

УДК 7.03:7.01(075.8)

ББК 85.1я73+87.8я73

К 61

Рецензент – доктор исторических наук, профессор Д. А. Сафонов

**Коломиец, Г. Г.**

К 61 Мировая культура и искусство : курс лекций / Г. Г. Коломиец, И. В. Колесникова; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург : ОГУ, 2016. – 310 с. с ил.

**ISBN 978-5-7410-1604-6**

Учебное пособие включает курс лекций по основным этапам истории мировой культуры и искусства. В качестве способа изложения материала использован лаконичный стиль изложения, удобный для прочтения студентами лекции самостоятельно. Каждая лекция сопровождается иллюстрациями, создавая «картинное» представление о мировой художественной культуре в историческом ракурсе и дополняя теоретическое знание.

Учебное пособие может быть использовано студентами для изучения дисциплин «Мировая культура и искусство», «Мировая художественная культура», «Культурология».

УДК 7.03:7.01(075.8)

ББК 85.1я73+87.8я73

ISBN 978-5-7410-1604-6

© Коломиец Г.Г.,  
Колесникова И.В., 2016  
© ОГУ, 2016

## Содержание

|   |     |
|---|-----|
| Предисловие .....   | 5   |
| 1 Культура и искусство как понятия и феномены<br>человеческой деятельности. Становление культуры в<br>первобытную эпоху ..... | 7   |
| 2 Культура и искусство древних цивилизаций:   |     |
| Междуречье или Месопотамия .....  | 28  |
| 3 Культура и искусство Древнего Египта.....   | 42  |
| 4 Классические культуры Востока. Индия.....   | 54  |
| 5 Культура и искусство Китая.....   | 78  |
| 6 Культура и искусство Древней Греции.....  | 96  |
| 7 Культура и искусство Древнего Рима .....  | 118 |
| 8 Культура и искусство Европейского Средневековья.....  | 130 |
| 9 Культура и искусство Византии.....  | 144 |
| 10 Культура и искусство Средневековой Руси .....  | 160 |
| 11 Культура и искусство эпохи Возрождения.....  | 186 |
| 12 Культура и искусство Нового времени.....   | 208 |
| 13 Культура и искусство Западной Европы XIX века.....   | 224 |
| 14 Русская художественная культура XVIII – XIX вв.....  | 242 |
| 15 Пути искусства XX века.....  | 262 |
| 16 Литература, рекомендуемая для изучения дисциплины .....  | 295 |
| Приложение А Контрольные вопросы для самоподготовки и<br>самостоятельной работы студента .....                                | 299 |
| Приложение Б Методические указания студенту .....   | 308 |