УДК 81-13 ББК 81.003 Р34

Одобрено к изданию редакционно-издательским советом федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» в качестве монографии

Рецензенты:

Григорьева Т. В., д-р филол. наук, проф., зав. каф. современного русского языкознания Уфимского университета науки и технологий; Иванова А. Б., канд. филол. наук, доц., доц. каф. лингвистики Самарского государственного университета путей сообщения

Резникова, Е. В.

Р34 Образ-схема как модель описания структуры концепта: монография / Е. В. Резникова. — Москва: Директ-Медиа, 2023. — 276 с.

ISBN 978-5-4499-3492-5

Предлагаемая монография посвящена теоретическим аспектам изучения образ-схемы — одного из основных типов концепта: проблемам его вербализации, структурирования, методики анализа. В качестве иллюстрации избран концепт «круг» в русской языковой картине мира.

Издание предназначено исследователям, преподавателям и студентам, интересующимся вопросами когнитивной лингвистики, языковой картины мира, концепта.

> УДК 81-13 ББК 81.003

ISBN 978-5-4499-3492-5

© Резникова Е. В., текст, 2023

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2023

Оглавление

| Введение | 5 |
|--|-----|
| Глава 1. Теоретические основы исследования | 10 |
| 1.1. Проблема интерпретации концепта в современной | |
| лингвистике | 10 |
| 1.2. Проблема типологии концептов | 15 |
| 1.3. Проблема интерпретации понятия образ-схемы | 4.0 |
| в современной лингвистике | |
| 1.4. Образ как когнитивная категория | |
| 1.5. Структура концепта | 29 |
| 1.6. Регулярная многозначность в свете когнитивной теории образа | 24 |
| 1.7. Концепт «круг» в фокусе лингвокогнитивных | 34 |
| 1.7. концепт «круг» в фокусе лингвокогнитивных и лингвокультурологических исследований | 42 |
| | |
| Глава 2. Средства репрезентации концепта | 52 |
| Глава 3. Семантическая структура концепта «круг». Статический аспект | 63 |
| 3.1. Образ-схема «конфигурация» | |
| 3.2. Образ-схема «замкнутость» | |
| 3.3. Образ-схема «центр и периферия» | |
| 3.3.1. Центр | |
| 3.3.2. Периферия | 109 |
| 3.3.3. Отношения между центром и периферией | 125 |
| Глава 4. Семантическая структура концепта «круг». | |
| Динамический аспект | 134 |
| 4.1. Образ-схема «круговое движение» | 136 |
| 4.2. Образ-схема «спираль» | 158 |
| 4.3. Образ-схема «качение» | 164 |
| 4.4. Образ-схема «поворот» | 170 |
| Глава 5. Образы-репрезентанты концепта «круг» | 178 |
| 5.1. Образы-репрезентанты круглой формы | |
| 5.2. Образы вращения и движения по кругу | 188 |
| 5.3. Образы спирали | 195 |

| 5.4. Образ катящегося круглого предмета | 206 |
|---|-----|
| 5.5. Прочие образы круглых предметов | 230 |
| Заключение | 236 |
| Список использованных источников и литературы | 241 |
| Приложения | 269 |
| Приложение 1. Радиальная структура значений прилагательного «круглый» К. А. Гиляровой | 269 |
| Приложение 2. Структура концепта «круг» В. М. Топоровой | 270 |
| Приложение 3. Система смыслов концепта «круг» по составляющим его образ-схемам | 271 |

. Ä