

ИНФОРМАЦИОННОЕ ТЕЛЕГРАФНОЕ АГЕНТСТВО РОССИИ (ИТАР-ТАСС)
РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА – ФИЛИАЛ ИТАР-ТАСС

БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

Научный журнал по библиографоведению и книговедению

ОСНОВАН В МАРТЕ 1929 г.



МАРТ – АПРЕЛЬ 2016

2 (403)

Выходит один раз
в два месяца

ПЕРЕИМЕНОВАН В ДЕКАБРЕ 2014 г.

Условия использования авторских прав для публикаторов текстов в журнале «Библиография и книговедение»

Авторы любых публикаций в названном журнале по умолчанию подтверждают своё безусловное согласие со следующими условиями.

1. Автор (авторы) сохраняет за собой исключительные авторские права на своё произведение и передаёт журналу право первой публикации вместе с соответствующим произведением, одновременно лицензируя его на условиях Creative Commons Attribution License (см.: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ru>), которые позволяют другим лицам свободно распространять данное произведение с указанием его автора (авторов) и ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.

2. Автор (авторы) сохраняет право заключать любые дополнительные соглашения на будущие публикации данного произведения (в печатной или/и электронной форме) с обязательной ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.

3. Автор (авторы) имеет право на размещение своего произведения в сети Интернет до и/или во время процесса его опубликования в журнале.

4. Автор (авторы) соглашается на публикацию своих статей в Научной электронной библиотеке (РИНЦ) после выхода печатного номера журнала.

5. Публикация любого произведения в журнале подразумевает полное предварительное согласие его автора (авторов) с вышеозначенными условиями использования авторских прав. Никаких иных условий редакция журнала своим авторам не предоставляет.

Содержание

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

- Калинин С. Ю. Особенности справочно-библиографического аппарата книжных изданий 3
- Сухоруков К. М. Учёт и сертификация библиографических указателей и банков данных социально значимых изданий и публикаций 24
- Комарова И. И., Третьяков А. Л. Библиография как средство изучения архитектурной науки 32

ДИСКУССИИ И ОБСУЖДЕНИЯ

- Галустян Е. Ф. Электронные копии печатных изданий 41
- Фролов В. В. Дефиниции книжного издания в условиях рынка .. 44

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ШТУДИИ

- Мельничук Г. А., Степанова Н. В., Ерёмин Г. В., Ерёмкина Л. Г. Краевед точного факта (о Г. В. Ерёмине) 54

БИБЛИОГРАФИЯ – ДЕТАМ

- Порядина М. Е. Круг детского чтения: состояние, тенденции, проблемы, перспективы 70

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

- Борисова О. О., Шичакина Е. С. Личность и творческое наследие К. Н. Дерунова: историографический аспект 78

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

- Шатохина Н. З. Изучение научного наследия В. Н. Денисьева .. 85

БИБЛИОФИЛЬСКАЯ ПОЛКА

- Юнусова Р. К. Книги Н. М. Карамзина в собрании И. А. Второва .. 93
- Головко С. И. «Книга Маркизы» в художественно-графической интерпретации К. А. Сомова 99

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

- Сухоруков К. М. Уникальный и долгожданный 104
- Леликова Н. К. Весомый вклад в развитие исторического краеведения 107

ХРОНИКА

- Лосева Е. А. Третьи Рязановские чтения 110

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

- Рыхляков В. Н. Первый шаг в библиографировании литературы по генеалогии 113

ЗА РУБЕЖОМ

- Ногина Е. Б. ISBN и рынок электронной книги в США .. 115

БИБЛИОПАНОРАМА

СИЛУЭТЫ

- Богданов Н. Н., Шварц Н. В. Три биографии и одна жизнь М. Ф. Достоевского 120

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объемом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см).

Предпочтительно предоставление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg или tif с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно проставлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ

Элькинд Э. Ю. Театральные раритеты в собрании
Э. Ф. Ципельзона 135

КУРЬЕР 40, 84

ВЫШЛИ В СВЕТ 53, 92, 98, 103, 112, 114, 134

Главный редактор **К. М. Сухоруков** — канд. ист. наук, зам. директора Российской книжной палаты

Редакционная коллегия:

Г. А. Алексеева (отв. секретарь) — член Союза журналистов России, ст. науч. работник Российской книжной палаты (г. Москва)

М. Д. Афанасьев — канд. пед. наук, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (г. Москва)

Х. Вальравенс — д-р философии, директор Международного агентства ISMN (ФРГ, г. Берлин)

В. И. Васильев — чл.-кор. РАН, директор ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

П. А. Зотов — исполнительный директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. В. Иванова — директор Национальной книжной палаты Беларуси (г. Минск)

И. И. Ильина — зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

Г. П. Калинина — зав. отделом Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. И. Коган — канд. пед. наук (США, г. Нью-Йорк)

Г. В. Кожевников — канд. филол. наук, проректор Московского государственного университета печати им. Ивана Федорова

А. А. Колганова — канд. филол. наук, директор Российской государственной библиотеки искусств (г. Москва)

Г. Кратц — д-р философии, проф. (ФРГ, г. Мюнстер)

Б. Крупа — библиограф Славянской и Восточно-Европейской коллекции Грин Лайбори Стэнфордского университета (США, г. Стэнфорд)

Н. К. Леликова — д-р ист. наук, зав. отделом Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)

Ю. П. Мелентьева — д-р пед. наук, проф., зав. отделом ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

Е. Б. Ногина — канд. хим. наук, директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. Рогачевская — канд. филол. наук, куратор Славянской коллекции Британской библиотеки (Великобритания, г. Лондон)

А. Ю. Самарин — д-р ист. наук, заместитель директора Российской государственной библиотеки (г. Москва)

Ж. Т. Сейдуманов — директор Национальной государственной книжной палаты Республики Казахстан (г. Алматы)

Н. И. Сенченко — директор Национальной государственной книжной палаты Украины (г. Киев)

М. В. Сеславинский — канд. ист. наук, руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (г. Москва)

А. В. Теплицкая — канд. пед. наук, доц., зав. отделом Российской государственной библиотеки (г. Москва)

В. В. Фёдоров — канд. экон. наук, президент Российской государственной библиотеки (г. Москва)

Редакторы: Г. А. Алексеева, И. С. Шпилевая

Верстальщик: А. А. Гришин

Свидетельство о регистрации СМИ № ФС77–60380 от 29.12.2014 г.

Учредитель: федеральное государственное унитарное предприятие

«Информационное телеграфное агентство России (ИТАР–ТАСС)».

Адрес редакции: 119019, Кремлевская набережная, дом 1/9, строение 8, тел. (499)-776-00-85, e-mail: a-bibliograf@mail.ru

Заказ

Отпечатано в отделе цифровой печати ФГУП ИТАР–ТАСС.

125993, Москва, Тверской бульвар, дом 2

© ФГУП ИТАР–ТАСС. Российская книжная палата, филиал, 2016