

Из российской истории

Светлана Бестужева-Лада **Сводная сестра России**..... 4

Неизвестное об известном

Юрий Осипов **Ехали в бессмертие
Ильф и Петров** 20

Это интересно

Дмитрий Зелов **Сказ о первой русской соде** 42

Литературные страницы МСПС

Иван Переверзин **Стихи** 33

Николай Стародымов **Дервиш**..... 48

Посмеемся вместе

Ольга Степнова **Кофемолка** 60

Судьба художника

Ирина Опимах **Софья Крамская —
художница, дочь художника** 66

Замечательные современники

Георгий Кричевский **Михаил Ефремов.
Сын за отца** 78

Виктор Ом **«Тамо Боро Рус»** 116

Рассказ

Наталья Романова **Чик-чик**..... 92

Это интересно

Евгения Гордиенко **Несказочная жизнь
живой волшебницы**..... 108

Детектив

Андрей Быстров **Легкокрылый ангел**..... 122

Кроссворд. Эрудит**188**

**Главный редактор,
генеральный директор**

Кизилев Михаил Григорьевич

**Заместитель главного
редактора**

Чичина Тамара Васильевна,
tomasmena@mail.ru

Арт-директор

Веселова Надежда Александровна

**Директор
по распространению**

Яркина Мария Александровна,
sales@smena-online.ru

Web-редактор

Калиша Людмила Григорьевна,
smena24@mail.ru

Корректор

Чекова Валентина Михайловна

Обложка

Актер театра и кино
Михаил Ефремов

Иллюстрации

Рябинин Лев Анатольевич

**УЧРЕДИТЕЛЬ
И ИЗДАТЕЛЬ:**
**Общество с ограниченной
ответственностью
«Издательский дом
журнала «Смена».**

Адрес редакции
и издателя:
127994, Москва,
Бумажный пр., д.14
тел. (495) 612-15-07,
e-mail: sales@smena-online.ru
www.smena-online.ru

© ООО «Журнал «Смена»

Исключительные права на текстовые и фотоматериалы, публикуемые в журнале «Смена», принадлежат ООО «Журнал «Смена» и охраняются в соответствии с законодательством РФ и международными соглашениями.

Отпечатано:



**ОАО «Можайский
полиграфический комбинат».**

143200, г. Можайск, ул. Мира, 93.
Тел. 8-495-745-84-28, 8-49638-20-685

Тираж — 8400

Зак. №

Цена свободная

Номер подписан в печать: 20.06.2017

**Выпуск издания осуществляется при финансовой
поддержке Федерального агентства по печати и мас-
совым коммуникациям**

«Русским Фаустом назвал А.С. Пушкин Якова Брюса — самого неординарного и загадочного сподвижника Петра I. Л.Н. Толстой высказался в том же духе: «Брюс на всю Россию был самый чудесный человек». Так кем же на самом деле был этот потомок шотландских королей, отец которого в середине XVII века эмигрировал в поисках лучшей жизни в далекую, экзотическую для европейцев Московию: магом и колдуном, как судачила о нем народная молва, или блистательным ученым и выдающимся государственным деятелем?

Дмитрий **Зелов** «Фауст Петровской эпохи»

«Сердце мое не хочет быть ни на час без любви». Эти слова Екатерины II можно смело ставить эпитафией ко всей ее жизни. О любовных приключениях императрицы ходили легенды. В кандидатах на фаворита недостатка не было. Но среди них особое место занимал 22-летний капитан кавалергардского полка, служивший в личной охране Екатерины, Александр Ланской. Его императрице представил Григорий Потемкин, и высокий, затянутый в великолепную форму с серебряными позументами офицер произвел на нее неизгладимое впечатление. В сердце стареющей императрицы мгновенно расцвела «вторая весна»...

Алла **Зубкова** «"Вторая весна" императрицы»

«Осенью 1827 года знатная барыня Елизавета Алексеевна Арсеньева везла в Первопрестольную из пензенского имения Тарханы единственного горячо любимого внука Мишеля. Везла готовить его к поступлению в Университетский благородный пансион. В Москве, в снятом бабушкой поэта на Малой Молчановке одноэтажном деревянном особнячке с мезонином прошли пять ранних лет Лермонтова. Пять из двадцати семи, отпущенных ему судьбой...

Юрий **Осипов** «Гонимый миром странник»

«Как-то странно получается — конструкторов самолетов, спутников, даже баллистических ракет и инженеров-атомщиков мы знаем по именам и фамилиям, о них снят не один документальный фильм, а вот о кораблестроителях почти ничего не известно. Исключение составляет, разве что, организатор судостроения в России академик Алексей Николаевич Крылов (1863–1945). Его хорошо знают у нас в стране и за рубежом. Сам академик написал интересную книгу «Мои воспоминания», отметил в ней многих кораблестроителей царской России, но не решился упомянуть известного русского конструктора судов Владимира Ивановича Юркевича... Мы постарались восполнить этот пробел.

Владимир **Братченко** «Корабелы»

«Новогодний Женя Лукашин и статистический Анатолий Ефремович Новосельцев, печальный Карандышев и молчаливый Хвостов — это все актер Андрей Мягков, символизирующий собой целую эпоху в кинематографическом искусстве. Его герои и сегодня, спустя много лет, заставляют нас смеяться над «сценой в бане» и плакать над выстрелом в Ларису Огудалову...

Евгения **Гордиенко** «И никакой иронии...»

«Детектив Натальи **Солдатовой** «Заразетта»

Светлана Бестужева-Лада



Начиналось все, как красивая сказка. Французский король Генрих I, отчаявшись найти супругу в Европе, где все уже были так или иначе родственниками, решил жениться на принцессе из далекой северной страны, про которую (страну) мало кто в Европе знал, а уж о ее правителях и слыхом не слыхивали. Но вот расстарались странствующие монахи: сообщили королю, что за горами и лесами есть принцесса дивной красоты...

Сватовство длилось три года: путь-то неблизкий. Наконец дочь Ярослава Мудрого Анна была с великим почетом и огромным приданым отправлена в неведомую страну к королю в жены. Для Руси в этом не было ничего удивительного: две сестры Анны были уже замужем за королями — венгерским и норвежским.

Было это в середине одиннадцатого века, то есть практически тысячу лет тому назад. О дипломатических отношениях тогда никто понятия не имел, поэтому дело ограничилось брачным контрактом. Но вот чудо: король действительно с первого взгляда влюбился в красавицу-принцессу, и Анна Русская оказалась на французском престоле.

Она родила Генриху двух сыновей, стала регентшей при старшем — Филиппе I, и фактически какое-то время правила Францией. Но с ее смертью русско-французские отношения прервались на столетия...

Продолжение их было уже совсем не романтичным и, тем более, не сказочным. В XII веке Русь страдала от феодальных междоусобиц, затем, уже в XIII веке, случилось татаро-монгольское нашествие, надолго отрезавшее Русь от европейских стран.

Однако в 1413 году Великий Новгород и Псков посетил фламандский рыцарь, политик и дипломат Жильбер де Ланнуа, который включил описание русских земель в свое сочинение «Путешествия и посольства». Увы, книга эта не пользовалась особой популярностью, да и с грамотностью в Европе было, мягко говоря, не очень хорошо.

Слабый интерес к Руси был вызван еще и тем, что образовавшееся в XV–XVI веках Русское централизованное государство почти постоянно находилось в состоянии дипломатической и военной конфронтации с Речью Посполитой, давно и прочно дружившей с Францией. Поэтому католические правители последней в течение долгого времени избегали установления прямых дипломатических контактов с Москвией, дабы не портить уже сложившиеся отношения с Польшей — в те времена большим и сильным государством.

Тем не менее, в 1615 году при дворе Людовика XIII принято было посольство Ивана Кондырева, окончившееся в целом неудачей, однако положившее начало дипломатическим отношениям между Россией и Францией.

После воцарения Михаила Федоровича Романова перед его правительством встала задача поиска союзников против извечных врагов Русского государства: Польши и Швеции. Решили обратиться за помощью к далеким западным королям — в Англию и Францию. В качестве полномочного посланника выбор пал на Ивана Гавриловича Кондырева, в помощь ему был придан подьячий Михаил Неверов. Им было поручено объявить о восшествии на престол нового русского царя.

«Послали мы к вам, брату нашему, — говорилось в царской грамоте, — наше государство обвесить, Сигизмунда короля и шведских, прежнего и нынешнего, королей неправды объявить. А вы, брат наш любительный, великий государь Людвиг король, нам бы, великому государю, способствовал, где будет тебе можно».

Надо заметить, что русские с официальным визитом не были во Франции много веков, и во Франции во время посольства Ивана Кондырева не нашлось ни одного человека, который бы знал русский язык.

При входе во дворец их встретил капитан королевской гвардии, в которой состояло три тысячи гвардейцев, и сопровождал посланников в парадный зал, где их ожидал со своей свитой Людовик XIII.

Поклонившись королю и зачитав царский титул, послы ожидали, что и он встанет и сделает поклон, а, не дождавшись, осмелились сделать