

УДК 1/14  
ББК 87.3  
Г34

*Данное издание выпущено в рамках проекта  
«Translation Project» при поддержке  
Института «Открытое общество» (Фонд Сороса) — Россия и Института  
«Открытое общество» — Будапешт*

### **Генон Рене.**

Г34 Символика креста. [Электронный ресурс] / Р. Генон ; Ред. И. И. Блауберг ; пер. с фр. Т. М. Фадеевой. — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 706 с.). — М : Прогресс-Традиция, 2017. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-89826-518-2

В книгу вошли произведения, составляющие важную часть наследия выдающегося французского мыслителя-традиционалиста Рене Генона (1886 — 1951). В «Символике креста», где исследуются основные символы «Священной науки», используемые в различных цивилизационных, религиозных, мифологических системах, автор последовательно развертывает неисчерпаемое богатство смыслов этой наиболее известной и древнейшей идеограммы. «Царь мира» раскрывает тайны иерархии духовной власти и ее священного центра. Наконец, в «Заметках об инициации» Генон подводит читателя к представлению об инициации как пережитом в опыте приобщении к истинному знанию, качественно превосходящему любое знание чисто теоретического порядка. В предисловии дается обзор жизни и творчества этого виднейшего представителя традиционализма — идейного течения, интерес к которому на Западе, а в последние годы и в России возрастает.

УДК 1/14  
ББК 87.3

**Деривативное электронное издание на основе печатного издания:**  
Символика креста / Р. Генон ; Ред. И. И. Блауберг ; Пер. с фр. Т. М. Фадеевой. — М : Прогресс-Традиция, 2003. — 704 с., илл. — ISBN 5-89826-196-6.

**В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.**

ISBN 978-5-89826-518-2

© Т.М. Фадеева, составление тома и подбор иллюстраций, 2003  
© Т.М. Фадеева, Ю.Н. Стефанов, предисловие, 2003 © Т.М. Фадеева, Ю.Н. Стефанов, перевод, 2003  
© Е.В. Бондарчук, художественное оформление, 2003 © «Прогресс Традиция», 2003

## Содержание

Т. Фадеева, Ю. Стефанов	
<i>Предисловие к русскому изданию</i> .....	5
	<b>СИМВОЛИКА КРЕСТА</b> .....
	<i>Перевод Т.М. Фадеевой</i>
	Предисловие .....
Глава I	Множественность состояний сущего .....
Глава II	Универсальный Человек .....
Глава III	Метафизическая символика креста .....
Глава IV	Направления пространства .....
Глава V	Индуистская теория трех гун .....
Глава VI	Союз взаимодополняющих начал .....
Глава VII	Снятие оппозиций.....
Глава VIII	Война и мир .....
Глава IX	Древо средоточия .....
Глава X	Свастика .....
Глава XI	Геометрическое изображение уровней экзистенции .....
Глава XII	Геометрическое изображение состояний существа .....
Глава XIII	Соотношение двух предшествующих изображений .....
Глава XIV	Символика ткачества .....
Глава XV	Изображение преемственности различных модальностей одного состояния существа .....
Глава XVI	Отношения точки и пространства .....
Глава XVII	Онтология неопалимой купины .....
Глава XVIII	Переход от прямолинейных координат к полярным координатам: континуальность как результат вращения .....
Глава XIX	Изображение континуальности различных состояний сущего .....

Глава XX	Универсальный сферический вихрь .....	113
Глава XXI	Определение элементов репрезентации сущего .....	116
Глава XXII	Дальневосточный символ Инь-Ян: метафизический эквивалент рождения и смерти .....	118
Глава XXIII	Значение вертикальной оси; влияние Воли Неба .....	121
Глава XXIV	Небесный Луч и его плоскость отражения .....	125
Глава XXV	Древо и змей .....	129
Глава XXVI	Несоизмеримость целокупного сущего и индивидуальности .....	132
Глава XXVII	Место индивидуального человеческого состояния в целокупности сущего .....	135
Глава XXVIII	Великая триада .....	137
Глава XXIX	Центр и окружность .....	140
Глава XXX	Заключительные замечания о символике пространства .....	144
	Примечания .....	147
	<i>Иллюстрации</i> .....	189
	<b>ЦАРЬ МИРА</b> .....	247
	<i>Перевод Ю.Н. Стефанова</i>	
Глава I	Представления об Агартхе на Западе .....	249
Глава II	Царство и жречество .....	252
Глава III	«Шехина» и «Метатрон» .....	256
Глава IV	Три высших чина .....	262
Глава V	Символика Грааля .....	267
Глава VI	«Мелки-Цедек» .....	271
Глава VII	«Луз», или обитель бессмертия .....	277
Глава VIII	Высший центр, сокрытый в период «Кали-юги» .....	281
Глава IX	«Омфалос» и бетилы .....	283
Глава X	Названия и символические изображения духовных центров .....	288

Глава XI	Локализация духовных центров .....	291
Глава XII	Некоторые заключения .....	293
	Примечания .....	295
	<i>Иллюстрации</i> .....	319
ЗАМЕТКИ ОБ ИНИЦИАЦИИ .....		355
<i>Перевод Т.М. Фадеевой</i>		
	Предисловие .....	357
Глава I	Путь инициатический и путь мистический ..	361
Глава II	Магия и мистицизм .....	366
Глава III	Различные заблуждения относительно инициации .....	369
Глава IV	Условия инициации .....	373
Глава V	Об инициатической регулярности .....	379
Глава VI	Синтез и синкретизм .....	386
Глава VII	Против смешения традиционных форм .....	391
Глава VIII	Об инициатической трансмиссии .....	395
Глава IX	Традиция и трансмиссия .....	401
Глава X	Инициатические центры .....	405
Глава XI	Инициатические организации и религиозные секты .....	411
Глава XII	Инициатические организации и тайные общества .....	415
Глава XIII	Об инициатической тайне .....	427
Глава XIV	О врожденных качествах, необходимых для инициации .....	434
Глава XV	Инициатические обряды .....	447
Глава XVI	Обряд и символ .....	451
Глава XVII	Мифы, мистерии и символы .....	455
Глава XVIII	Символика и философия .....	463
Глава XIX	Обряды и церемонии .....	468
Глава XX	О церемониальной магии .....	473
Глава XXI	Так называемые психические «силы» .....	479
Глава XXII	Отказ от «сил» .....	485
Глава XXIII	Инициатические таинства и обряды .....	490
Глава XXIV	Молитва и заклинание .....	496

Глава XXV	Инициатические испытания .....	503
Глава XXVI	Об инициатической смерти .....	509
Глава XXVII	Имена «светские» и имена инициатические .....	513
Глава XXVIII	Символика театра .....	518
Глава XIX	«Деятельное» и «созерцательное» .....	522
Глава XXX	Инициация реальная и инициация виртуальная .....	527
Глава XXXI	Об инициатическом обучении .....	530
Глава XXXII	Пределы ментального .....	537
Глава XXXIII	Инициатическое знание и светская «культура» .....	542
Глава XXXIV	Школьная ментальность и псевдоинициация .....	547
Глава XXXV	Инициация и пассивность .....	552
Глава XXXVI	Инициация и «служение» .....	558
Глава XXXVII	Дар языков .....	562
Глава XXXVIII	Роза и Крест и розенкрейцеры .....	567
Глава XXXIX	Великие мистерии и малые мистерии .....	573
Глава XL	Инициация священническая и инициация царская .....	578
Глава XLI	Некоторые рассуждения о герметизме .....	582
Глава XLII	Трансмутация и трансформация .....	589
Глава XLIII	О понятии элиты .....	593
Глава XLIV	Об инициатической иерархии .....	598
Глава XLV	О традиционной непогрешимости .....	603
Глава XLVI	О двух инициатических девизах .....	609
Глава XLVII	«Verbum, lux et vita» .....	613
Глава XLVIII	Рождение Аватары .....	616
	Примечания .....	620
	<i>Иллюстрации</i> .....	661
Рене Генон. Вехи жизни и творческого пути .....		693
Мнения .....		697