

Н.А. Курашкина

# ОСНОВЫ ФОНЕТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

---

## THE ESSENTIALS OF ENGLISH PHONETICS

Учебное пособие

Москва  
Издательство «ФЛИНТА»  
2013

УДК 811.111'342(075.8)

ББК 81.2Англ-1-923

К93

**Курашкина Н.А.**

К93      Основы фонетики английского языка. The Essentials of English Phonetics [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.А. Курашкина. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 140 с.

ISBN 978-5-9765-1611-3

В настоящем пособии раскрываются основы английской фонетики: работа органов речи, классификация гласных и согласных фонем, явления ассимиляции и адаптации, слогоделение и словесное ударение, сильные и слабые формы служебных слов, интонация. Предлагаемый материал разбит на шесть модулей в соответствии с рабочим планом дисциплины и имеет целью развитие навыков имитации, воспроизведения и создания основных фонетических структур в различных видах речевой деятельности. Каждый модуль сочетает в себе теоретические и практические задания для овладения и закрепления полученных знаний во время аудиторных занятий и в ходе самостоятельной работы.

Пособие предназначено для подготовки бакалавров по направлению 032700 — «Филология», профиль «Зарубежная филология».

УДК 811.111'342(075.8)

ББК 81.2Англ-1-923

ISBN 978-5-9765-1611-3

© Курашкина Н.А., 2013

© Издательство «ФЛИНТА», 2013

## CONTENTS

Preface / Предисловие .....	5
<b>MODULE I. The Speech Organs. English Consonant Phonemes .....</b>	<b>7</b>
1. The Speech Organs (Articulators) and Their Functions.	
The Production of Speech Sounds .....	7
2. The Classification of English Consonant Phonemes .....	10
3. Occlusive Noise Plosive Consonants [p, b, t, d, k, g] .....	12
4. Occlusive Affricative Consonants [tʃ, ʈʂ] .....	15
5. Occlusive Nasal Sonorants [m, n, ɳ] .....	16
6. Consonants in Contact .....	18
<b>MODULE II. English Consonant Phonemes (continuation) .....</b>	<b>23</b>
1. Constrictive Noise Fricative Consonants [f, v, s, z, θ, ð, ʃ, ʒ, h] .....	23
2. Linking of Words .....	29
3. Constrictive Sonorants [w, r, j, l] .....	32
4. Assimilation .....	36
5. Consonants in Contact. Absence of Assimilation .....	39
6. Reduction of Function Words. Strong and Weak Forms .....	41
<b>MODULE III. English Vowel Phonemes .....</b>	<b>45</b>
1. The Classification of English Vowel Phonemes .....	45
2. Front and Front-retracted Vowels [i:, ɪ, e, æ]. Diphthongs with the Front and Front-retracted Nuclei [eɪ, eə, ɪə, aʊ] .....	47
3. Central Vowels [ɜ:, ə, ʌ] .....	52
4. Back and Back-advanced Vowels [ɑ:, ɒ, ɔ:, ʊ, u:]. Diphthongs with the Central, Back and Back-advanced Nuclei [əʊ, ʊə, ɔɪ] .....	58
5. Consonants and Vowels in Contact. Adaptation (Accommodation) .....	63
6. Revision .....	65
<b>MODULE IV. Intonation: Basic Nuclear Tones .....</b>	<b>70</b>
1. Intonation and Its Components. The Structure of a Tone-unit .....	70
2. Syllable Structure and Word Stress .....	76

3. Basic Nuclear Tones: the Fall-Rise divided. Polysyllabic Preheads. Types of Heads .....	82
4. Basic Nuclear Tones: the Rise-Fall, the Rise-Fall-Rise .....	85
<b>MODULE V. Intonation: Basic Patterns .....</b>	<b>88</b>
1. Intonation of General and Special Questions (Wh-questions) .....	88
2. Intonation of Alternative and Disjunctive Questions (Tag-questions) .....	93
3. Intonation of Imperative Sentences .....	96
4. Intonation of Exclamatory Sentences .....	98
5. Intonation of Statements .....	101
<b>MODULE VI. Intonation of Non-final Tone-Units .....</b>	<b>103</b>
1. Intonation of Enumeration .....	104
2. Intonation of Adverbial Phrases and Subject Groups .....	105
3. Intonation of Initial Subordinate Clauses .....	107
4. Intonation of Initial Author's Words in Complex Sentences .....	108
5. Intonation of Parenthetical Words and Phrases .....	109
<b>KEY .....</b>	<b>115</b>
<b>Appendix 1 List of Phonetic Symbols .....</b>	<b>122</b>
<b>Appendix 2 List of Strong and Weak Forms .....</b>	<b>123</b>
<b>Appendix 3 Phonetic Terminology .....</b>	<b>129</b>
<b>REFERENCES .....</b>	<b>138</b>