

A 241
549

Ä

Shakespeare und das Tagelied.

Ein Beitrag

zur

vergleichenden Litteraturgeschichte
der germanischen Völker.

Von

Dr. Ludwig Fränkel,

Docenten an der Königl. Technischen Hochschule zu Stuttgart.



Hannover.

Helwingsche Verlagsbuchhandlung.

1893.

Ä

Shakespeare und das Tagelied.

Ein Beitrag

zur

vergleichenden Litteraturgeschichte
der germanischen Völker.

Von

Dr. Ludwig Fränkel,

Docenten an der Königl. Technischen Hochschule zu Stuttgart.



Hannover.

— Helwingsche Verlagsbuchhandlung.

1893:

Ä

Herrn Klosterprobst D. Dr. Freiherrn

Rochus von Liliencron

und

Herrn Professor Dr. Otto Roquette

in dauernder Hochschätzung und Treue.

Inhalt.

	Seite
Einleitung	1
I. Allgemeines.	
1. Negativer Teil	5
2. Positiver Teil	27
II. Einschlägige Erläuterung von ‚Romeo and Juliet‘ III 5, 1—59	48
III. Sachliche Übereinstimmungen.	
1. Nachtigall und Lerche	68
2. Excurs: Die Scene ‚Romeo and Juliet‘ II 2	97
3. Gleiche Momente in der Komposition	105
Zusätze	130
IV. Kritischer Text von ‚Romeo and Juliet‘ III 5, 1—59 (60)	131
