

<Драматический отрывок без заглавия>

Н.А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем в пятнадцати томах
Художественные произведения. Тома 1-10
Том шестой. Драматические произведения 1840-1859 гг.
Л., "Наука", 1983
[OCR Бычков М. Н.](#)

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Комната в доме Гребенникова -- большая, загроможденная великолепною мебелью, доказывающею
неимоверное богатство и отсутствие вкуса.

Явление 1

Любовь перед зеркалом рассматривает головной убор; Василиса перед другим зеркалом, поодаль, ближе к
двери; Дуняша, держащая в руках бальное платье; на стульях картонки.

Любовь (*любуясь собой в зеркало*). Прекрасно! Когда я надену это платье, этот чудесный головной
убор... Этот браслет... ах, браслет!.. Это будет восхитительно... Как вы думаете, Василиса Степановна?..

Василиса (*с досадой*). Браслет! браслет! разносилась со своим браслетом! По-настоящему, этот
браслет совсем не твой, а мой. Я и отыскала его... мне он так понравился!.. Я упросила папеньку поехать с
нами, посмотреть... Вдруг ты пристала: "Мне, мне, папаша! Мне!.." -- в слезы, точно пятилетняя
девчонка... Уж мне только не хотелось папеньку при ювелире стыдить... ссору с тобой заводить... да тут
еще офицерик какой-то пришел... ах, чудо! он всё на меня смотрел...

Любовь. Ну уж на тебя! совсем и не думал...

Василиса. А то уже не быть бы у тебя этому браслету...

Любовь. Полноте, Василиса Степановна... Где вам такие браслеты носить... Ведь этот браслет
делан для княгини... Слышите ли, Василиса Степановна... для княгини!.. Вам я даже не советовала бы и на
балы-то ездить... с вашим именем... Я всегда краснею за вас... Василиса... точно кухарка какая-нибудь...
Еще вчера я сижу у генералыши... разговариваю с племянницей... вдруг она как закричит: "Василиса!"...
Я так вся и вспыхнула... Горничных только так называют!

Василиса. Да разве я виновата? Ведь ото наш мужик-отец такое имя мне выбрал... (*Дуняше.*) А
покажи-ка сюда башмаки. Жаль, что до бала осталось только два дни... А то я бы себе непременно
заказала бы такой же браслет... ювелир говорит, что никак не успеет...

Любовь. Ничего! Съездишь и без браслета. (*Дуняше, которая несет к Василисе башмаки.*) А
покажи сюда перчатки, что прислала мадам Перар...

Дуняша приостанавливается на минуту среди двух сестер и потом идет к Василисе, чтоб подать прежде
башмаки. Любовь делает к Дуняше движение; Дуняша в испуге поворачивает назад и идет к стулу, чтоб
взять перчатки.

Василиса (*кидается за Дуняшей*). Да подай же сюда башмаки!