

АНГЛИНСКІЯ ПИСЬМА,

или

ИСТОРИЯ

КАВАЛЕРА

ГРАНДИССОНА.

Твореніе Г. РИЧАРДСОНА

сочинителя

ПАМЕЛЫ и КЛАРИССЫ.

Переведено съ французскаго

А. Кондратовичемъ.

ОСР Бычков М.Н.

<mailto:bmn@lib.ru>

<http://az.lib.ru>

ЧАСТЬ ПЯТАЯ.

Во градѣ Святаго Петра

1793 года.

Цѣна безъ перепл. 1 р. 10 коп.

Съ дозволенія указнаго.

ИСТОРИЯ

Кавалера

ГРАНДИССОНА.

ПИСЬМО LVIII.

Генріетта Биронъ къ Люціи Сельби.

Докторъ *Барлетъ* спрашивалъ меня, въ чемъ заключается подробность *Клементининой* исторіи, которую просила я его мнѣ сообщить и обѣщала мнѣ переписать оныя; я ему означила ихъ письменно; можетъ быть должна я себя похулить за небольшую притворность, когда начала описывать съ такихъ мѣстъ, которыя не самыя важныя, какъ то, исторію *Оливіи*, о *Гжѣ Бемонтъ*; о ссорахъ производившихъ между *Сиромъ Карломъ* и *Г. Иеронимомъ*, и пр. на настоящія подробности, кои нетерпѣливо знать желаю, суть слѣдующія:

Первой разговоръ *Сира Карла* съ *Клементиною*, касательно *Графа Бельведера*.

Сношеніе, въ которое просили его вступить съ нею, по случаю первыхъ меланхолическихъ ея