

Золота много не бывает?

Россия нарастила золотой запас до 936 тонн. Комментирует Виктор Геращенко

«Москва – сердце, а Петербург – душа...»

Накануне годовщины вступления в должность губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко ответил на вопросы «Труда»



Медный всадник на распутье

Какой сценарий выберут для возрождения легендарной киностудии?



«Я прикован к сектору!»



Знаменосец сборной России Алексей Ашапатов – об особенностях паралимпийских соревнований

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 119 (26563)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу — свободная
www.trud.ru

22 августа 2012 среда

ЧП | стр. 7 | За сутки в Крыму утонули семь человек, большинство из них – россияне

Игры пусьриотов

Почему сегодня стоит перечитать «Бесов» Федора Михайловича Достоевского

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Через несколько дней после вынесения приговора по делу об осквернении храма Христа Спасителя возникает ощущение, что мы все оказались в Зазеркалье, где кто-то стирает зыбкую границу между добром и злом.

СЕРГЕЙ ФРОЛОВ

Вот лишь несколько новостей одного дня. Для начала о забавном: «На голову скульптуры «Писающий мальчик», которая является символом Брюсселя, кто-то надел цветную маску из ткани в знак поддержки участниц панк-группы Pussy Riot».

А теперь уже про совсем не смешное: «В городе Балтийске после приговора панк-группе Pussy Riot был подожжен Свято-Георгиевский морской собор Балтийского флота. Через несколько часов полицейские нашли вандалов. Ими оказались два местных жителя 1991 и 1996 года рождения».

«После распила креста в Киеве украинская группа Femen, временно переименованная в треш-группу «Крестоповал», планирует свой первый гастрольный тур по очагам православного деревянного зодчества России, где собирается продолжить борьбу с христианскими крестами».

«Сторонники осужденных за хулиганство в церкви участниц панк-группы Pussy Riot осквернили храм в городе Великие Луки. На стене храма неизвестные преступники написали «Свободу Pussy Riot», допустив ошибку в названии группы».



Очень характерные детали в этих сообщениях – преступники 1991 и 1996 года рождения и ошибка в названии т.н. панк-группы. Тут сразу чувствуется и возраст, и интеллектуальный уровень защитников осужденных хулиганов, и вообще уровень «креатива». А еще чувствуется, что в воздухе явно повесело бесовщиной, той самой, которую так тщательно и гениально препариовал великий Федор Михайлович в своем романе «Бесы».

После начала вселенской свистопляски вокруг мятежных «пусек» я стал регулярно открывать эту книгу Достоевского и находить там цитаты, будто для нашего дня писанные: «В смутное время колебания или перехода всегда и везде появляются разные людишки» или «Его заставили подписаться под двумя или тремя коллективными протестами (против чего – он и сам не знал); он подписался. Варвару Петровну тоже заставили под-

писаться под каким-то безобразным поступком». А вот еще: «Постойте, бедняжка, дайте вас перекрещу. Может быть, вас бы лучше связать, но я уж лучше вас перекрещу...»

Действительно, глядя на откровенную бесовщину, весьма профессионально организованную, возникает соблазн перекрестить внезапно впавших в экстаз поклонников «пусек», да и плюнуть, чтобы с глаз долой, – что возьмешь с одержимых?

Акция движения Femen в поддержку панк-группы Pussy Riot в Киеве.

с. 2

Кино второй свежести

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Случилось прогнозируемое и печальное. Оттянувшись на переделках популярнейших фильмов Эльдара Рязанова «Ирония судьбы» и «Служебный роман», срубив на этой нехитрой операции обнадеживающие суммы, предприимчивые кинодеятели решили поставить прибыльное дело на поток и вычерпать золотиносную жилу до последней песчинки. После Рязанова, как и следовало ожидать, приспела очередь подвергнуть насильственной «ремейкизации» другого нашего великого комедиографа – Леонида Гайдая.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Невероятно, но факт: сейчас в бешеном темпе (успеть к Новому году!) идет работа сразу над двумя ремейками «Кавказской пленницы». Одну ленту снимает в Крыму бригада под руководством маститого «городошника» Ильи Олейникова. Другую картину, съемки которой идут в Карачаево-Черкесии, продюсирует ма-



терый Федор Бондарчук. И обе бригады уверяют, что у них приоритетные права на перелицовку бессмертного комедийного хита.

Бондарчук в этой ситуации поступил относительно хитро: подведомственный ему режиссер Михаил Шевчук снимает фильм «Пленница» («Самая красивая девушка Кавказа») по оригинальному сценарию, в котором используются герои (Нина и Шурик) и сюжетные коллизии гайдаевского шедевра, в частности мотив похищения невесты. А сам фильм, простодушно заявляют его создатели, должен стать доходчивой (и, наверное, доходной) рекламой курортов Северного Кавказа. Та еще сверхзадача для художественного высказывания!

Что же касается «городошного» варианта, то он, по свидетельству вдовы Гайдая Нины Гребешковой, будет почти дословной и по-кадровой калькой старого фильма с добавлением, увы, некоторых пошлых современных словечек и ситуаций, которые она пыталась опротестовать, но...

Спрашивается, зачем снимать новые варианты старого и вполне живого фильма? Ведь каждый показ по ТВ гайдаевской «Кавказской пленницы» до сих пор собирает рекордные рейтинги, которые и не снились создателям современных лент. «Улучшать» этот шедевр, который радует зрителей искрометным юмором уже 45 лет, – только его портить. Но Геннадий Хазанов, который играет в фильме «Кавказская пленница-2» старого слалобца товарища Саахова, считает, что риск вполне оправдан: «Только надо найти что-то свое, оригинальное – прыгнуть выше головы, чтобы копия получилась не хуже оригинала!»

с. 5

люди с улицы

Как заставить детей учиться?

Министр труда Германии Урсула фон дер Ляйен предложила штрафовать родителей за школьные прогулы детей. Она считает, что плохие знания – первый шаг к безработице. Мы спросили москвичей, что надо сделать, чтобы ребенок не пропускал учебу.



АЛЕКСАНДРА НОВИКОВА
ПЕНСИОНЕРКА
– А что, хорошая идея, думаю, нам тоже стоит начать штрафовать родителей за прогулы. А то пожурят на родительском собрании, и все как с гуся вода. Раз завели детей, то пусть за их поведение отвечают.



РИММА БЫБИНА
КУРАТОР ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ
– Надо не прогульщиков ловить, а поднять зарплату учителям. В школу пойдут работать талантливые люди, которые без всякого принуждения сумеют привить детям интерес к учебе.



ОЛЬГА СКОРОГРАДОВА
АРХИТЕКТОР
– Дети прогуливают, потому что переутомляются на уроках. Надо менять программу. Сейчас в школах так нагружают, что учеба превращается в полный кошмар.

Новые каникулы Бонифация

• НА ПРОСВЕТ •

Оперативники отдела экономической безопасности и противодействия коррупции ГУМВД Ростова-на-Дону получили информацию, что в городе продают живого львенка африканской породы, занесенной в Красную книгу. Выяснилось, что в этой некрасивой истории замешана не кто-нибудь, а замдиректора местного зоопарка. Было решено произвести «контрольную закупку».

Продавец, сам ранее работавший в городском зоопарке, а последние 15 лет торговавший экзотическими животными, уступил с нимыми покупателями, что за львенком они подъедут к частному дому на окраине Ростова. Цена вопроса, кстати, составила всего 170 тысяч рублей, тогда как на черном рынке стоимость такого животного со всеми документами была бы минимум 500 тысяч рублей.

После задержания торговца выяснилось, что посредницей при подготовке сделки выступила заместительница директора местного зоопарка. Ее «комиссионные» от суммы продажи должны были составить 35 тысяч рублей.

Сейчас в Ростовском зоопарке комментарии по делу не дают, а телефоны самой подозреваемой не отвечают. Известно только, что на этом месте она работает давно и без нареканий. Какуверяет продавец, львенков не «местный» – его привезли из Краснодарского края, где летом использовали на Черноморском побережье для фотографирования с туристами. А когда Бонифаций подросток, то его вместо заслуженного отпуска выставили на продажу. «Надо ввести уголовное наказание для тех, кто так эксплуатирует животных на море, – считает местный блогер Зоя Тарасова. – Львят обкалывают транквилизаторами, крокодилам



ФОТО CARTOONBANK

курсы валют

\$ 31,9606 (–0,0559)
€ 39,5449 (–0,0019)

погода

Архангельск +10 +17
Владивосток +15 +22
Владикавказ +15 +21
Волгоград +10 +23

Екатеринбург +12 +18
Иркутск +6 +19
Казань +12 +25
Калининград +16 +20

Красноярск +14 +16
Махачкала +18 +27
Москва +9 +18
Н.Новгород +8 +19

Новосибирск +12 +19
Омск +11 +20
Орел +10 +22
Пермь +11 +20

Ростов-на-Дону +13 +27
Санкт-Петербург +14 +18
Саратов +13 +24
Сочи +18 +25

Уфа +16 +18
Хабаровск +11 +24
Челябинск +15 +16
Чита +9 +24

ISSN 1025 – 11898

