

УДК 1/14 (08)

ББК 87

Ф 56

СОСТАВИТЕЛИ СЕРИИ:

В. В. Анашвили,
А. Л. Погорельский

НАУЧНЫЙ СОВЕТ:

В. Л. Глазьев, Л. Г. Ионин,
А. Ф. Филиппов, Р. З. Хестанов

Ф 56 **Философия в систематическом изложении.** М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского») — 440 с.

ISBN 5–91129–011–1

© Издательский дом
«Территория будущего», 2006

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ОБЩЕЕ ВВЕДЕНИЕ	11
<i>Вильгельм Дильтей. Сущность философии</i>	13
II. ОТДЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	83
<i>Алоиз Риль. Логика и теория познания</i>	85
<i>Вильгельм Вундт. Метафизика</i>	117
<i>Вильгельм Оствальд. Натурфилософия</i>	152
<i>Герман Эббингауз. Психология</i>	185
<i>Рудольф Эйкен. Философия истории</i>	262
<i>Фридрих Паульсен. Этика</i>	297
<i>В. Мюнх. Педагогика</i>	329
<i>Теодор Липс. Эстетика</i>	364
III	403
<i>Фридрих Паульсен. Задачи философии в будущем</i>	405

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЩЕЕ ВВЕДЕНИЕ	11
<i>Вильгельм Дильтей. Сущность философии</i>	13
Введение	13
А. Исторический метод определения сущности философии . . .	19
I. Первые определения общего соотношения вещей	19
II. Историческое выведение черт, составляющих сущность философии, из общей связи систем	19
1. Возникновение названия в Греции и что там обозначалось этим названием	20
2. Формы философии новейшего времени, как они выражены в понятиях о ней	25
3. Заключение о сущности философии	34
III. Промежуточные члены между философией и религиозностью, литературой и поэзией	37
Б. Сущность философии с точки зрения положения философии в духовном мире	42
I. Место функции философии в связи душевной жизни, общества и истории	42
1. Положение ее в структуре душевной жизни	42
II. Учение о мирозерцании. Религия и поэзия в их отношениях к философии	48
1. Религиозное мирозерцание и его отношение к философскому	51
2. Взгляд на жизнь поэтов и философии	61
III. Философское мирозерцание. Попытка возвысить мирозерцание до общеобязательности	67
1. Структура философского мирозерцания	68
2. Типы философского мирозерцания	69
3. Неразрешимость задачи. Уменьшение власти метафизики	71

IV. Философия и наука	73
1. Функции философии, вытекающие из техники понятий в культурной жизни	74
2. Общее учение о знании и теория об отдельных областях культуры	75
3. Метафизический дух в науках и в литературе	79
V. Понятие сущности философии.	
Перспективы истории и систематики философии	80
Литература	82
II. Отдельные дисциплины	83
<i>Алоиз Риль. Логика и теория познания</i>	85
Введение	85
A. Логика	88
I. Задача логики	88
II. К критике аристотелевской логики	89
III. Дальнейшее развитие логики	92
IV. Новое учение об умозаключении	94
V. Логика индукции	96
B. Теория познания	100
I. Проблемы теории познания	100
II. Развитие теории познания	103
III. Гносеологический позитивизм	104
IV. Гносеологический критицизм	107
Литература	112
<i>Вильгельм Вундт. Метафизика</i>	117
Введение	117
I. Поэтическая метафизика	122
II. Диалектическая метафизика	123
III. Критическая метафизика	128
IV. Возрождение диалектической метафизики в философии XIX столетия	130
V. Метафизика в философии настоящего времени	133

VI. Метафизика в естествознании настоящего времени	135
VII. Будущее метафизики	145
Литература	148
<i>Вильгельм Оствальд. Натурфилософия</i>	<i>152</i>
Введение	152
I. Естествоведение и натурфилософия	156
II. Логико-математические науки	165
III. Физические науки	173
IV. Биологические науки	178
Заключение	182
Литература	183
<i>Герман Эббингауз. Психология</i>	<i>185</i>
Введение	185
A. Общие воззрения	199
I. Мозг и душа	199
II. Взаимодействие и параллелизм	202
B. Элементарные явления душевной жизни	207
I. Первичные элементы душевной жизни	208
II. Основные законы душевной деятельности	218
III. Душевные противодействия	223
B. Сложные явления душевной жизни	225
I. Восприятие	225
II. Воспоминания. Абстракция	228
III. Язык	231
IV. Мышление	233
V. Вера	236
VI. Религия	240
VII. Искусство	246
VIII. Нравственность	252
Заключение	257
Литература	258

<i>Рудольф Эйкен. Философия истории</i>	262
Введение	262
I. История философии истории	265
II. XIX век и современное положение	273
III. Мысли и тезисы о философии истории	282
Литература	296
<i>Фридрих Паульсен. Этика</i>	297
Введение	297
I. Учение о благах и проблема высшего блага	298
II. Учение о долге, нравственный закон и совесть	301
III. Антагонизм между формальной и телеологической философией морали	310
IV. Учение о долге и добродетели	321
V. Этика и метафизика	325
Литература	328
<i>В. Мюнк. Педагогика</i>	329
Введение	329
I. Исторический обзор	332
II. Основные теоретические вопросы	336
III. Понимание ребенка	340
IV. Основные подразделения методов педагогики и отдельные ее средства	342
V. Внутренняя организация воспитания	352
VI. Основные вопросы преподавания	355
VII. Внешняя организация воспитания	359
Заключение	361
Литература	362
<i>Теодор Липпс. Эстетика</i>	364
Введение	364
I. Общие эстетические принципы формы	364
II. Объективирование (Einfühlung)	370
III. Эстетическая симпатия	374

IV. Виды прекрасного	379
V. Эстетическое созерцание и оценка	381
VI. Искусство	383
VII. Отдельные искусства	388
VIII. Специальные замечания об отдельных искусствах	393
IX. История эстетики и ее цели	399
Литература	402
III	403
<i>Фридрих Паульсен. Задачи философии в будущем</i>	405
Введение	405
I. Объективный идеализм — основная форма философского миросозерцания	410
II. Обоснование монистически-пантеистического мировоззрения	421
III. Религиозная проблема	427
IV. Форма философии и ее субъективные предпосылки	433
Литература	438