

А. П. Сумароков

Тресотиниус

Комедия

Зачата 12 генваря 1750, окончена генваря 13 1750. С. Петербург.

А. П. Сумароков. Драматические произведения.

Л., "Искусство", 1990

OCR Бычков М.Н.

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Оронт.

Клариса, дочь его.

Дорант, любовник ее.

Тресотиниус

Бобембиус } педанты.

Ксаксоксимениус

Брамарбас, офицер самохвал.

Ераст, забияка.

Подьячий.

Кимар, слуга Оронтов.

## ЯВЛЕНИЕ I

*Оронт и Клариса.*

Клариса. Нет, батюшка, воля ваша, лучше мне век быть в девках, нежели за Тресотиниусом. С чего вы вздумали, что он умен; никто этого об нем не говорит, кроме его самого, и хотя он и клянется, что он человек ученый, однако в этом никто ему не верит.

Оронт. Безумная, он знает по-арапски, по-сирски, по-халдейски, да диво, не знает ли он еще и по-китайски; и на всех этих языках стихи пишет, как на русском языке.

Клариса. Пускай он и по-халдейски и по-китайски знает, однако он мне со всею своею премудростью не нравится; а для любви и одного нашего языка довольно.

Оронт. Да, тебе кажется довольно, а он не так сказывает. Он говорит, что кто не умеет по-сирски и по-халдейски, тот еще не прямой человек. Вот так-то он сказывает.

Клариса. Ему такая и жена надобна, а я ни сирскому, ни халдейскому языку не училась.

Оронт. Я тебе одним скажу словом, что я хочу, чтоб ты была за ним.

Клариса. А я вам, батюшка, одним ответствую словом, что я лучше умру или в монастырь пойду, нежели буду за ним.

Оронт. А я говорю, что я тебя за него отдам. Я пойду на часок к соседу, а ты дожидайся здесь жениха своего; он сегодня к тебе быть хотел. Да будь же с ним учтива, ежели ты хочешь, чтоб я тебя любил.

## ЯВЛЕНИЕ II