

# Emanuel Geibels Gesammelte Werke.

In acht Bänden.

—\*—

Siebenter Band.

Sophonisbe. — Meister Andrea. — Die Jagd von Beziers.



Stuttgart.

Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung.

1883.

Ä

Druck von Gebrüder Kröner in Stuttgart

Ä

# Inhalt.

---

	Seite
Sophonisbe. Tragödie in fünf Aufzügen . . . . .	1
Meister Andrea. Lustspiel in zwei Aufzügen . . . .	95
Die Jagd von Béziers. Vorspiel einer Albigensertragödie	175

---

# Sophonisbe.

Tragödie in fünf Aufzügen.

## Personen.

---

Sophonisbe, Gemahlin des Königs Syphax von Numidien.

Scipio, Oberfeldherr der Römer.

Massinissa, Führer der mit Rom verbündeten Numider.

Thamar, Priesterin der Astarte.

**Lælius**      { römische Kriegstribunen.  
**Severus**

**Torquatus**

**Sextus**      { römische Hauptleute.  
**Luca nus**

**Astarbas**

**Adherbal**

**Sarkas**      { numidische Häuptlinge unter Massinissa.

**Menalcar**

**Methumbal**, Burgvogt von Cirta.

**Bostar**, ein Hauptmann vom Heere des Syphax.

**Batu**, ein Neger, Waffenträger des Syphax.

**Hiram**, ein Knabe in Sophonißens Diensten.

**Flavius Scipios** Burſche.

Römische und numidische Hauptleute und Krieger. Jagdgefolge.

Das Stück spielt in den beiden ersten Aufzügen im Königsschloße zu Cirta, in den folgenden abwechselnd in Scipios Hauptquartier und im Lager der Numider.