

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ

НАУКИ®

№ 5-6 (123-124) 2023 г.

ISSN 1728-8894

Главный редактор:

доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный деятель науки и образования
Ханты-мансийского автономного округа – Югры, Заслуженный деятель
науки и образования
Российской академии естествознания, заведующий кафедрой педагогики
профессионального
и дополнительного образования Сургутского государственного университета
ХМАО-Югры
Ф.Д. Рассказов;

Редакционная коллегия:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков
Московского политехнического университета
Е.В. Володина;

кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка
Российской академии народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации
В.В. Левченко;

кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии
Московского городского педагогического университета
О.В. Югова

***Учредитель – Издательство «Спутник+»
Компьютерный набор и верстка – Д. Абдулвахидова***

Адрес редакции: Россия, 109428, Москва, Рязанский проспект, д. 8а
Телефон: (495) 730-47-74, 778-45-60 (с 9 до 18, обед с 14 до 15)
<http://www.sputnikplus.ru> **E-mail: print@sputnikplus.ru**

**Издание зарегистрировано Министерством Российской Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций**

Свидетельство о регистрации ФС № 77-39978 от 20 мая 2010 г.

Формат 60x90/8. Объем 4,38 усл. печ. л. Тираж 1000 экз.

Заказ № 325. Подписано в печать 29.12.2023.

Отпечатано в ООО «Издательство «Спутник +»

ПОРЯДОК РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ РУКОПИСЕЙ СТАТЕЙ:

На основании решения редакционной коллегии журнала «Педагогические науки» № 01 от 01.12.10 утвержден следующий Порядок рецензирования статей, поступивших в редакцию журнала.

1. Поступающая в редакцию статья рассматривается на предмет соответствия профилю журнала, требованиям к оформлению и регистрируется с присвоением ей индивидуального номера. Редакция в течение 3-х дней уведомляет авторов о получении рукописи статьи. Рукописи, оформленные недолжным образом, не рассматриваются.

2. Рукописи всех статей, поступивших в редакцию журнала, подлежат обязательному рецензированию. К рецензированию привлекаются ученые, доктора наук, обладающие неоспоримым авторитетом в сфере научных знаний, которой соответствует рукопись статьи. Рецензентом не имеет права быть автор (или один из авторов) рецензируемой статьи. Рецензенты информируются о том, что рукописи статей являются частной собственностью их авторов и представляют собой сведения, исключающие их разглашение и копирование.

3. В случаях, когда редакция журнала не располагает возможностью привлечь к рецензированию эксперта подходящего уровня в сфере знаний, к которой имеет отношение рукопись, редакция обращается к автору с просьбой предоставить внешнюю рецензию. Внешняя рецензия предоставляется при подаче статьи (что тем не менее не исключает принятого порядка рецензирования). Рецензии обсуждаются редколлегией, являясь причиной для принятия или отклонения рукописей. Рукопись, адресуемая в редакцию, также может сопровождаться письмом из направляющей организации за подписью ее руководителя.

4. Рецензия должна беспристрастно давать оценку рукописи статьи и заключать в себе исчерпывающий разбор ее научных достоинств и недостатков. Рецензия составляется по предлагаемой редакцией форме или в произвольном виде и должна освещать следующие моменты: научную ценность результатов исследования, актуальность методов исследования и статистической обработки данных, уровень изучения научных источников по теме, соответствие объема рукописи статьи в целом и отдельных ее элементов в частности, т.е. текста, таблиц, иллюстраций, библиографических ссылок. В завершающей части рецензии необходимо изложить аргументированные и конструктивные выводы о рукописи и дать ясную рекомендацию о необходимости либо публикации в журнале, либо переработки статьи (с перечислением допущенных автором неточностей и ошибок).

5. Если в рецензии на статью сделан вывод о необходимости ее доработки, то она направляется автору на доработку вместе с копией рецензии.

При несогласии автора с выводами рецензента автор вправе обратиться в редакцию с просьбой о повторном рецензировании или отозвать статью (в этом случае делается запись в журнале регистрации).

В таком случае новой датой поступления в редакцию журнала доработанной статьи считается дата ее возвращения. Доработанная статья направляется на повторное рецензирование тому же рецензенту. Редакция журнала оставляет за собой право отклонения рукописи статьи в случае неспособности или нежелания автора учесть пожелания рецензента.

6. Срок рецензирования между датами поступления рукописи статьи в редакцию и вынесения редколлегией решения в каждом отдельном случае определяется ответственным секретарем с учетом создания условий для максимально оперативной публикации статьи, но не более 2-х месяцев со дня получения рукописи.

7. Рецензии на статьи предоставляются редакцией экспертным советам в ВАК по их запросам.

8. Редакция журнала не сохраняет рукописи статей, не принятые к публикации. Рукописи статей, принятые к публикации, не возвращаются.

Главный редактор: *Рассказов Ф.Д.*

Уважаемые подписчики!

Вы можете подписаться на любой из наших журналов. Подписка производится как в России, так и за ее пределами.

Подписные индексы наших журналов:

1. «Актуальные проблемы современной науки» – № *T1080*
2. «Аспирант и соискатель» – № *T1076*
3. «Вопросы гуманитарных наук» – № *T1072*
4. «Естественные и технические науки» – № *ПН215*
5. «Педагогические науки» – № *T1079*
6. «Современные гуманитарные исследования» – № *T1077*
7. «Вопросы экономических наук» – № *T1071*

СОДЕРЖАНИЕ

*Теория и методика обучения и воспитания
(по областям и уровням образования)*

- Егорова С.И. (Вятский государственный университет)**
Разработка заданий на основе вольного копирования в рамках художественно-графической подготовки обучающихся творческих направлений 6
- Леоке И.В., Беляев Д.А. (Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)**
Применение метода игрового проектирования на уроках технологии 9
- Шершнева М.В. (Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I), Шершнева М.О. (Детский сад № 34 Красногвардейского района, Санкт-Петербург)**
Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста 13

*Физическая культура
и профессиональная физическая подготовка*

- Зуев С.Н., Цой О.Е., Цубан Ю.В., Андреева Е.Ю. (Российская таможенная академия)**
Повышение эффективности работы студенческого спортивного клуба в целях мотивации обучающихся к занятиям физической культурой и спортом в онлайн формате на примере Российской таможенной академии 16

*Методология и технология
профессионального образования*

- Бай Е (Чанчуньский политехнический университет, КНР)**
Немного об обучении грамматике иностранных студентов-филологов 21
- Мусабаева Г.М., Ниязбекова А.А., Тусупбекова Н.С., Дуйшоналиева Б.Т. (Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Казахстан)**
Использование технологии искусственного интеллекта в системе высшего образования
- Мусабекова З.С., Дуйшоналиева Б.Т., Ниязбекова А.А. (Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Казахстан)**
Применение критического мышления на уроках иностранного языка в высших учебных заведениях 30