

ПУТЕШЕСТВІЯ
ПО
РАЗНЫМЪ СТРАНАМЪ МІРА.

ЧТЕНІЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШАГО ВОЗРАСТА.

А. РАЗИНА.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ИЗДАНИЕ КНИГОПРОДАВЦА И ТИПОГРАФА
МАВРИКІЯ ОСИПОВІЧА ВОЛЬФА.

въ Гостиномъ Дворѣ № 18 и 19.
1860.

ОГЛАВЛЕНІЕ

I. ЗАМѢТКИ ИЗЪ ПУТЕШЕСТВІЯ ПО ВОЛГѢ.....	3
II. ОХОТА НА ОТМѢЛЯХЪ.....	62
III. ЗИМА ВЪ ШВЕЙЦАРІИ.....	69
IV. ИЗЪ ПАРИЖА ВЪ САРДАМЪ.....	93
V ВЪТРЕННЯЯ МЕЛЬНИЦЫ ВЪ ГОЛЛАНДІИ.....	115
VI. ГОРОДЪ БРУКЪ.....	118
VII. ПРИЕЗДЪ ВЪ ЛОНДОНЪ.....	122
VIII. ПУТЕШЕСТВІЕ ПО ИСПАНИИ.....	131
IX. РАЗГОВОРЪ КАБАНА СО ЛЬВОМЪ.....	155
X. ПУТЕШЕСТВІЕ ПО БЕРЕГАМЪ МЕРТВАГО ОЗЕРА.....	160
XI. МРАМОРНОЕ МОРЕ и КОНСТАНТИНОПОЛЬСКІЙ ЗАЛИВЪ.....	219
XII. ДАРДАНЕЛЬСКІЙ ПРОЛИВЪ.....	242
XIII. НЕУДАЧИ КИТОЛОВОВЪ.....	248
XIV. ЦАРСТВО ШОА И ПЛЕМЯ ГАЛЛА.....	266
XV. АЛЬГЕРСКАЯ ПЕЩЕРА.....	279
XVI. ОТПРАВЛЕНІЕ КАРАВАНА ВЪ СТЕПЬ.....	284
XVII. ПУТЕШЕСТВІЕ ИЗЪ ДАР-ФУРА ВЪ УАДАЙ, ШЕИХА МОГАМЕДЪ ИБН-ОМАРА ЭЛЬ ТУНСИ.....	299
XVIII. ЛЬЯНЫ ЮЖНОЙ АМЕРИКИ.....	339
XIX. НЫНѢШНІЕ ИРОКЕЗЫ.....	349
XX. КАЛИФОРНІЯ.....	359
XXI. ПУТЕШЕСТВІЕ изъ МОНРЕАЛЯ КЪ НІАГАРСКОМУ ВОДОПАДУ.....	379
XXII. КЛИМАТЪ СОЕДИНЕННЫХЪ	

ШТАТОВЪ.....	396
XXIII. ОХОТА ЗА КАНГУРУ, НА РЪКЪ ЧЕРНЫХЪ ЛЕБЕДЕЙ, ВЪ АВСТРАЛИИ.....	406

І. ЗАМѢТКИ ИЗЪ ПУТЕШЕСТВІЯ ПО ВОЛГѢ.

НИЖНІЙ НОВГОРОДЪ.

Городъ весь называется базаромъ. Узкая полоса домовъ вдоль берега Оки и Волги — нижній базаръ, а на горѣ — верхній. «Гдѣ вы остановились?» — спросить васъ ктонибудь. — И если вы хотите, чтобы васъ поняли, не говорите, что остановились возлѣ; почтамта, возлѣ гимназіи, возлѣ собора — просто на верхнемъ базарѣ. Въ самомъ дѣлѣ, Нижній Новгородъ, знаменитѣйшая ярмарка въ Европѣ, такъ и кипитъ торговою дѣятельностью. Еще далеко до начала ярмарки, на той сторонѣ почти что ни проходу, ни проѣзду нѣтъ: строятся дома, балаганы, шалаши и шалашики для торговли и товаровъ. Стукотня топоровъ, визгъ пилъ, крики рабочихъ, говоръ какъ будто такъ, безъ цѣли толпящагося народу, все это съ перваго раза удивить проѣзжаго, который мирно, безъ шуму проѣхалъ отъ Москвы.

Я былъ въ Нижнемъ Новгородѣ въ половинѣ Іюня. Мостъ черезъ Оку еще не былъ готовъ, такъ приходилось переѣзжать рѣку на паромѣ, или на небольшой плоскодонной баркѣ. Шагомъ проѣхалъ я между строящимися балаганами, потому что народъ толпился чрезвычайно тѣсно. Крестьяне, съ топорами за поясомъ, искали плотничной работы, калачники предлагали свои калачи, и во многихъ мѣстахъ съ телѣгъ выгружались въ балаганы,

сколоченные на скорую руку, — тюки съ какимъ-то товаромъ. Подъѣхавъ уже къ самому берегу Оки, я соскочилъ съ телѣги, и ноги мои на два вершка ушли въ горячій песокъ.

На противоположномъ берегу — необыкновенно красиво расположенный по крутизнѣ городъ, а здѣсь народъ кипитъ на перевозѣ. Съ той стороны только что причалилъ къ плоту паромъ, тяжело нагруженный телѣгами, людьми, лошадьми и разными товарами, а толпа Татаръ, босикомъ, въ длинныхъ, пониже колѣна, сѣрыхъ рубашкахъ, безъ пояса, и въ сѣрыхъ шляпахъ, безо всякой остальной одежды, выгружаетъ все это на берегъ. Вотъ они тащутъ огромную рогатую телѣгу, изъ которой во всѣ стороны торчатъ оглобли, колеса и ободья, привезенные на продажу. Они дружно подхватили телѣгу, кто за оглобли, кто за колеса, кто за веревки, и въ одинъ мигъ выкатили ее на песокъ. Работаютъ они необыкновенно усердно, живо, и все толкуютъ что-то по своему и кричатъ во все горло.

Одинъ молодой Татаринъ, у котораго на давно бритой головѣ вмѣсто шляпы одна только высокая тулья безъ полей, собрался выводить съ парома сухопарую крестьянскую лошадь. Привыкнувъ къ уединенію въ деревнѣ, лошадь испугалась многолюдства, и не шла, не рѣшалась сдѣлать шага съ парома на плотъ. Татаринъ тянулъ ее, тянулъ за поводъ, наконецъ сталъ бить по головѣ. Лошадь заупрямилась пуще прежняго. Чтобы покончить дѣло поскорѣе, Татаринъ сѣлъ на нее верхомъ и сталъ безпощадно колотить несчастное животное по ушамъ, по головѣ и по бокамъ. Долго продолжалось это истязаніе и сѣдокъ