовый состав красно-белых на ту игру, но и одно из самых длинных слов в лексиконе российского школьника того времени. Заучивали наизусть и зачитывали друг другу, как стихи на уроках литературы.

Насколько же великим оказалось наследие Олега Романцева, что, даже несмотря на последовавший вскоре период смуты и позора, славные мгновения остались не забытаны. Ни 1-18 2002-го, ни бромантановый кошмар 2003-го, ни тем более прошлогодний конфуз в матче с «Легией» - ничто из этого не сотрет из памяти 4:1 с «Арсеналом» в морозных Лужниках или непередаваемое чувство гордости от того, что сама «Бавария» интересуется Титовым, а мы еще думаем, стоит ему уходить или нет!

Десятки тысяч человек, что заполняют сегодня Лужники, - прямой отголосок тех времен, на которые нынешнему руководству «Спартака» молиться нужно и равняться. Интересно, понимают ли это игроки? Впрочем, вопрос лучше оставить без ответа - с тем же успехом можно сейчас поехать в Тарасовку в поисках спартаковского лука.

Однако как ни крути, а в умах и сердцах болельщиков связь с прошлым еще жива, и два матча, которые отделяют «Спартак» от Лиги чемпионов, - отличная возможность хлипкий мостик подправить и укрепить. Получится - а там, глядишь, и настоящее покажется не таким уж переходным. Все-таки в Европе умеют чтить традиции. «Спартак» там все знают и, не побоюсь этого слова, уважают. Репутация - великая вещь. К счастью, у красно-белых она еще есть.

Другие материалы о предстоящем матче - стр. 2 - 3

Легенда «Спартака», главный тренер щелковской «Спарты» рассказал корреспонденту «СЭ», чего ждет от противостояния красно-белых с «Фенербахче»

Андрей ТИХОНОВ: «ДЛЯ НАЧАЛА НУЖНО ВЫЙТИ В ЛИГУ ЧЕМПИОНОВ»

Антон МАТВЕЕВ из Щелкова

- Хочется, конечно, фееричной игры, победы и ни одного гола в свои ворота, - признался Тихонов. - Тогда будет намного больше шансов в ответной игре. Ведь в Турции придется несладко. Там «Фенербахче» получает очень теплую поддержку болельщиков. И, чтобы красно-белые не дрогнули в гостях, дома нужно создать задел.

Нынешний «Спартак» в еврокубках способен добиться серьезных успехов?

- Для начала нужно выйти в Лигу чемпионов. Пройтись в самый престижный европейский турнир, а не играть в Лиге Ев-

ропы важно. А уж там можно думать об успехах.

- Как вам «Спартак» при Эмери?

- Изменения, безусловно, есть. Матч с «Динамо» это наглядно показал. Но потом случился «Зенит»... Провальный результат, а игра просто не удалась. Бывает.

- В смысле комбинаторного, спартаковского футбола вам нравится команда Эмери?

- Унаи не знает, что такое «спартаковский футбол». Он исповедует свой собственный, который годами приносил ему успех. Конечно, какие-то компоненты игры и будут спартаковскими, но в принципе нуж-

но ждать футбола европейского. А не спартаковского.

- Понятно, что сейчас все ваши мысли о «Спарте», но все-таки - вы не мечтаете со временем возглавить «Спартак»?

- Задайте этот вопрос любому российскому тренеру. И получите положительный ответ. Но вот у меня сейчас такой мечты нет. Просто потому, что понимаю: я пока к этому не готов. Мне нужен опыт, чтобы взыграть на себя такую огромную ответственность. Может, где-то глубоко в душе у меня и сидит желание стать главным тренером красно-белых, но в данный момент не решаюсь сказать, что мечтаю об этом. В общем, как говорится, мечтать не вредно.

ВОЛЕЙБОЛ



12 августа. Лондон. Максим МИХАЙЛОВ (слева) и Александр ВОЛКОВ на церемонии награждения олимпийских чемпионов.

19 сентября 2011 года. Вена. На следующий день после окончания мужского чемпионата Европы его главный фаворит и действующий чемпион Мировой лиги сборная России покидает австрийскую столицу на шите, без медалей. Диагональный Максим Михайлов больше сокрушается даже не из-за очередной неудачи на континентальном первенстве (в последний раз золото наши волейболисты выигрывали еще в майках сборной СССР в 1991 году), а из-за непопадания на Кубок мира - главный этап олимпийского отбора. Путевки в Японию напрямую получили лишь финалисты чемпионата Европы - Сер-

бия и Италия. Россиянам же оставалось только уповать на одну из двух wild card, без которой им «светила» многоступенчатая квалификация в мае - июне и необходимость выходить на пик формы многократно за короткий срок (плей-офф чемпионата России, отбор на Олимпиаду, сами Игры).

Но в итоге все закончилось как нельзя лучше. Россияне получили-таки от ФИВБ спецприглашение на японский турнир, с блеском его выиграли и отобрались в Лондон. MVP Кубка мира-2011 Михайлов впоследствии завоевал очередное золото российской суперлиги и стал победителем Лиги чемпионов. А 12 августа прибавил к своей

СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА

Алия МУСТАФИНА: «С УЖАСОМ ДУМАЮ О ТОМ, ЧТО МЕНЯ НАЧНУТ УЗНАВАТЬ В МЕТРО»

Еще почти списали еще до Олимпийских игр. В интервью, которые следом раздала на протяжении всего сезона старший тренер сборной страны Валентина Родионенко, постоянно сносили, что абсолютная чемпионка мира-2010 Алия Мустафина уже совсем не та, что раньше. Что она так и не смогла восстановиться после травмы. Что стала бояться соревнований и сложных элементов. Что если сумеет «зацепить» в Лондоне хотя бы бронзу на брусьях - это будет потопом все возможностей и пределом мечтаний.

Мустафина же вернулась героиней. По сути, именно она спасла свою команду от поражения, встав за нее на всех четырех снарядах, хотя должна была выступать в командном первенстве лишь на двух. За общим серебром последовала бронза, завоеванная в многоборье, затем золото на брусьях и еще одна бронза - в вольных упражнениях. Завоевать в Лондоне четыре олимпийские награды не удалось больше никакой другой гимнастке...

- Одна здесь лишняя, не находите? - Мама Мустафиной осторожно рассказывает передо мной медали дочери и шутиливо рассуждает вслух: - С этими тремя все понятно: золотая, серебряная, бронзовая - полный олимпийский комплект. А куда еще вот эту бронзовую приткнуть?

Я машинально слежу, как руки моей собеседницы тасуют награды на поверхности стола, словно играя медальями «пятнашки», и думаю о том, что «еще вот эта бронзовая» - четвертая, завоеванная Алией в вольных упражнениях, - будет, пожалуй, потяжелее, чем золотая, полученная гимнасткой на брусьях. Ведь по большому счету у Мустафиной вообще не было шансов подняться в этом виде программы на пьедестал.

- Лена, как вы выдержали все это, глядя на своего ребенка, выступающего на Олимпийских играх и понимая, что ничем не можете помочь? Как это вообще можно было вынести?

- Так и я не смотрела...

Молодая красивая женщина поднимает на меня глаза, в которых все еще плещется отголосок пережитых волнений, и я понимаю: она сама еще не отошла от Игр и ничего не успела осознать. - Дома только наша младшая телевизор включала, - продолжает Елена. - Муж вообще из Москвы на время Игр уехал - к родственникам. Я же не могла себя заставить даже взглянуть на экран. Когда Алия выступает в соревнованиях, мне всегда кажется, что мой взгляд может каким-то образом передаться ей и помешать. Вообще ловлю за собой такое: стоит войти в комнату, когда по телевизору транслируется футбол с участием сборной России, нашим тут же забивают гол. Еще я постоянно боюсь того, что Аля получит травму. При этом в глубине души на протяжении всех ее выступлений в Лондоне я почему-то была спокойна. Знала, что она хорошо готова. А в таких случаях она всегда очень уверена в себе.

Алия, а как чувствовала себя ты, выступая на Играх?

- Очень сильно уставала. До начала соревнований нам с девочками всего один раз удалось выбраться в магазин, который располагался рядом с олимпийской деревней. Купила домой какие-то сувениры, кружки, кое-что из одежды, немножко принарядиться - туфли, платье. А потом как закрутилось... В первый день прошла все снаряды в квалификации. Во второй день - снова все четыре снаряда, уже в командном первенстве. Потом финалы - сначала на брусьях, потом в вольных упражнениях. Было очень тяжело дотерпеть до конца. Я ведь должна была выступать за команду только на двух снарядах - в опорном прыжке и на брусьях. Но после квалификации мне сказали, что нужно готовиться к тому, чтобы выступить во всех видах.

Елена ВАЙЦЕХОВСКАЯ
Окончание - стр. 8

Четырехкратная медалистка
Лондона-2012 Алия МУСТАФИНА.

