

A

# IMPRESSIONS DE VOYAGE.

A

IMPRESSI<sup>A</sup>ONS DE VOYAGE

# DE MONSIEUR BONIFACE,

Ex-réfractaire de la 4<sup>me</sup> du 5<sup>me</sup> de la 10<sup>me</sup>,

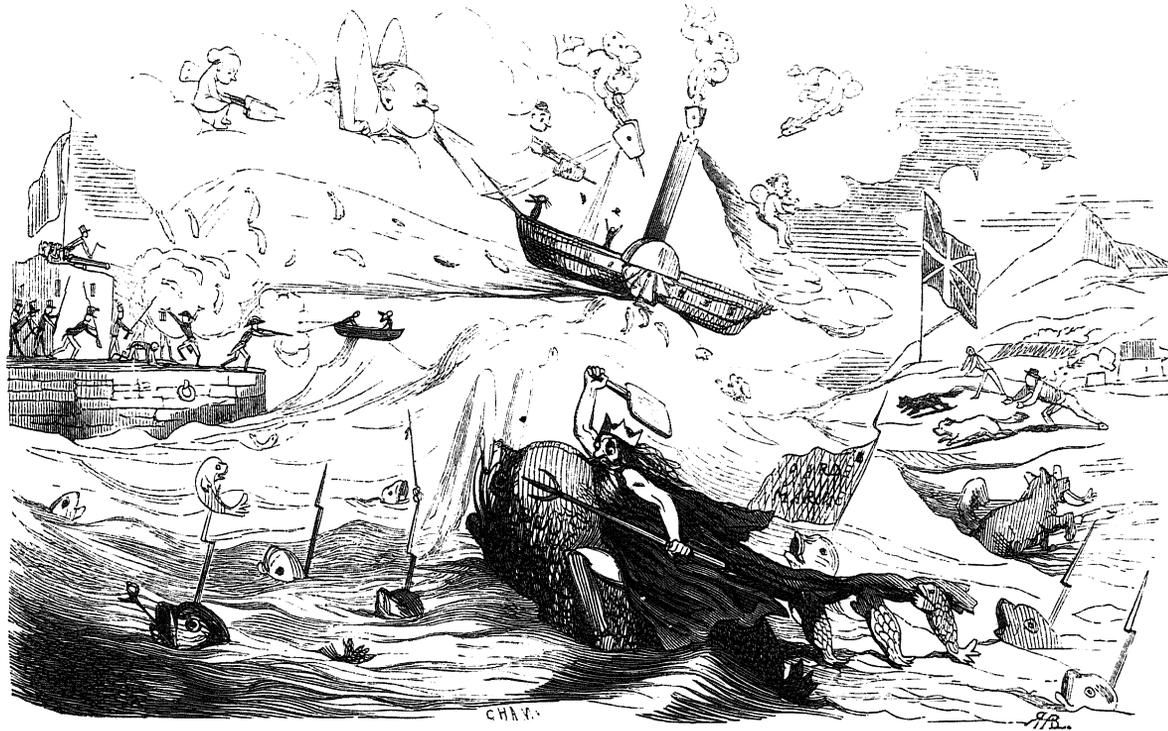
PAR CHAM.

*Mei, Side*

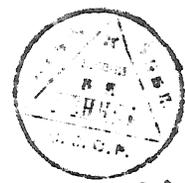
« Oh! oh! dit il, ce monde est fou »

LA FONTAINE.

Ses excursions  
sur terre  
et sur mer,  
sur la tête  
et sur le nez,  
etc.



Le tout  
mêlé de bosses,  
et coloré  
de bleus  
et de noirs,  
etc.



op31-9261

PARIS. — PAULIN, LIBRAIRE-ÉDITEUR, RUE DE SEINE-SAINT-GERMAIN, 55.

A

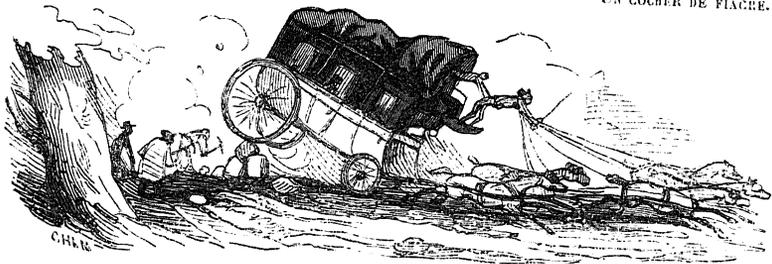
*En avant, marchons!*  
CASIMIR DELAVIGNE.



M. Boniface descendait doucement le fleuve de la vie entre la rue de Babylone et l'esplanade des Invalides, sa promenade favorite, lorsqu'un matin il reçut un billet de garde, accessoire glorieux, mais tannant, de la vie parisienne.

CHAPITRE III.

*Roule, roule, roule.*  
UN COCHER DE FIACRE.



Quelques minutes plus tard, le véhicule roulait sur la route de Saint-Denis; il manqua d'y rouler tout de bon, ayant renc entré un pavé que M. Boniface, dans ses notes de voyage, atteste avoir été arraché par la violence du dernier coup de vent.

CHAPITRE II.

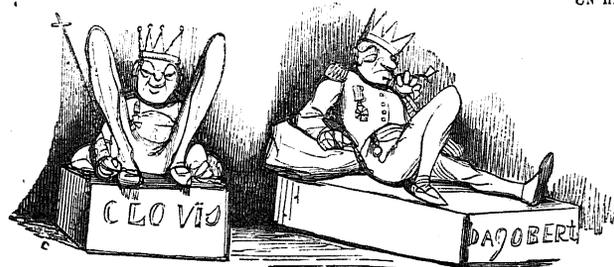
*Bon voyage, cher Damolet.*  
DÉSAUCIERS.



Réalisant ses effets, M. Boniface appela un commissionnaire, mit ses bottes, passa son chien sous son bras, gagna les messageries Laffitte et Caillard, et partit par une diligence à l'adresse de Boulogne-sur-Mer.

CHAPITRE IV.

*C'est le roi Dagobert.*  
UN HISTORIEN.



M. Boniface commençait à réfléchir aux inconvénients de son escapade; il pensait à son chapeau menacé de garder longtemps ses impressions de voyage, lorsqu'il fut tiré de sa rêverie par une enseigne de cabaret, représentant le roi Clovis en partie fine avec Dagobert. Ses souvenirs classiques se pressaient en foule dans son esprit, il admirait intérieurement la prudence du bon saint Eloi à l'endroit du pantalon de son souverain.