

4 171 106 A
3X
LE DIX-HUITIÈME SIÈCLE A L'ÉTRANGER

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
FRANÇAISE

EN ANGLETERRE, EN SUISSE, EN PRUSSE, EN HOLLANDE
ET EN BELGIQUE

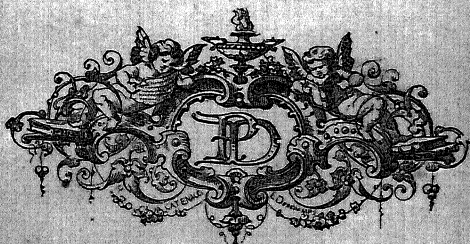
DEPUIS LA MORT DE LOUIS XIV JUSQU'À LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

PAR

A. SAYOUS

Ouvrage couronné par l'Académie française (Prix Bordin)

I



PARIS

LIBRAIRIE ACADEMIQUE

DIDIER ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

35, QUAI DES AUGUSTINS, 35

LE
DIX-HUITIÈME SIÈCLE
A L'ÉTRANGER

HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE

I

771 106
11
LE DIX-HUITIÈME SIÈCLE A L'ÉTRANGER

HISTOIRE
DE LA
LITTÉRATURE
FRANÇAISE

EN ANGLETERRE, EN SUISSE, EN PRUSSE, EN HOLLANDE
ET EN BELGIQUE

DEPUIS LA MORT DE LOUIS XIV JUSQU'À LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

PAR

A. SAYOUS

Ouvrage couronné par l'Académie française (Prix Bordin)

I



PARIS

LIBRAIRIE ACADÉMIQUE

DIDIER ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

35, QUAI DES AUGUSTINS, 35

1871



PRÉFACE.

Il y a quelques années, nous avons présenté le tableau de cette partie de la littérature française du dix-septième siècle, qui, ayant son théâtre au delà de nos frontières, compta à la fois, parmi ses écrivains, des Français éloignés de leur patrie et des étrangers qui avaient écrit dans la langue de la France. Ce que nous avons fait pour le dix-septième siècle, nous avons été encouragé à le tenter pour le dix-huitième. En offrant aujourd'hui au public le résultat de ces nouvelles études, nous ne répéterons pas ce que nous avons dit en publiant les premières, de l'intérêt qui s'attache à cette portion peu étudiée de notre histoire littéraire, et du but que nous nous sommes proposé en l'abordant. Nous nous borne-