

Кемеровский государственный университет культуры и искусств

Университет Культуры

Литературно-художественный альманах

Кемерово 2009

УДК 82-1/-9
ББК 84я43
У59

Редакционный совет

Е. Л. Кудрина – ректор Кемеровского государственного университета культуры и искусств, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник культуры Российской Федерации.

В. И. Бедин – проректор по маркетингу и развитию образовательного комплекса, профессор, заслуженный работник культуры Российской Федерации.

Л. И. Гвоздкова – проректор по учебно-воспитательной работе, доктор исторических наук, профессор.

В. Д. Пономарев – проректор по творческо-исполнительской и международной деятельности, доктор педагогических наук, профессор.

Редакционная коллегия

И. А. Куралов – редактор-составитель, член Союза писателей России, заместитель председателя Союза писателей Кузбасса, руководитель литературной студии КемГУКИ, лауреат премии имени В. Д. Федорова.

А. В. Шунков – заведующий кафедрой литературы и русского языка, кандидат филологических наук, доцент.

Е. Л. Мироненко – доцент кафедры литературы и русского языка, кандидат филологических наук.

Э. М. Афанасьева – доцент кафедры литературы и русского языка, кандидат филологических наук.

Ю. В. Подковырин – старший преподаватель кафедры литературы и русского языка, кандидат филологических наук.

А. А. Лушпей – старший преподаватель кафедры литературы и русского языка.

Издание осуществлено в рамках проекта «Русский язык в пространстве межкультурного взаимодействия», реализуемого кафедрой литературы и русского языка КемГУКИ.

У59 Университет Культуры: Литературное творчество студентов, выпускников, бывших и нынешних преподавателей Кемеровского государственного университета культуры и искусств [Текст]: литературно-художественный альманах / Кемеровский государственный университет культуры и искусств; сост. И.А. Куралов. – Кемерово: КемГУКИ, 2009. – 128 с.

ISBN 978-5-8154-0169-3

Впервые в истории Кемеровского государственного университета культуры и искусств издается альманах, который собрал под одной обложкой литературное творчество студентов, выпускников, бывших и нынешних преподавателей вуза. На внутренних сторонах обложки и цветных вкладках представлены работы студентов и выпускников кафедр графического дизайна, фотовидеотворчества, декоративно-прикладного искусства. Альманах подготовлен кафедрой литературы и русского языка и литературной студией КемГУКИ.

УДК 82-1/-9
ББК 84я43

ISBN 978-5-8154-0169-3

© Кемеровский государственный
университет культуры и искусств, 2009
© И. А. Куралов, составление, 2009

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, АЛЬМАНАХ!

Литература, вместе с музыкой, живописью, театром, другими видами искусств, является основой жизни человеческой души, ее постоянного развития. Жизнь человека без них может превратиться в унылое существование, не освещенное высоким и глубоким смыслом. Именно наш вуз с самых первых дней стал учебным центром, который выпускает создателей, собирателей и хранителей лучших проявлений человеческой духовности и душевности – музыкантов, хореографов, режиссеров, дизайнеров, художников, фотомастеров, библиотекарей. И, конечно, мы знали, что среди студентов и преподавателей КемГУКИ всегда были свои поэты и прозаики. Знали по публикациям в прессе, по выступлениям в аудиториях вуза, по различным литературным конкурсам, которые мы устраиваем ежегодно в университете. И по конкурсам городским, областным, региональным, всероссийским, международным, в которых наши студенты и преподаватели участвуют и нередко занимают призовые места.

Предметом нашей особой радости является тот факт, что несколько наших выпускников вступили в ряды Союза писателей, являются авторами десятков книг, лауреатами престижных премий, занимают серьезные позиции в литературе России и Кузбасса. А некоторые авторы выпустили свои книги или опубликовали свои стихи, прозу в известных литературных изданиях, являясь студентами нашего вуза. Это тоже не может не радовать.

И, конечно, радует то, что в стенах нашего вуза подготовлен к изданию литературно-художественный альманах. Славу КемГУКИ как авторитетного и престижного, полного творческих и научных сил учебного заведения снискали наши дела и достижения. Следует особо упомянуть среди них: деятельность высококвалифицированного, известного как в России, так и за рубежом, профессорско-преподавательского состава; сотрудничество с международными организациями (ЮНЕСКО, ИФЛА, вузами, научными и профессиональными учреждениями и организациями стран ближнего и дальнего зарубежья); внедрение новых профессиональных образовательных программ; разработку уникальных обучающих и исследовательских комплексов; участие в международных образовательных, научных и творческих проектах; организацию активного студенческого творчества и досуга.



Надеюсь, что и литературное творчество наших авторов будет способствовать упрочению этой славы и позитивного образа нашего университета.

Настоящая литература никогда не делалась по заказу. Не стали исключением и произведения, включенные в альманах КемГУКИ. Все они написаны по вдохновению, выдохнуты душой. Собственно и сам этот альманах – коллективный выдох творчества наших авторов. И хорошо, что этот выдох состоялся в год 40-летия вуза. В год очень значительный для университета. В год нашей творческой зрелости. В год, в который мы стали духовно богаче многим. В том числе и на эту книгу, которая, хочется верить, «томов премногих тяжелей».

Поздравляю авторов альманаха, его читателей и кафедру литературы и русского языка университета культуры и искусств, усилиями которой стала возможна долгожданная встреча авторов и читателей, со знаменательным событием.

В добрый путь, Альманах!

Е. Л. Кудрина,
ректор Кемеровского государственного
университета культуры и искусств,
доктор педагогических наук,
профессор,
заслуженный работник культуры РФ.

Содержание

Е.Л. Кудрина. В добрый путь, альманах!	3
И.А. Куралов. Собрание талантов	5

Поэзия

Марина Брюзгина. Я верю в чистую любовь	6
Елена Мироненко. Но где-то есть иные берега	20
Георгий Баранов. В мире есть невыразимое	24
Александра Гущина. Я живу на другом конце радуги	27
Елена Дубицкая. Я рисую небо на восходе	39
Людмила Тарасова-Чидилян. Все случилось до меня	56
Евгений Грибачев. Рвется на волю душа	74
Юрий Клейберг. Возвращаюсь к тебе	94
Юлия Мироненко. Вольною птицей расправила крылья свои	98
Константин Захаров. Я вспоминаю ценность бриллиантового неба	101
Николай Войтин. Поклон мой низкий людям добрым	104

Проза

Владимир Есенин. Счастливая Лиза. Белокурый ангелочек	10
Виктор Арнаутов. Лысые Романтики	44
Юлия Лавряшина. Свободные от детей	81

Истоки

Екатерина Сукорцева. Любовь к Слову прививается в детстве. Стихи воспитанниц Губернаторской женской гимназии-интерната. Юлия Петрова, Лариса Дмитриева, Елена Зорина, Елена Крыжановская, Анна Лоцманова, Ирма Гафнер, Нина Жинжина, Татьяна Колодина, Ксения Фалалеева, Надежда Торопова	68
---	----

Мы помним

Виктор Туев. Особенности моей любви	31
-------------------------------------	----

Свет духовный

Владимир Еременко. Горчичное зернышко	106
---------------------------------------	-----

История культуры

Юрий Светлаков. Театр одного актёра	113
-------------------------------------	-----

Литературоведение, критика

Эльмира Афанасьева. Невыразимое: Д.С. Лихачев и русская культура	61
Иосиф Куралов. Всё наполнено теплом. Я учусь познавать нераскрытое	96
Юрий Подковырин. «Азбука» кузбасской литературы	118
Александр Шунков. Читать или не читать?	122

Собрание талантов

Кемеровский государственный университет культуры и искусств – яркое собрание талантов. Талантов молодых – студентов, и всегда молодых – преподавателей, профессоров, мастеров культуры. Постоянно находясь в сотрудничестве друг с другом, старшие и младшие не только учат и учатся, но вместе создают то, что вошло в определение нашего вуза, – культуру и искусство.

Творческие коллективы, солисты, художники, дизайнеры, мастера прикладного искусства, фотомастера из КемГУКИ известны в Кузбассе и в России, а иные имеют и международное признание.

Есть еще один вид творчества, который пока не является учебным предметом КемГУКИ, но приобщаются к нему многие, а в детстве и в юности, наверное, каждый записал хоть несколько строк собственного сочинения. Речь идет о литературном творчестве. Я занимаюсь им не только как профессиональный поэт, но и как руководитель и член жюри различных литературных конкурсов, и знаю, что пишут стихи, прозу, публицистику многие. Некоторые – всю жизнь. Есть люди, наделенные литературным даром, и среди студентов, преподавателей, выпускников нашего вуза.

Когда-то я тоже закончил наш вуз. Правда, тогда он назывался институт культуры. По специальности я режиссер массовых представлений. Но тяга к литературе победила. Тем более, что стихи мои стали публиковаться еще со школьных лет. И кстати, именно мое раннее начало занятий стихосложением до сих пор подсказывает мне, что к литературным пробам юных надо относиться так же ответственно, как к творчеству людей зрелого возраста.

С тех пор, как мое поколение вышло из стен института культуры, прошла целая эпоха. Совершенно очевидно, что сегодняшний вуз многообразнее, интереснее, мощнее, того, который был тогда. И мне, с моими коллегами с кафедры литературы и русского языка, которые вошли в редколлегия издания, хотелось как можно шире представить творчество студентов и преподавателей. Из этого стремления возникли цветные вкладки с работами наших художников, дизайнеров, фотографов. Очень хотелось рассказать о творческих коллективах, о работе некоторых кафедр, но пришлось погасить эти порывы. Потому что их осуществление в корне поменяло бы замысел и привнесло в литературно-



художественный альманах элемент газеты, которая, вполне возможно, будет иметь место, но уже как другой проект вуза и нашей кафедры.

Однако из этих непростых хождений между желаемым и необходимым возникло название нашего издания «Университет Культуры». Оба слова с большой буквы. Поскольку несут в себе огромные смысловые объемы (университет – не только вуз, культура – не только сфера деятельности наших выпускников), которые в сочетании придают нашему изданию желаемое значение, формируют его внутреннюю суть и внешний облик.

Идея создать сборник литературных произведений авторов, имеющих отношение к нашему вузу, – студентов, выпускников, нынешних и бывших преподавателей и сотрудников – возникала неоднократно. И вот она реализуется. И что замечательно и знаменательно, реализуется в год 40-летия нашего вуза, который встретил юбилей в полном блеске своих талантов, в том числе и литературных.

И. А. Куралов,
редактор-составитель альманаха
«Университет Культуры»,
руководитель литературной студии КемГУКИ,
член Союза писателей России,
лауреат премии в области литературы
и искусства имени В. Д. Федорова.