

Как обновлять элиты?
Может ли идеология консерватизма, «духовных скреп», традиций перестроить элиты, привести на самый верх людей, чтящих национальные, православные традиции, а не свой карман и одни лишь земные утехи?

СТР. 3

Зачем им нужен этот Гельман?
Скандално известного галериста, политехнолога, арт-менеджера, публициста Марата Гельмана ещё долго будут вспоминать жители Перми за провальную попытку превратить её в культурную столицу России. Не вышло с «перформансами». Но коллективный Гельман «хомячково-планктонному» классу всё-таки нужен.

СТР. 8

В фильме должна быть точка зрения
Разоблачительные расследования Веры Кузьминой вызывают широкий отклик, в том числе и горячие споры. В интервью «ЛГ» журналистка ТВ Центра рассказывает о самых значимых своих работах, о том, что осталось за кадром.

СТР. 10

Жажда равноправия
150 лет назад император Александр II, подписав «Положение об уездных и губернских земских учреждениях», положил начало Земской реформе. С точки зрения революционеров земства могли стать первым шагом к принятию в России конституции, а значит, прологом к новым важным политическим реформам.

СТР. 11

Украли имя
У писателя Сергея Нечаева «украли имя», выпустив его книгу под другой фамилией. Ему обещали исправить признанную издательством ошибку. Не дождавшись обещанного, он обратился в суд...

СТР. 12

На прошлой неделе наш сайт www.lgz.ru посетили 33 304 человека. Заходите!



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Газета основана в 1830 году при участии А. С. ПУШКИНА
Издание возобновлено в 1929 году при поддержке М. ГОРЬКОГО



Literaturnaya Gazeta

EUROPE: D – 2,20 €; A – 2,30 €; B – 2,30 €; PL – 12,90 PLZ; L – 2,30 €; CZ – 75,00 CZK; H – 720 HUF; SP – 2,50 €; I – 2,50 €; GR – 2,50 €; CYP – 2,50 €; TR – 5,00 TRY; CH – 3,50 CHF; GB – 1,80 GBP; DK – 20,00 DKK; S – 25 SEK; NOR – 25,00 NOK; E – 15 EGP; USA – 2,50 \$; C – 2,5 CAD

Международное издание

БЕССТРАШИЕ И СЛАВА ЛЕНИНГРАДА

Несколько морозных январских дней: 14-го войска трёх фронтов – Ленинградского, Волховского и 2-го Прибалтийского – начали наступательную операцию. Враг отступал. А 27 января на гранитных берегах Невы прогремел победный салют. Вдох облегчения прозвучал, кажется, на весь мир: «Ленинград выстоял! Ленинград спасён!» Не было больше вокруг великого города смертельного кольца. В те дни уже звучала песня на стихи военкора Павла Шубина: «Выпьем за тех, кто командовал ротами, кто умирал на снегу, кто в Ленинград пробивался болотами, горло ломая врагу». Сборник Шубина вышел в свет в Ленинграде, представьте, ещё в блокадные дни...

Если есть в истории эпизоды, в которые хотелось бы вмешаться, как в фантастическом романе, то это Ленинградская блокада. Переместиться бы туда на машине времени с современным оружием, чтобы отогнать врага, чтобы спасти ленинградцев, победить смерть, которая пахла голодом и порохом... Блокада – это голод, непосильный труд и обстрелы. Самое тяжёлое время – с ноября 1941 по февраль 1942-го. Каждый месяц ленинградцев становилось меньше на 100–130 тысяч человек. А потом город превратился в крепость. Удалось увеличить паёк – с 250 граммов для рабочих и инженеров в ноябре 41-го до 500 в феврале 42-го... Спасительные граммы... Но хождение по мукам продолжалось и силы таяли. Враг был вооружён директивой: «Фюрер принял решение стереть город Ленинград с лица земли».

Понятие «город-герой», которое сегодня воспринимается почти буднично, родилось не в лаборатории агитаторов и пропагандистов. Просто Ленинград после войны нельзя было назвать иначе...

И другое понятие навсегда останется в людской памяти – даже после переименования города. Ленинградцы... Ничем не заменить этой героической общности. Когда уйдёт последний блокадник – они будут жить в нашей памяти. И не называть их иначе, та война сделала святым это слово – ленинградцы.

Мы знаем блокаду по стихам, книгам, по фильмам. Почему-то вспоминается старая кинолента «Майские звёзды». Там Ленинграду посвящено лишь несколько секунд. Усталый генерал после Победы едет по чешской деревушке, останавливается в уютном доме. Там – семейная кутерьма, дети... А он в полусне слышит голос жены: «О нас не волнуйся, мы живём, как все ленинградцы...» И всё понятно. И слёз не сдержать. И не нужно объяснять строки Оль-



Юрий ПАНТЮХИН

ги Берггольц: «Затем, что ты – сама любовь и жизнь, бесстрашие и слава Ленинграда».

Там, где есть подвиг и трагедия, – всегда найдутся и ниспровергатели. Когда они говорят о «бессмысленных жертвах Ленинграда» – это звучит вроде бы человечно, но вообще-то – лукаво и провокационно. Не оскорбляйте память героев. Они погибли, но спасли от гибели страну – и будущие поколения, включая нынешних скептиков. Не проблись немцы в Ленинград.

Прорыв блокады, спасение города... Праздник незабываемый.

Непокорённый Ленинград стал символом Победы – не только над Третьим рейхом. Город оказался сильнее смерти, сильнее отчаяния.

Страна подчас совершала невозможное, чтобы спасти Ленинград: прокладывала ледовую Дорогу жизни и трубопровод по дну Ладожского озера, бросала в бой «за город Ленина» лучших сынов Советского Союза. И всё-таки все мы навсегда в долгу перед великим городом, который, даже погибая, работал для фронта. Вечная память, вечная слава!

Продолжение темы на стр. 4, 9, 12, 15

ДАТА

Ленин и теперь...

21 января исполнилось 90 лет со дня смерти Владимира Ленина. Безусловно, это одна из самых ярких фигур XX века. Он был основателем государства, определявшего ход развития человечества в течение семи десятилетий. Пришла пора говорить о нём и его деятельности без прикрас и политической предвзятости.

ПОСЛЕ СМЕРТИ ТИТАНА



Сергей ЕСИН,
писатель

— 90 лет назад умер Ленин. По литературе и рассказам мы помним его похороны. Январские морозы, костры на площадях, вереницы людей, тянувшиеся к Колонному залу. Народную любовь всё-таки не обманешь. Она или есть, или её нет. И она всегда под-разумевает что-то совершенно необходимое собственной народной судьбе. По большому счёту, если бы не Ленин, не получилось бы и всегда административный ресурс и, как правило, победа за классом, стоящим у власти.

Сейчас кто-нибудь вскинет-ся и прокричит мне о гонении на церковь. Но патриаршество

гатые, знатные пострадали, плач слышится до сих пор.

В начале 90-х годов по заказу одного издательства я написал роман о Ленине «Смерть титана», роман от первого лица. Взлся лишь потому, что Ленин в то время был самым оплётанным человеком в стране. Роман — это всегда название подробностей. Был прекрасным экономистом — его «История капитализма в России» и сейчас классика и образец добросовестности для всех высокопоставленных диссертантов.

Не методом тыка, а в результате знания и расчёта новая экономическая политика (НЭП) позволила резко поднять разрушенное войной и революцией хозяйство страны. Ленинское «Государство и революция» отчётливо показывает, что никаких «честных выборов» быть не может. Выборы — это всегда административный ресурс и, как правило, победа за классом, стоящим у власти.

Сейчас кто-нибудь вскинет-ся и прокричит мне о гонении на церковь. Но патриаршество

вновь в России возникло в начале именно ленинского этапа революции. И ещё в связи с этим рекомендую почитать книгу А. Г. Купцова «Миф о гонении церкви в СССР». В ней, исследовании достаточно плотно аргументированном, есть мысль, что причин гонений было две. Или антисоветская, т.е. антигосударственная деятельность, или «деятельность хозяйственная», но незаконная.

Смелым человеком Ленин был с юности. Что там студенческие волнения в Казани! Надо было иметь волю и чувствовать за собой силу, чтобы сказать: «Есть такая партия!» Три или четыре раза сидел в тюрьме, уходил от ареста и преследования поzybкому льду Финского залива. В него стреляли. Он ничего, как и Сталин, себе не присвоил.

«Под знаменем Ленина...» Ну, что, коммунизм мы, может быть, и не построили, но построили промышленность, развитое индустриальное и сельскохозяйственное производство, выиграли войну, опять подняли страну, дали всем образование, первыми вырвались в космос... Не предусматривали, правда, свободного выезда и «фанты». Но Ленин в тот момент уже не было. Он бы разрешил...

ЗА СЧЁТ РУССКИХ



Сергей СЕРГЕЕВ,

научный редактор
журнала «Вопросы
национализма»

— Бесспорно, Ленин — в своём роде великий политик, ибо «думающая гильотина» (как определил его П. Б. Струве) — явление, даже и среди политиков, нечасто встречающееся. Кроме того, уникальность Владимира Ильича в том, что он — один из величайших антирусских политиков. В программной ленинской статье 1922 года «К вопросу о национальностях или об «автономизации»» (статье не частного человека, а вождя правящей партии и председателя правительства!) о русских говорилось как о «так называемой «великой» нации (хотя великой только своими насилиями, великой только так, как велик держиморда)». Такого не позволял себе говорить о русских ни один правитель России за всю её историю.

Окончание на стр. 2

КНИГА НЕДЕЛИ



• Даниил Гранин.
Человек не отсюда.
— СПб.: Лениздат;
Команда А. 2014.
— 320 с. — 7000 экз.

На обложку новой книги Даниил Гранин, один из крупнейших современных российских писателей, вынес ключевые слова: «Каждый человек имеет право считать себя необходимостью истории...» Саму книгу критики уже назвали своеобразной «малой энциклопедией Гранина». И действительно: под одной обложкой собраны его представления о человеке и власти, войне и мире, о ходе истории, где всем выпадает нравственный и гражданский выбор. История в этих текстах становится фактом частной жизни, а частная жизнь — фактом большой Истории. Автор эпохальных романов «Иду на грозу» и «Зубр», создатель (вместе с Алесем Адамовичем) великой «Блокадной книги» и пронзительной исповеди «Мой лейтенант», романа, завоевавшего в прошлом году премию «Большая книга», поражает творческой энергией и ясностью мысли. В новой книге чуть больше 300 страниц. Как признался на презентации Даниил Александрович, его отпугивают толстые тома, которые не соответствуют темпу нашего времени и не всегда оправдывают по содержанию большие объёмы. «Человек не отсюда» привлекает страстью и пристрастностью высказываний. Здесь пересекаются «горизонтальный и вертикальный взгляды на жизнь», множество повсед-невных деталей быта соседствует с попыткой понять, что же произошло со всеми нами на рубеже двух тысячелетий. Есть в книге глубокие размышления о Пушкине и о феномене Петербурга, о роли Петра Первого и Сталина в истории, о малоизвестных эпизодах блокады Ленинграда, о рецидиве страха, который, однажды испытанный, не покидает человека. Если в прежних книгах Гранин учил, как изменить судьбу, в «Человеке не отсюда» он показывает, как следовать ей, стараясь во всех поступках оставаться самим собой. Каждому читателю, прикаснувшись к этим страницам, дано почувствовать себя включённым в большое время.



ИТАР-ТАСС

Президент РФ Владимир Путин вручил писателю Даниилу Гранину, которому исполнилось 95 лет, орден Александра Невского в новой квартире на Васильевском острове. Присоединяемся к поздравлениям и желаем давлению и любимому автору «ЛГ» здоровья и творческих успехов.

«ЗОЛОТОЙ ДЕЛЬВИГ»

Завершение премиального марафона



Подходит к концу премиальный марафон по присуждению премии «Литературной газеты» «За верность Слову и Отечеству» имени первого редактора «ЛГ» Антона Дельвига. В соискании премии приняли участие более трёхсот пятидесяти литераторов со всех концов Российской Федерации и из других стран мира. Книги и авторы на конкурс выдвигались и мощными издательскими объединениями, и небольшими региональными издательствами. По результатам работы экспертной комиссии и жюри премии подытожены окончательные итоги. Среди предполагаемых лауреатов есть и знаменитые имена, а также прозаики, поэты, критики, ещё малоизвестные широкому читателю.

Список лауреатов премии «Золотой Дельвиг» будет напечатан в «ЛГ» в среду 29 января с.г. В этот же день состоится торжественное вручение премий лауреатам. На торжественную церемонию вручения приглашены известные писатели, общественные деятели, журналисты, заметные лица культурной жизни столицы.