

УДК 811.111(075)  
ББК Ш13 (Англ.) я 7  
Т 479

Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Забайкальского государственного университета

**Ответственный за выпуск**

*А. Н. Хатькова*, д-р техн. наук, проф.,  
проректор по научной и инновационной работе ЗабГУ

**Рецензенты:**

*О. В. Левченко*, канд. пед. наук,  
доц. каф. гуманитарных дисциплин ЗИПМ и УПК;

*Д. Б. Бурменская*, канд. филос. наук,  
доц. каф. европейских языков и лингводиagnostики, ЗабГУ

Т 474 **Тищенко, Н. Д.**

Система видовременных форм глагола в современном английском языке: учеб. пособие / Н. Д. Тищенко; Забайкал. гос. ун-т. – Чита, 2013. – 154 с.

ISBN 978-5-9293-0916-8

Учебное пособие по ознакомлению с грамматическими категориями времени и временной соотнесённости, в частности по изучению системы видовременных форм глагола в современном английском языке, предназначено для студентов II–III курсов факультета филологии и массовых коммуникаций, изучающих английский язык как первую специальность. Материалы пособия также могут быть использованы в работе со студентами II–III курсов заочного отделения.

Цель издания состоит в том, чтобы дать максимально полное описание системы видовременных форм английского глагола в активном и пассивном залоге; рассмотреть механизмы перевода прямой речи в косвенную; наглядно проиллюстрировать особенности использования «Правил согласования времён» в контексте прошедшего времени; выработать навыки формирования и употребления видовременных форм глагола в процессе коммуникации; обеспечить студентов учебным материалом для аудиторной и самостоятельной работы; повысить интерес учащихся и интенсифицировать процесс усвоения одного из наиболее сложных аспектов грамматики английского языка.

УДК 811.111(075)  
ББК Ш13 (Англ.) я 7

ISBN 978-5-9293-0916-8

© ЗабГУ, 2013

## CONTENTS

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	5
INTRODUCTION .....	9
<i>TENSES IN THE ACTIVE VOICE</i> .....	9
The Indefinite Form .....	9
<i>THE PRESENT INDEFINITE TENSE</i> .....	9
The Formation of the Present Indefinite .....	9
The Use of the Present Indefinite .....	10
Verbs not Used in the Continuous Form (“Stative” or “State” Verbs) .....	11
Special Cases of the Use of the Present Indefinite .....	15
<i>THE PRESENT CONTINUOUS TENSE</i> .....	16
The Formation of the Present Continuous .....	16
The Use of the Present Continuous .....	17
<i>THE PRESENT PERFECT TENSE</i> .....	20
The Formation of the Present Perfect .....	20
The Use of the Present Perfect .....	21
The Past Indefinite and the Present Perfect .....	24
<i>THE PRESENT PERFECT CONTINUOUS TENSE</i> .....	27
The Formation of the Present Perfect Continuous .....	27
The Use of the Present Perfect Continuous .....	28
The Present Perfect Continuous Inclusive and the Present Continuous .....	31
The Present Perfect and the Present Perfect Continuous Exclusive .....	31
<i>THE PAST INDEFINITE TENSE</i> .....	31
The Formation of the Past Indefinite .....	31
The Use of the Past Indefinite .....	32
<i>THE PAST CONTINUOUS TENSE</i> .....	36
The Formation of the Past Continuous .....	36
The Use of the Past Continuous .....	36
<i>THE PAST PERFECT TENSE</i> .....	39
The Formation of the Past Perfect .....	39
The Use of the Past Perfect .....	40
<i>THE PAST PERFECT CONTINUOUS TENSE</i> .....	45
The Formation of the Past Perfect Continuous .....	45

The Use of the Past Perfect Continuous .....	46
The Past Perfect Continuous Inclusive and the Past Continuous ...	48
<i>THE FUTURE INDEFINITE TENSE</i> .....	48
The Formation of the Future Indefinite.....	48
The Use of the Future Indefinite .....	49
<i>THE FUTURE CONTINUOUS TENSE</i> .....	50
The formation of the Future Continuous .....	50
The Use of the Future Continuous .....	51
<i>THE FUTURE PERFECT TENSE</i> .....	53
The Formation of the Future Perfect.....	53
The Use of the Future Perfect .....	53
<i>THE FUTURE PERFECT CONTINUOUS TENSE</i> .....	54
The Formation of the Future Perfect Continuous .....	55
The Use of the Future Perfect Continuous.....	55
<i>THE FUTURE-IN-THE-PAST TENSES</i> .....	55
<i>DIRECT AND INDIRECT SPEECH</i> .....	56
<i>THE RULES OF THE SEQUENCE OF TENSES</i> .....	58
<i>THE USE OF THE TENSE FORMS IN THE PASSIVE VOICE</i> .....	63
<i>THE CHOICE OF THE PASSIVE CONSTRUCTION</i> .....	68
REVISION EXERCISES.....	73
INDIRECT SPEECH .....	106
THE PASSIVE VOICE.....	119
RECOMMENDED LITERATURE .....	150