

УДК 745/749(075)
ББК 85.12я7
Г17

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Казанского национального исследовательского технологического университета*

Рецензенты:

*зав. отд. декор.-прикл. искусства ГМИИ РТ В. А. Прокопьева
председатель Союза художников РТ З. Ф. Гимаев*

- Г17** **Галявиева Н. А.**
Создание декоративно-прикладных изделий : учебно-методическое пособие / Н. А. Галявиева, В. В. Хамматова; Минобрнауки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : Изд-во КНИТУ, 2018. – 80 с.

ISBN 978-5-7882-2413-8

Рассмотрены виды, способы обработки тканей, дерева и других материалов, применяемых при создании изделий декоративно-прикладного искусства.

Предназначено для бакалавров, обучающихся по направлениям подготовки 54.03.01 «Дизайн», 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля», 29.03.02 «Технология и проектирование текстильных изделий», 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов (керамика)» и изучающих дисциплину «Декоративно-прикладное искусство».

Подготовлено на кафедре «Дизайн».

УДК 745/749(075)
ББК 85.12я7

ISBN 978-5-7882-2413-8 © Галявиева Н. А., Хамматова В. В., 2018
© Казанский национальный исследовательский
технологический университет, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Роспись по дереву	4
1.1. Материалы для росписи	5
1.2. Технология выполнения росписи по дереву	9
1.3. Городецкая роспись	18
2. Батик	26
2.1. Методика выполнения батика малой формы	28
2.2. Техника выполнения холодного батика	30
3. Текстильное искусство	40
3.1. Создание текстильных объемов малой формы	43
3.2. Аппликация малых форм. Магниты из текстиля	48
3.3. Объемная аппликация на твердой основе.	
Натюрморт	51
4. Полуобъемная кукла	57
5 Текстильная кукла	69
Библиографический список	76