

LE  
PRINCE IMPÉRIAL

(NAPOLÉON IV)

## DU MÊME AUTEUR ;

- ÉTUDE SUR LA CHINE CONTEMPORAINE, 1864 (*épuisé*).  
 L'ESPRIT CHINOIS ET L'ESPRIT EUROPÉEN, 1868 (*épuisé*).  
 LA RÉFORME DES HUMANITÉS, 1872 (*épuisé*).  
 DESCRIPTION GÉNÉRALE DE L'ANCIEN BOURBONNAIS,  
 1875 (*épuisé*).  
 RELATION D'UNE MISSION ARCHÉOLOGIQUE EN TUNISIE,  
 1884.  
 L'EXPÉDITION DE CHINE, d'après la Correspondance  
 confidentielle du général COUSIN DE MONTAUBAN,  
 comte de Palikao. — Ouvrage mis sous séquestre par  
 « Raison d'État », puis acquis par le Ministre de la  
 Guerre, 1883.  
 JOURNAL D'UN OFFICIER D'ORDONNANCE, 54<sup>e</sup> édition,  
 1 vol. gr. in-18. . . . . 3 fr. 50  
 JOURNAL D'UN INTERPRÈTE EN CHINE, 28<sup>e</sup> édition, 1 vol.  
 grand in-18 . . . . . 3 fr. 50  
 LE CABINET NOIR. — Louis XVII. — Napoléon. —  
 Marie-Louise. — 19<sup>e</sup> édition, 1 vol. grand in-18. 3 fr. 50  
 LA LÉGENDE DE METZ, 20<sup>e</sup> édit., 1 vol. gr. in-18. 3 fr. 50  
 AUTOUR D'UNE RÉVOLUTION, 10<sup>e</sup> édition. 1 vol. grand  
 in-18. . . . . 3 fr. 50  
 NOUVEAU JOURNAL D'UN OFFICIER D'ORDONNANCE,  
 16<sup>e</sup> édition, 1 vol. grand in-18. . . . . 3 fr. 50  
 JOURNAL DE LA CAMPAGNE D'ITALIE, 11<sup>e</sup> édition. 1 vol.  
 grand in-18 . . . . . 3 fr. 50  
 UN DRAME ROYAL, 14<sup>e</sup> édition, 1 vol. grand in-18 . . . 3 fr. 50

*En préparation :*

- JOURNAL DE LA CAMPAGNE DE CRIMÉE.  
 LES CHASSES A L'HOMME (Guerres d'Afrique).

Tous droits de reproduction et de traduction réservés pour tous les  
 pays, y compris la Suède et la Norvège.

S'adresser, pour traiter, à M. PAUL OLLENDORFF, Éditeur, 28 bis  
 rue de Richelieu, Paris.

À

# LE PRINCE IMPÉRIAL

(NAPOLÉON IV)

PAR

LE COMTE D'HÉRISSEON

---

DEUXIÈME ÉDITION



PARIS

PAUL OLLENDORFF, ÉDITEUR

28 bis, RUE DE RICHELIEU, 28 bis

1890

Tous droits réservés.



À

*Il a été tiré à part vingt exemplaires sur papier de Hollande  
numérotés à la presse (1 à 20)*

## PRÉFACE

---

Le 21 juin 1879, de grand matin, Gambetta apprenait avant tout le monde la fin tragique du Prince Impérial :

Vers trois heures de l'après-midi seulement, une deuxième édition du journal *l'Estafette* répandait cette nouvelle dans Paris.

A la morne stupeur des uns et à la joie désordonnée des autres, on put se rendre compte de l'importance capitale d'un évènement qui venait détruire les espérances des premiers, servait les haines des seconds, et, surtout, délivrait de bien des appréhensions ceux qui détenaient le pouvoir ou y aspiraient.

La mort de Napoléon III les avait déjà débarrassés du cauchemar perpétuel d'un retour de l'Empereur, possible, presque certain, préparé dans des condi-