



Ä

$$\frac{2}{10} =$$

Ä

РОССІЯ

ВЪ РОДНЫХЪ ПѢСНЯХЪ

□□□□

15648

□□□□□ СТИХОТВОРЕНІЯ □□□□□

Жуковского, Хомякова, Языкова, Вязем-
скаго, Баратынскаго, Тургенева, Пуш-
кина, Лермонтова, Тютчева, Полон-
скаго, Майкова, Фета, Огарева,
Некрасова, Никитина, Бальмонта,
Брюсова, Бунина, Мережков-
скаго, Вяч. Иванова, Мин-
скаго, Сологуба, Бѣлаго,
Блока, Гумилева и др.

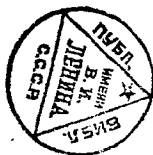
□□□□□□□□□□

Стихотворенія выбраны АНС. ЧЕБОТАРЕВСКОЙ.

Предисловіе ФЕДОРА СОЛОГУБА.



Обложка худ. Н. К. Калмакова.



КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО бывш. М. В. ПОПОВА.

Петроградъ, Невскій пр., 66.

Ä



Ä

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Когда-то можно было говорить о любви къ отечеству и о народной гордости; въ наши дни слово патріотизмъ принято ставить въ кавычки. Общество наше болѣе склонно къ чужелюбію; намъ нравится восхвалять чужое и яростно поносить свое. Правда, жестокое осужденіе своего диктовалось лучшимъ людямъ нашимъ пламенною любовью къ родинѣ; но къ сожалѣнію, выкованное этою любовью оружіе гнѣва и презрѣнія не застраховано отъ того, чтобы стать легко-поднимаемою, но опасною игрушкою въ рукахъ равнодушныхъ, ненавидящихъ и враждующихъ.

Противно законамъ бытія человѣческаго не любить своей родины. Собранные въ этой книгѣ стихи могутъ служить прекрасными образцами того, какъ русская поэзія выразила любовь къ родинѣ, къ отечеству, къ Россіи. Любовь эта выражена, конечно, не такъ, какъ ее выразилъ бы иноплеменный и надменный языкъ.

Въ великомъ смиреніи сердца проходитъ Россія свой высокій и торжественный путь. Жаждетъ истины, ищетъ свѣта, поучается у каждаго, и безъ конца готова уподобляться Маріи, сидящей у ногъ Иисусовыхъ. И если иногда возмущается и ропщетъ, то