

УДК 82.0  
ББК 83.002.1  
Т23

*В книге упоминаются социальные сети Instagram и/или Facebook — продукты компании Meta Platforms Inc., деятельность которой по реализации соответствующих продуктов на территории Российской Федерации запрещена как экстремистская.*

Переводчик К. Артамонова  
Редактор Е. Иванкевич

**Татар М.**

Т23 Тысячеликая героиня: Женский архетип в мифологии и литературе / Мария Татар ; Пер. с англ. — М. : Альпина Паблишер, 2023. — 453 с.: ил.

ISBN 978-5-9614-8653-7

«Тысячеликая героиня» — грандиозное исследование женских образов в мировой культуре, в котором гарвардский профессор, культуролог и литературовед Мария Татар бросает вызов каноническим архетипам, описанным Джозефом Кэмпбеллом. Она анализирует «путешествие героини» по пространству историй, чтобы убедительно доказать, что женщины — не только матери, супруги или богини-покровительницы героев. Они могут сражаться, обманывать, путешествовать и рассказывать истории, руководствуясь собственными мотивами и интересами, а не просто дополнять и вдохновлять мужчин. Вы узнаете, в чем героизм Пенелопы из «Одиссеи» и Шахразады из «Тысячи и одной ночи», что связывает античные мифы о Филомеле и Арахне с движением #MeToo и как можно объяснить феномен Чудо-женщины. Книга полна примеров из мифов, эпических поэм, сказок, художественной литературы и кинематографа, где женщины становятся ключевыми героинями, а их уникальные путешествия демонстрируют разнообразие и богатство женского опыта.

УДК 82.0  
ББК 83.002.1

*Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу [mylib@alpina.ru](mailto:mylib@alpina.ru).*

© 2021 by Maria Tatar

© Издание на русском языке, перевод, оформление.

ООО «Альпина Паблишер», 2023

ISBN 978-5-9614-8653-7 (рус.)  
ISBN 978-1-63149-881-7 (англ.)

# СОДЕРЖАНИЕ

Вступление .....	9
Глава 1	
ПОЙ, О МУЗА .....	29
<i>Путешествие героя и миссия героини</i>	
Глава 2	
МОЛЧАНИЕ И РЕЧЬ.....	96
<i>От мифа до #MeToo</i>	
Глава 3	
СОПРОТИВЛЕНИЕ И ОТКРОВЕНИЕ .....	165
<i>Сказительство и героини сказок, оставшиеся в тени</i>	
Глава 4	
ЧУДО-ДЕВОЧКИ .....	228
<i>Любопытные писательницы и равнодушные сыщицы</i>	
Глава 5	
ДЕТЕКТИВНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ.....	291
<i>От Нэнси Дрю до Чудо-женщины</i>	
Глава 6	
ДВОЙНАЯ НАГРУЗКА .....	344
<i>Трикстеры и другие горячие штучки</i>	
Эпилог	
ВЗЛЕТ .....	400
Примечания .....	421
Источники иллюстраций.....	452