ɥɐbɹɐqɹoʍ ɓɘ ʍəʍɘʒɓɐɥ ɑ ɐɔɹɐɔɔɐ ʜɐddʎɐɥè

УДК 80
ББК 83.3(2Рос)
И73

Рецензенты: д-р филол. наук *А. О. Большев* (С.-Петерб. гос. ун-т); д-р филол. наук *В. Ю. Вьюгин* (Ин-т русской литературы РАН)

Авторы: Бугаева Л. Д., Бухаркин П. Е., Вайскопф М. Я., Виролайнен М. Н., Грякалова Н. Ю., Двинятин Ф. Н., Доманский Ю. В., Жеребин А. И., Карпов Н. А., Кошелев В. А., Леоненко С. О., Матвеев Е. М., Монахов С. И., Оверина К. С., Овчарская О. В., Орлицкий Ю. Б., Паперный В. М., Полякова А. А., Степанов А. Д., Сухих И. Н., Титаренко С. Д., Толстая Е. Д., Филонов Е. А., Ходель Р.

Печатается по решению Научной комиссии филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета

Интертекстуальный анализ: принципы и границы: сборник научных статей / под ред. А. А. Карпова, А. Д. Степанова. — СПб., Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2018. — 318 с.
И73
ISBN 978-5-288-05780-9

Авторы сборника отвечают на ключевые теоретические вопросы интертекстуального анализа: о верификации скрытых цитат и реминисценций, об их функциях, о перспективах мифопоэтического анализа и изучения топосов Нового времени.

Книга предназначена филологам, теоретикам и историкам литературы. Может быть полезна и интересна студентам и аспирантам-филологам.

УДК 80
ББК 83.3(2Рос)

© Санкт-Петербургский государственный университет, 2018
© Авторы, 2018

ISBN 978-5-288-05780-9

ɥɐbɹɐqɹoʍ ɓɘ ʍəʍɘʒɓɐɥ ɑ ɐɔɹɐɔɔɐ ʜɐddʎɐɥè

СОДЕРЖАНИЕ

От редакторов 5

I. КРИТЕРИИ ИНТЕРТЕКСТА

Степанов А. Д. (СПбГУ). Проблема «аграмматизма» в поэзии и прозе..... 11

Сухих И. Н. (СПбГУ). О границах интертекстуальности: чеховский текст и «интертекст» (несколько положений)..... 26

Паперный В. М. (Хайфский университет, Израиль). Об одной малоизученной форме интертекстуальности: чужой текст как свой (Борхес и Лев Толстой)..... 36

Бугаева Л. Д. (СПбГУ). Метафора в интертексте..... 49

II. ПОЭТИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ — ТОПИКА — ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ — ИНТЕРМЕДИАЛЬНОСТЬ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Бухаркин П. Е. (СПбГУ). Интертекстуальность и риторическая словесность (предварительные замечания)..... 65

Двинятин Ф. Н. (СПбГУ). Поэтическая традиция — топика — интертекстуальность..... 80

Орлицкий Ю. Б. (РГГУ). К вопросу об интертекстуальном потенциале редких стиховых форм в русской поэзии: античных (гексаметр и логаэды) и «восточных» (хайку, рубаи, газели)..... 93

Монахов С. И. (СПбГУ). «Осенняя воля» А. А. Блока: еще раз к вопросу о подражательном потенциале стихотворного ритма..... 109

Титаренко С. Д. (СПбГУ). Интертекстуальность и интермедиальность: проблемы репрезентации в поэтике русских символистов..... 117

Грякалова Н. Ю. (ИРЛИ РАН). Визуальный артефакт, литературная топика и перспективы интертекстуального анализа..... 131

III. ФУНКЦИИ МЕЖТЕКСТОВЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ В ЛИТЕРАТУРЕ XIX–XX ВЕКОВ

Кошелев В. А. (НовГУ им. Ярослава Мудрого). «Резво-скачущая кровь»: о «мотивных ассоциациях» у Пушкина..... 149

Полякова А. А. (СПбГУ). О потенциале интертекстуального анализа: опыт реконструкции сюжета незавершенного романа А. А. Бестужева «<Вадимов>»..... 157

Толстая Е. Д. (Еврейский университет, Иерусалим, Израиль). Общие и необщие места: претексты тургеневской Венеции..... 168

Жеребин А. И. (РГПУ им. А. И. Герцена). Святая русская литература. О функции русского интекста в новелле Томаса Манна «Тонио Крегер» ... 180

Карпов Н. А. (СПбГУ). Интертекстуальность в романе А. Аверченко «Шутка Мецената» ... 186

Вайскопф М. Я. (Еврейский университет, Иерусалим, Израиль). «Обмануть читателя»: стратегия бабелевского стиля ... 200

Ходель Р. (Гамбургский университет, Германия). Платонов и упрек в «каратаевщине» ... 210

Матвеев Е. М. (СПбГУ, ИЛИ РАН). Интертекстуальность как риторическая доминанта: стихотворение Г. Иванова «Свободен путь под Фермопилами…» ... 228

Доманский Ю. В. (РГГУ). Эпическое событие в лирическом сюжете (рассказ Антона Чехова «Тоска» и стихотворение Евгения Карасева «Бессилие») ... 241

IV. ТОПИКА НОВОГО ВРЕМЕНИ

Виролайнен М. Н. (ИРЛИ РАН). Поэтическая география как интертекст ... 253

Леоненко С. О. (Университет Калифорнии, Беркли, США; СПбГУ), *Овчарская О. В.* (СПбГУ). Топосы Нового времени (к постановке проблемы) ... 264

Оверина К. С. (СПбГУ). «Фиалковые глаза»: топос и его функционирование ... 284

Филонов Е. А. (РНБ, СПбГУ). «И скорби начертали морщины на челе…»: о судьбе романтического топоса ... 298