

A 241  
542

A

# Shakespeare und das Tagelied.

Ein Beitrag

zur

vergleichenden Litteraturgeschichte  
der germanischen Völker.

Von

**Dr. Ludwig Fränkel,**

Docenten an der Königl. Technischen Hochschule zu Stuttgart.



Hannover.

Helwingsche Verlagsbuchhandlung.

1893.

A

# Shakespeare und das Tagelied.<sup>Ä</sup>

Ein Beitrag

zur

vergleichenden Litteraturgeschichte  
der germanischen Völker.

Von

**Dr. Ludwig Fränkel,**

Docenten an der Königl. Technischen Hochschule zu Stuttgart.



**Hannover.**

Helwingsche Verlagsbuchhandlung.

1893:

<sup>Ä</sup>



Herrn Klosterprobst D. Dr. Freiherrn

Rochus von Liliencron

und

Herrn Professor Dr. Otto Roquette

in dauernder Hochschätzung und Treue.

# Inhalt.



	Seite
Einleitung . . . . .	1
I. Allgemeines.	
1. Negativer Teil . . . . .	5
2. Positiver Teil . . . . .	27
II. Einschlägige Erläuterung von ‚Romeo and Juliet‘ III 5,	
1—59 . . . . .	48
III. Sachliche Übereinstimmungen.	
1. Nachtigall und Lerche . . . . .	68
2. Excurs: Die Scene ‚Romeo and Juliet‘ II 2 . . .	97
3. Gleiche Momente in der Komposition . . . . .	105
Zusätze . . . . .	130
IV. Kritischer Text von ‚Romeo and Juliet‘ III 5, 1—59 (60)	131

