

**ВЕСТНИК КЕМЕРОВСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ**

**ЖУРНАЛ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ
И ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Журнал издается с 2006 года
Выходит 4 раза в год

№ 55/2021

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-40132 от 11.06.2010
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Учредитель, издатель

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования (ФГБОУ ВО) «Кемеровский государственный институт культуры»

Адрес учредителя, издателя
Кемеровская область, 650056, г. Кемерово,
ул. Ворошилова, 17.
Тел.: (3842)73-30-64. Факс: (3842)73-28-08
E-mail: priemnaya@kemguki.ru

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

А. В. Шунков, доктор филологических наук,
доцент

Ответственный секретарь

Л. Ю. Егле, кандидат культурологии, доцент

Технические редакторы

О. В. Устимова, А. Ю. Константинова

Редакторы: *Н. Ю. Мальцева,
О. В. Шомшина*

Перевод *А. А. Щербинин*,
член Союза переводчиков России

Компьютерная верстка *М. Б. Сорокиной*
Дизайн *А. В. Сергеев*

Адрес редакции:
Кемеровская область, 650056, г. Кемерово,
ул. Ворошилова, 17.

Журнал «Вестник КемГУКИ»
Тел.: (3842)73-30-64. Факс: (3842)73-28-08
E-mail: vestnikkemguki@yandex.ru

Электронная версия журнала:
<http://vestnik.kemgik.ru>

ISSN 2078-1768

© ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт
культуры», 2021

**BULLETIN OF KEMEROVO STATE
UNIVERSITY
OF CULTURE AND ARTS**

**JOURNAL OF THEORETICAL
AND APPLIED RESEARCH**

Journal is published since 2006
Published quarterly

№ 55/2021

The Mass Media Registration Certificate
ПИ No. ФС77-40132 of 11.06.2010 by the Federal
Service for Supervision of Communications,
Information Technologies and Mass Media

Founder, publisher

Federal State-Funded Educational Institution
of Higher Education
(FSFEI HE) "Kemerovo State University
of Culture"

The address of the founder, Publisher
Kemerovo region, 650056, Kemerovo,
Voroshilov Str., 17.
Phone: (3842)73-30-64. Fax: (3842)73-28-08
E-mail: priemnaya@kemguki.ru

EDITORIAL BOARD

Editor-in-Chief

A.V. Shunkov, Dr of Philological Sciences,
Associate Professor

Administrative Secretary

L.Y. Egle, PhD in Culturology, Associate Professor

Technical editors

O.V. Ustimova, A.Y. Konstantinova

Editors *N.Y. Maltseva,
O.V. Shomshina*

Translation *A.A. Sherbinin*,
member of the Union of Translators of Russia

Computer layout *M.B. Sorokina*
Design *A.V. Sergeev*

Address of the Publisher:
Kemerovo region, 650056, Kemerovo,
Voroshilov Str., 17.
Journal "Bulletin of KemGUKI"
Phone: (3842)73-30-64. Fax: (3842)73-28-08
E-mail: vestnikkemguki@yandex.ru

Web Journal link:
<http://vestnik.kemgik.ru>

ISSN 2078-1768

© FSFEI HE "Kemerovo State
University of Culture", 2021

СОДЕРЖАНИЕ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Жукова О. И., Жуков В. Д. Русская философская иррационалистическая культура на рубеже XIX–XX веков (на материале творчества Л. Шестова).....	14
Казаков Е. Ф. Человеческое лицо: между «обретением» и «потерей».....	22
Маскаева Е. П. Учреждение театральных учебно-творческих институтов как фактор формирования культурной среды Алтайского края 1930–1940-х годов.....	32
Тагильцева Е. П., Прокопова Н. Л. Ценности постдраматизма в театрально-поэтическом дискурсе (на примере спектакля-концерта «Онегин. Лирические отступления»).....	37
Попова А. В. Господин заяц Туэр-е: от ритуала к игрушке.....	45
Слепцова Т. В., Волощенко Г. Г. Человек в пространстве профессионального спорта на рубеже XIX–XX веков (на примере текстов художественных произведений классиков русской литературы).....	53
Берсенева Т. П. Современный спорт: феномен культурного псевдоморфоза.....	62
Черняк Е. Ф., Рыжова С. А. Вузовское телевидение как социокультурный феномен.....	70
Паничкина Е. В. Города-сады Кузбасса: культурно-исторический аспект применения в градостроительной политике.....	73
Валеев Р. М., Мусина К. И. Индустриальное культурное наследие Казани в ракурсе аксиологического подхода.....	79
Набиуллин А. Ф. Применение мультимедийных сенсорных экранов в экспозиции музея археологического дерева «Татарская слободка» государственного музея-заповедника «Остров-град Свияжск» с целью популяризации культурного наследия.....	85
Лапин Е. С. Гипертекстовая модель музейной коммуникации.....	90
Волкова А. К. Персональное наследие: структура и формы актуализации (на примере российских исследователей Центральной Азии).....	99
Шунков А. В., Кимеева Т. И., Родионова Д. Д. Проект «В музей с ректором» как перспективное направление презентации культурного наследия (на примере экспозиционно-выставочного комплекса КемГИК).....	109

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Москалюк М. В. Даблпост.....	117
Барсукова Н. И., Родионова Н. В. Коммуникативный потенциал медиапространства современного музея.....	123
Лихацкая Л. Н. Особенности интерпретаций образов природы в живописных произведениях художника С. А. Прохорова.....	132
Зейналов Х. А. Художник и символ.....	144

Попова Н. С., Казарина Т. Ю. Региональные особенности развития пейзажа (на примере искусства Кузбасса).....	153
Шаяхметова А. К. Детские школы искусств Красноярского края как предмет научного исследования (анализ эффективности основных показателей деятельности).....	160
Таюкин А. М. Анализ музыкального произведения как активный метод освоения в классе специального инструмента.....	169
Дайнеко Т. В. Типология напевов зимних календарных песен белорусов Сибири и Дальнего Востока.....	177
Чепурина В. В. Коммуникативная стратегия в спектаклях для детей в период 2010-х годов (из практики кузбасских театров).....	189
Прокопова Н. Л., Прокопов В. Л. Повседневно-бытовая природа техники рассказывания в сторителлинг-спектаклях.....	195

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Григоренко Н. Н., Борздун В. Н., Дворовенко О. В., Сергеева Е. Ф. Дистанционные образовательные технологии и художественное образование: вызовы времени и реальность.....	204
Гендина Н. И., Валялина А. С. Электронные путеводители: методика подготовки и перспективы использования в условиях дистанционного обучения.....	212
Пономарев В. Д., Лазарева Л. И., Васильковская М. И., Черданцева А. А. Культурное волонтерство как фактор развития гражданского общества: региональный аспект.....	224
Шевцова М. М., Еремеев Н. А. Исследование влияния личных и социальных проблем студентов на обучение.....	233
Буторина Н. И., Коновалов А. А. Фонограмма как средство развития навыка многоголосного пения студентов на занятиях по сольфеджио.....	247
Гусев С. И., Черняк Е. Ф. Специфика организации досуга пожилых людей (на примере ГАСУ СО «Кемеровский дом-интернат для престарелых и инвалидов»).....	259
Алфавитный указатель авторов.....	264